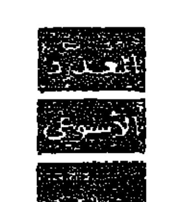
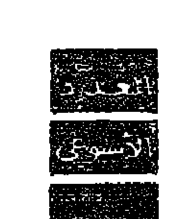
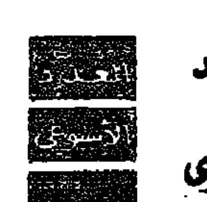
دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد . ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٣٣ ش سعد زغلول . ت ٤٨٧٩١٢٦

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى





الجمهورية

١٦ صفحة
٢٠ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الطابع : شركة الإعلانات الشرقية

"AL-GOMHOURIA" 17 NOVEMBER 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

زكى بدر : كشف البركة .. محل تحقيق

ننتظر النتائج .. ولن نخفى أحدا

مجلس الوزراء يدرس اعادة الاموال من الخارج

كتب – عبد الوهاب اليرقانى ومحمد اسماعيل :

أعلن زكى بدر وزير الداخلية أن النتائج النهائية للتحقيقات الجارية بشأن شركات توظيف الاموال هى التى ستحدد حقيقة كشف البركة وما تردد من اسماء لمن تقاضوا فوائد غير عادية من بعض هذه الشركات .

وقال الوزير أن ما نسب اليه حول شخصيات بذاتها جاء فى اطار ما تردد على السنة المستجوبين وأن التحديد الفعلى لمواقف هؤلاء الاشخاص سوف يتبين فى ضوء التحقيقات القضائية الجارية ، وذلك حتى لا يمس انسان أو يشوه بمجرد الترددات او ما يدلى به بعض المستجوبين .

وأكد وزير الداخلية انه عند الانتهاء من التحقيقات النهائية يمكن عرض الاسماء مؤكدة ، وانتا لانخفى شيئا عن المواطنين او نخفى احدا .

وأضاف ان التحقيقات التى تجرى حاليا تجرى خاصة لشركة الريان وان هناك اكثر من ١٠٠ وكيل نيابة وضعفهم من رجال الشرطة وخاصة ان الريان لم يكن يتعامل بأوراق او ملفات وهذه غلطة من المواطنين والمودعين لان بعضهم كان يضع أموالا تصل الى الـ ½ مليون او مئات الالوف من الجنيهات دون اخذ ورقة وهذا بالرغم مما كنا نحذر منه ، منذ اكثر من سنة ونصف من تلاعب هذه الشركات وحقيقة كنا نبحث هذه الامور وكنا نبحث فى مجلس الوزراء موقف هذه الشركات وموقف المودعين من اجل الحرص على المواطنين والحرص على اموالهم وكنا نبحث كيفية اتخاذ الاجراءات المناسبة للحرص على الحقوق والاموال وكانت قوات الشرطة تلاحظ دائما وتوجد فى تجمعات المواطنين الذين كانوا يطالبون بأموالهم . وفى الاجتماعات التى كانت تعقدها الشركات لهم وذلك من اجل حماية كل الاطراف وحماية الاستقرار لعدم اندساس احد للخروج عن الشرعية القانونية ..

البقية ص ١١

الحكومة تساعد الشركات الجادة

اكد الدكتور محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال ان هناك شركات جادة من الشركات الكبرى لتلقى الاموال سوف تقدم لها الحكومة من جانبها كل العون والتسهيلات المطلوبة حتى تنتهى من اجراءات توفيق اوضاعها وتستمر فى عملها .

ونفى رئيس سوق المال فى لقائه مع الصحفيين اليوم وجود اى كشف من الكشوف التى يطلق عليها كشوف

البقية ص ١١

بيريز يرفض شروط شامير

رفض شيمون بيريز زعيم حزب العمل الاسرائيلى الاشتراك فى الوزارة الاسرائيلية الجديدة طبقا للشروط التى طرحها اسحق شامير رئيس الوزراء المكلف .

ومن المقرر أن يعلن اليوم حزب العمل موقفه النهائى من أية حكومة ائتلافية مع الليكود .

هذا وقد أعلن اريل شارون انه مستعد لتولى وزارة الخارجية أو المالية .. رغم انه كان يفضل وزارة الدفاع .

نيكولاس بريدى وزير مالية بوش

أعلن الرئيس الامريكى المنتخب جورج بوش أنه سوف يحتفظ بوزير المالية الحالى نيكولاس بريدى .

يأتى اختيار بوش لهذا الوزير الذى عين عضوا فى حكومة ريجان منذ شهور قليلة . كوسيلة لطمأنة الاسواق المالية عن استمرار السياسات المالية التى اتخذها ريجان وتستهدف تخفيض عجز الموازنة .. وزيادة الصادرات .. وتحسين ميزان المدفوعات .

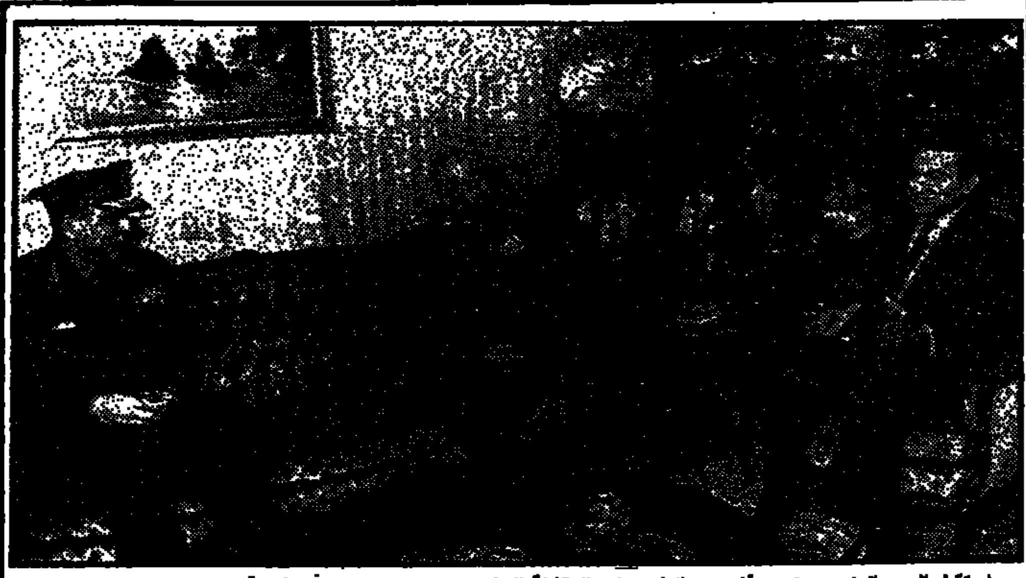
٢ مليون جنيه فى السجن مع الريان

كتب : حسن الشايب :

ضبطت مباحث السجون شيكا بـ ٢ مليون جنيه مع المتهم أحمد توفيق عبد الفتاح رئيس مجلس إدارة شركات الريان لتوظيف الاموال داخل زنزانته المحبوس بها فى سجن طرة .

قام المقدم حسام لاشين رئيس مباحث منطقة طرة والنقيب حسام المصرى ضابط مباحث سجن القاهرة

البقية ص ١١



استقبل السيد الرئيس وزير دفاع رومانيا وحضر المقابلة المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة وسفير رومانيا بالقاهرة .

١٧ دولة اعترفت بالدولة الفلسطينية

اعترفت ١٧ دولة حتى الان بالدولة الفلسطينية الجديدة منها ١٤ دولة عربية و٣ دول اسلامية هى تركيا وماليزيا واندونيسيا ..

وكانت كل من قطر ودولة الامارات العربية وتركيا قد اعلنت امس اعترافها بالدولة الجديدة وتأييدها لقرارات المجلس الوطنى الفلسطينى .

واثار اعتراف تركيا استياء شديدا فى اسرائيل التى تربطها بها علاقات دبلوماسية واستدعت الخارجية الاسرائيلية القائم بالاعمال التركى للاحتجاج على قرار الاعتراف .

واعلنت كل من الصين الشعبية والمانيا الديمقراطية تأييدها للدولة الفلسطينية ولقرارات المجلس الفلسطينى .

وفى باريس .. اعرب الحاخام الاكبر للجالية اليهودية فى فرنسا يوسيف ستروك عن ارتياحه لقرارات المجلس الفلسطينى كخطوة نحو الاعتراف باسرائيل ، ودعا الحكومة الاسرائيلية الى التوصل للاستنتاجات اللازمة .

وفى واشنطن .. اعرب القس جيسى جاكسون عن ترحيبه بالقرارات الفلسطينية واعرب عن امله فى ان تتبنى امريكا واسرائيل هذه القرارات .

وفى بون .. طالب يوجين موليمان وزير التعليم العالى بألمانيا الاتحادية بالاعتراف بالدولة الفلسطينية ورسم حدودها من خلال مؤتمر دولى وانتقد موقف اسرائيل الرافض لقرارات المجلس الفلسطينى .

وفى الاراضى المحتلة .. استمرت مظاهرات الفرح باعلان الدولة الفلسطينية رغم حشود القوات الاسرائيلية واعلان حظر التجول فى معظم مناطق الضفة وغزة واعتقال العشرات من المواطنين الفلسطينيين .

ودعت القيادة السرية للانتفاضة المواطنين للقيام باضراب عام ومظاهرات لمدة ثلاثة ايام بمناسبة اعلان الدولة الفلسطينية .

واعترف راديو اسرائيل بأن الفلسطينيين نظموا مسيرات واطلقوا العابا نارية تضامنا مع الدولة الجديدة .

مصر تسلمت الوثائق الفلسطينية

. تسلمت مصر امس النص الكامل للوثائق الثلاث التى صدرت عن المجلس الوطنى الفلسطينى .

تسلم الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية من جمال الصورانى عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والوفد المرافق له ويضم سليمان

البقية ص ١١

الاحزاب الاشتراكية الافريقية ترحب بالدولة الفلسطينية

رحب المشاركون فى ندوة رابطة الاحزاب الاشتراكية والديمقراطية بالقرارات التى اتخذها المجلس الوطنى الفلسطينى ، وعلى رأسها قرار اقامة الدولة الفلسطينية .

عرفات فى القاهرة يوم السبت

كتبت : سمية أحمد :

يفتتح الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات – فى أول زيارة له للقاهرة بعد إعلان الدولة الفلسطينية – المؤتمر الدولى لحماية المقدسات والتراث الثقافى فى فلسطين .. يعقد المؤتمر يوم السبت القادم .

لجنة إعادة طابا تجتمع فى واشنطن

بدأت فى واشنطن إجتماعات اللجنة الثلاثية المصرية الامريكية الاسرائيلية الخاصة بترتيب تنفيذ حكم هيئة التحكيم الدولية بعودة طابا إلى مصر .

من المقرر أن تنتهى اللجنة من أعمالها فى نهاية نوفمبر الحالى .

العراق وايران يتبادلان الاسرى .. الثلاثاء

تبدأ العراق وايران اعتبارا من الثلاثاء القادم تبادل الاسرى والجرحى عبر رحلات جوية مكوكية بين عاصمتيهما بترتيب من الصليب الاحمر .

بطاقات تموينية للاطباء والمهندسين

كتب – ابراهيم حسنين :

وافق د . جلال ابو الدهب وزير التموين على عدم حذف المسجونين ونزلاء المستشفيات العقلية والامراض المستعصية من بطاقات التموين واستمرار صرف مقرراتهم الشهرية .. مع السماح باصدار بطاقات تموينية للمهنيين كالاطباء والمهندسين الذين يعملون بالهيئة منذ اقل من ١٥ سنة .. وللحرفيين والعاملين بالقطاع الخاص . بشرط احضار مايدل على انه يعمل لدى الغير او اقرار من صاحب العمل بانه يعمل لديه .. كما يسمح باصدار بطاقة مدعمة لارباب المعاشات من غير العاملين السابقين بالحكومة والقطاع العام بشرط استيفاءهم للقواعد

أراضى وضع اليد تباع لحائزيها

إنتهت الهيئة العامة للاصلاح الزراعى من وضع مشروع بيع أراضى وضع اليد لحائزيها . يتم البيع خلال عامين .

صرح بذلك المهندس عبد الرازق بدوى مدير الهيئة .

وقال أن الاراضى الزراعية المقرر بيعها سيتم تقسيمها لمساحات تتراوح بين فدان وفدانين على أن يدفع حائزها ٤٠٪ من الثمن ، والباقى على ثلاث سنوات بفائدة ٣٪ .

الاجراءات الجمركية للسياح تحت الطائرات

مع بداية الموسم السياحى الشتوى وتشجيعا للسياحة السريعة بدأت جمارك مطار القاهرة فى اتباع نظام جديد لانهاء الاجراءات الجمركية للوفود السياحية ذات الطبيعة الخاصة حيث سيتم انهاء الاجراءات تحت الطائرة وخروجهم من المطار دون المرور على صالات الوصول .

صرح بذلك محمد السمان مدير عام جمارك مطار القاهرة .

من الجزائر .. الثورة والتغيير

إعلان الاستقلال الفلسطينى

الجزائر – محفوظ الأنصارى

كدت اعتذر عن دعوة منظمة التحرير لحضور دورة المجلس الوطنى الفلسطينى غير العادية بالجزائر

السبب ان الدورة فى ظنى ستجرى بلامفاجآت .. فالقرارات معدة .. والاتفاق عليها فى اطار الاغلبية الديمقراطية مسبق .. والمناقشات بين الرفاق الفرقاء اعضاء المجلس خاصة قيادات الفصائل بل وحتى القواعد قد تواصلت وعلى مدى اربعة اشهر بلا انقطاع بعدد وزمن ستمائة ساعة من الحوار .

خلال هذه الساعات الطوال جرت المواجهة والمحاولات حتى (النرفزات) ..

ثم كان الاتفاق فى النهاية على ان يختلفوا بشرط ان يبقى الخلاف بحجمه .. وان يسمح هذا الخلاف بعقد المجلس وبمشاركة الجميع ثم الخروج منه بقرارين محددين متمثلين فى وثيقتين تم اعدادهما كما تمت مناقشة خطوطهما العريضة

● الاولى وثيقة اعلان الاستقلال للدولة الفلسطينية

● والثانية وثيقة بيان سياسى يعلن بوضوح لاغموض فيه «عزم المنظمة على التسوية السياسية الشاملة للصراع العربى الاسرائيلى وجوهره القضية الفلسطينية فى اطار الشرعية الدولية وبانعقاد مؤتمر دولى على قاعدة قرارى مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ مع ضمان الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره»

كان هذا هو الظن قبل قبول الدعوة والذهاب إلى الجزائر .

اما ما اغرانى بالذهاب وشجعنى على قبول الدعوة فهو انعقاد المجلس بالجزائر خاصة فى لحظة بعينها تعيشها الجزائر اليوم .

وقد طفى على سطح الوعى وانا اتمثل اللحظة الحدث على أرض الجزائر الثورة والتى اغرتنى بالقبول والذهاب علاقة ربط ووصل بين مايحدث فى جزائر الثورة .

وبين ماسيجرى فى فلسطين الثورة داخل اجتماعات المجلس وماسيصدر عنه .

فكلاهما ثورة الجزائر وثورة فلسطين يدخلان معا وفى الوقت نفسه مرحلة تحول هامة .. كلاهما ينطلق بثورته إلى افاق منعطف تاريخى هام

كلاهما يودع حقبة بما لها وماعليها ويبدأ حقبة جديدة بمفاهيم جديدة تحتفظ بالثوابت المقدسات وتتفاعل مع المتغيرات .

كلاهما .. يتغير .. وقد توصلا إلى قناعات التغيير وضروراته بعد مخاض عسر ومسيرة صعبة .

كلاهما فرض عليه التغيير الثورى اثر زلزال اتفقا على تسميته بالانتفاضة .. هناك فى فلسطين وهنا فى الجزائر

وكلاهما ادركت القيادة قبل غيرها وقبل شركائها فى الادارة والحكم حتمية التغيير قبل ان يفرض – ادركه بن جديد يوم حذر فى خطابه إلى الشعب الجزائرى يوم ١٩ سبتمبر الماضى من المجهول ومن الخطر الزاحف اذا ما استمرت الاوضاع على ما هى عليه دون تغيير .. ولم يكن قد وقع الزلزال بعد .. لم تكن الاحداث قد جرت –

ادركه عرفات ومن زمن طويل ولم يسمع له راى حتى جاءت انتفاضة الارض المحتلة .. وفرض الثوار أطفال الحجارة التغيير يوم حددوا الهدف ووصفوا البرنامج مفصلا على أرض الواقع .

وعند بن جديد كما عند عرفات من عوقوا التحرك ومنعوا التغيير والتحول من مرحلة إلى مرحلة جديدة بكل الوسائل وبمختلف الحجج

البقية ص ٣

الصيغة النهائية لقانون العاملين الجديد

زيادة الاجور .. ترتبط بالانتاج القومى

بداية التعيين ٧٠ جنيها للخريجين الجدد

كتب – يوسف عبد الرحمن :

يناقش الدكتور عاطف عبيد وزير التنمية الادارية مشروع قانون العاملين فى صيغته النهائية .

انتهى فريق الخبراء بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة من مراجعة القانون واجراء التعديلات التى اوصى بها الرئيس فى خطابه امام مجلسى الشعب والشورى .. تتضمن التعديلات اضافة مادة تربط بين زيادة الاجور الدورية . وبين الزيادة فى الانتاج القومى .. كوسيلة للحد من التضخم .. فاذا زاد الانتاج القومى ١٠٪ زادت جملة الاجور المدفوعة ١٠٪ .

واكد الدكتور عاطف عبيد ان القانون لايستهدف فقط زيادة الاجور .. لان ذلك يمكن ان يتحقق دون استحداث قانون جديد ، وبقرارات من رئيس الجمهورية او رئيس الوزراء .

القانون له اهداف اخرى اهمها تحسين الاداء الحكومى .. ومعالجة التكدس الوظيفى . واعادة توزيع القوى العاملة بما يحقق الاستفادة من الطاقات العاطلة .

البقية ص ١١

شهر للشراء من السوق الحرة

كتب – عادل مصطفى :

بدأ مطار القاهرة امس تطبيق قرار السماح للركاب القادمين من الخارج بشراء ما قيمته مائة دولار من الاسواق الحرة خلال شهر من تاريخ الوصول بدلا من ٦ ايام .

وصرح الدكتور بيومى حرفوش مدير جمرك الاسواق الحرة انه سوف يمنح هذا الاعفاء للراكب مرتين فقط فى العام وفى حالة سفره اكثر من مرتين يكون حق الشراء له خلال ستة ايام بنفس القيمة .

واضاف انه بالنسبة للاعفاء الجمركى للسجائر والعطور فينتهى بمجرد يوم الوصول فقط .

دفاع قضائى بالزجل

اجل قاضى محكمة جنوب القاهرة دعوى التعويض المرفوعة من المؤلف الفنان بخيت بيومى الى اول يناير القادم والتى يطالب فيها المطربة وردة بتعويض مائة الف جنيه عن منعها اذاعة اغنية (اهى جت كده) فى الاذاعة والتليفزيون بعد ان سجلتها لاحدى شركات الكاسيت التى طرحتها فى الاسواق .

وكان المدعى قد قدم للقاضى فى جلسة الاحد الماضى مذكرة مكتوبة بالزجل يقول فيها : انا جيت من نبى علشان المحكمة ، افوض لها التعبير ، وفوق الشريط ده غنوتى . بنتى . حبيبتى . اللى ست وردة حبستها .. وداستها ، كسرت عضمها . تكسير .. دا يبقى اغتيال حقيقى للفن .. للحب .. وللابداع ، وللتفكير .. خلتنى اسيب الفن .. واختل .. واعتل .. واشتغلت خفير .

امر القاضى بضم القصيدة الى ملف القضية .

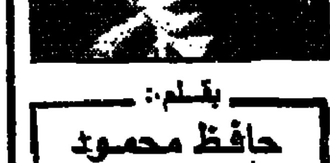
خفض القوات الامريكية فى الخليج

تنوى الولايات المتحدة الامريكية خفض قواتها فى الخليج ، لكنها لاتعتزم سحب اساطيلها كليا من المنطقة .

جاء هذا على لسان مسئول فى الخارجية الامريكية امس .

ذكريات حافظ محمود :

بعض أسرار فتحى رضوان



بقلم : حافظ محمود

هذه ذكرى الاربعين لوفاة فتحى رضوان ولا حاجة به الى اى تعريف اخر غير اسمه .. ولقد كتب بعض الاصدقاء غداة وفاته كلمات طيبة عنه رغم اختلاف بعض المفاهيم السياسية بينه وبينهم لكن اكثر ما كتب عنه كان توضيحا لفتحى رضوان السياسى الكبير والوزير وصاحب الفكر الغزير .. ثم تبقى ذكريات النشأة التى اكاد اكون مسئولا عنها .

ان صورة الطالب الثانوى فتحى لا تبرح ذهنى لاننى رأيت فيها خطوط مستقبله .. لقد كان ينتقل فى المدارس الثانوية مع تنقلات والده المهندس الكبير فسنة فى اسيوط وسنة فى بنى سويف دون ان يغير ذلك من تفوقه الدراسى شيئا .

ولقد تصادف بعد ان ترك بنى سويف ان دعيت للاشتراك فى ندوة بمدرسة بنى سويف الثانوية .. وبعد ان تكلمت عقب على كلمتى السيد ناظر المدرسة بكلمة قال فيها : لقد ذكرتنا بابنتا العزيز فتحى رضوان .. وهكذا كان فتحى منذ صباه الباكر يترك اثره اينما حل .

●●●●

وبدأت انشر كلمات بسيطة فى جريدة « السياسة الاسبوعية » اوسع الصحف العربية انتشارا فى الجيل الاسبق ومساء اليوم الاول الذى نشرت فيه كلمتى الاولى طرق بابى اخى فتحى وكان تعليقه الاكبر هو ارجو ان اقرأ لك مثل هذه الكلمة كل اسبوع ولم تكن هذه مجاملة بقدر ما كانت رغبة اخاء اذ كان كلما وجدنى لم انشر شيئا جاء يعاتبنى كأنه مسئول عن مستقبلى !!!

●●●●

وتخرجنا كلنا وقبض علينا – هو وانا والمرحوم احمد حسين – بسبب مقالاتنا فى جريدة « الصرخة » التى اشتركنا فى اخراجها وعندما سأل المحقق اخى فتحى عمن كتب المقالات غير المذيلة بتوقيع صاحبها اجاب « انا كاتبها » فلما قال له المحقق ان صاحبيك يدعى كل منهما انه كاتبها قال : لا تصدقهما لاننى انا وحدى الذى كتبتها ...!

على ان اعجب ما حدث ليلة القبض علينا ليلا انهم اجلسونا فى غرفة مكتب مأمور القسم – قسم الموسكى – حتى يوقظوا رئيس النيابة كى يأتى للتحقيق معنا وقبل ان يأتى رئيس النيابة جاء مأمور القسم الذى نجلس فى غرفة مكتبه ولم نكن نعرفه .. فقال اننا لم نهم واقفين تحية له واكثر من ذلك ان اخى فتحى كان يجلس واضعا احدى ساقيه فوق الاخرى وهو يبادلنا الفكاهات ضاحكا .

استشاط المأمور غضبا وصاح فينا قائلا : « مش انتم المتهمين ؟ » اجابه فتحى رضوان : كيف تستقبلنا – يا افندى – هذا الاستقبال غير اللائق ؟!

وازداد المأمور غضبا وامر بادخالنا قاعة الحبس دون ان يقدم لنا اى « برش » نجلس عليه .. فلما جاء المحقق اصر فتحى على ان يثبت هذه الواقعة .. وعند الافراج عنا اقام دعوى ضد المأمور وكسب هذه الدعوى باعتذار المأمور .

●●●●

اننى اتحدث هنا عن فتى فى العشرين اما وهو فى الثلاثين او اكثر فقد استدعاه رئيس الوزراء ابراهيم عبدالهادى باشا سنة ١٩٤٩ وقال له يا استاذ فتحى : لدى فكرة الاستعانة بنوابغ الشباب الوطنيين مثلك وفكرت ان اخلى ثلاثة دوائر انتخابية واحدة لك والثانية لشوكت التونى والثالثة لثالث لكى اعينكم بعد ذلك وكلاء وزارة برلمانيين .

واعترض فتحى رضوان المحامى الشاب على هذا الاسلوب واتصرف شاكر او غير شاكر لست ادرى .

●●●●

وهنا لابد لى من اذاعة سر قديم فى حياة فتحى لا يعرفه سواى وكان ذلك عقب صدور جريدة « الصرخة » وعقب محاكمتنا على مقالاتنا فيها وكنت اجلس انا وفتحى فى غرفة واحدة بمقر الجريدة .. وذات صباح نودى فتحى الى مكالمة تليفونية وكانت المكالمة من احمد حسين .

كان احمد حسين فى تلك اللحظة برأس اجتماع « جمعية القرش » وكان مجلس ادارة الجمعية قد قرر فى تلك اللحظة ان تتحول الجمعية الى شىء جديد اسمه « جمعية مصر الفتاة » وقد جدد اعضاء مجلس الجمعية انتخابهم لاحمد حسين رئيسا لها فى تحولها الجديد .. وكان هذا هو النبأ الذى زفه احمد الى فتحى لكنه اضاف اليه قوله : هذا رأى الاعضاء ان يكون الامين العام للجمعية هو فتحى رضوان وعلى حافظ محمود ان يختار من مراكز المسئولية فى الجمعية ما يراه مناسبا له ..

قلت لفتحى اما انا فرأيى معروف وهو التأنى فى اعلان تأسيس جماعة سياسية جديدة وقال لى فتحى وهو ينقل الى هذه الرواية ويسمع منى تعليقى عليها : وانا – اى فتحى – حائر فكيف يحدث هذا وانا غائب .. ثم سألنى رأيى فى موقفه فقلت له : اما انت فلا مفر لك من مزاملة احمد وهو يعلن مرحلة جهاد ليس بينكما خلاف عليها فقال : ولكن الى حين ..

وظل هذا « الحين » خمس سنوات بكل ما تخللها من مرارة وسجون ومعاناة حتى اطمأن الى ان احمد قد دعم مركزه فاستقال من جماعة « مصر الفتاة » ليؤسس الحزب الوطنى الجديد المكان الطبيعى لفتحى رضوان .. وهكذا سار كل من ثلاثتنا فى طريق .. لكننا لم نعتزل المودة والاخاء الى اخر الشوط فى حياة كل منا ..

شركات توظيف الأموال

نراقب اللصوص الجدد .. ولن يهرب أحد

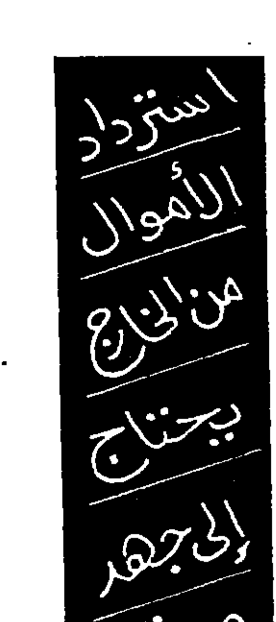
وأخيرا سقطت إمبراطورية توظيف الاموال .. إنكشف القناع عن الوجه الحقيقى لأصحابها وأنيابهم «الدراكولية» التى نهشوا بها تعب الناس وغربتهم ولم يتركوا قطرة واحدة من دماء قلوبهم إلا إمتصوها باسم الاسلام .. وباسم الشريعة ..!!

سقط القناع عن هؤلاء الذين إغتالوا أحلام الناس وامالهم ، وسقطت معه عباءة القداسة «والأستاذية» عن الطفيليين الذين إستفادوا من حيتان تلك الشركات وراحوا يكبرون وتزداد أرصدتهم كلما نمت تلك الشركات وتضخمت من دم شرايين وأوردة الاقتصاد المصرى المنهك .

حول مصير كل هؤلاء .. المجرم والمستفيد والضحية راحت «الجمهورية» تحاور مدير الادارة العامة لمباحث الأموال العامة اللواء على مبارك .. راحت تسأله عن الدور الذى لعبته إدارة الأموال العامة فى المراحل المختلفة لوجود تلك الشركات ..

أجرى الحوار
محمود نافع

اللــواء علــى مبارك مديــر الادارة العامة لمباحث الاموال العامة



للأسف تهريب الأموال ممكن بإذن القانون

في المرحلة الاولى التى بدأت فيها تلك الشركات بسيطة ووديعة .. ولكن طال إنتظارنا عليها دون أن تتحرك الجهات المسئولة كى تضىء النور الأحمر لفرملة إنزلاق الناس وإندفاعهم بحسن نية وراء الفوائد الكبيرة . ووراء الشعارات الاسلامية الرنانة التى روجوا لها .

. فى المرحلة الثانية والتى إستطاع فيها بعض أصحاب تلك الشركات أن ينفذوا من ثغرات القانون بشحمهم ولحمهم وأجولة أموال المودعين إلى الخارج .

ولأخيرا فى المرحلة الثالثة ، وبعد أن إنتهت مرحلة توفيق الاوضاع وفحص المراكز المالية لتلك الشركات والبحث عن أية أصول لتلك الشركات فى أى مكان من أجل حماية أموال المودعين .

حول كل هذه النقاط كان « للجمهورية » مع اللواء على مبارك هذا الحوار :

الأمـن الاقتصـادى

☐ بداية نريد أن نعرف بشكل عام .. ما هو دور إدارتكم فى حماية الأموال العامة ؟

●● يجيب : تعمل الادارة على الحفاظ على المال العام ، وتؤدى هذا الدور من حيث إدارات متخصصة هى إدارات الاختلاس والاضرار بالمال العام ، ومكافحة جرائم الرشوة ، والنقد ، وإدارة مكافحة جرائم التهريب .. وكل تلك الادارات تعمل فى نطاق قطاع الامن الاقتصادى بوزارة الداخلية بهدف تأمين الاقتصاد المصرى . لأن إستقرار هذا الاقتصاد هو الدعامة الاولى لاستقرار السياسة الداخلية .

لذلك تتولى إداراتنا المختلفة تلك حماية المال العام .. وهذا أمر يتسم بالحساسية البالغة .. فالجرائم الاقتصادية جرائم غير تقليدية ، فجرائم السرقة والنهب لها أسلوب معين ومجرمها له مواصفات خاصة التى تعتمد فى المقام الاول على عضلاته وقوته الجسدية ، أما الجرائم الاقتصادية فالمجرم فيها يتسم بالذكاء ويحتاج إلى أسلوب معين فى تتبعه .. وقد دخلت فى تلك الجرائم أيضا الاساليب التكنولوجية والاجهزة المعقدة ، فالناس فى الجرائم الاقتصادية أصبحوا فى تلك الايام يستخدمون الكمبيوتر فى المضاربات بالاسواق الخارجية ونقل الحسابات والخزائن الخاصة .. ولكى نواجه هذا الاسلوب يجب أن نكون على هذا المستوى أيضا من التجهيزات إن لم تتفوق عليها ، لذلك لدينا إدارة المساعدات الفنية .. وهى تشتمل على تجهيزات خاصة للرقابة القانونية على التليفونات بعد إستئذان النيابة العامة .. وأجهزة تصوير وتسجيل دقيقة ، وأجهزة إستماع وتسجيل صوتى ومرئى .. فى الوقت نفسه نستعين بأهل الخبرة وما لديهم من أجهزة تكنولوجية متقدمة فى بعض الجرائم .

ينحصر دورنا أيضا فى إعداد التقارير ووضعها تحت بصر المسئولين ، حيث تتضمن تلك التقارير المشكلات الاقتصادية المعروضة والموجودة على الساحة ، وتتضمن فى الوقت نفسه تصور عن كيفية معالجتها .

☐ قلت : إذا أحصينا كل الادارات التى ذكرتها فسوف نجد لها جميعا دورا يمكن أن تؤديه بشأن شركات توظيف الاموال .. فما هو الدور الذى لعبته إداراتكم المختلفة بأجهزتها المتقدمة فى تلك الشركات ؟

●● قال : لقد كنا نراقب هذه الشركات منذ البداية ، ثم بعد ذلك كثفنا جهودنا عقب صدور قانون تلقى الاموال ولائحته التنفيذية .. حيث قمنا بجمع كافة المعلومات عن الشركات وأصولها ومتابعة كل ما يحدث ويدور يوما بيوم ، بهدف الحصول على أكبر قدر من المعلومات دون إعاقة حركة تلك الشركات فى توفيق أوضاعها .

وتمكنا فى تلك الفترة من جمع الكثير من المعلومات وتصنيفها وعرضها على المستويات المختلفة حتى تكون هناك معلومات متوافرة تسهل فى إتخاذ القرارات لحماية المودعين وتأمين الاقتصاد المصرى بعد إنتهاء مهلة توفيق الاوضاع .

وطوال فترة الثلاثة الاشهر التى كانت ممنوحة للشركات كى توفق أوضاعها كنا نعمل بحذر شديد حتى نترك لها حرية الحركة وعدم إعاقة المسئولين فيها والقائمين على إداراتها فى توفيق الاوضاع .. وظللنا هكذا نرقب الموقف وننتظر ما يسفر عنه فحص وتقييم هيئة سوق المال لموقف هذه الشركات كل على حدة ..

وبعد أن قامت هيئة سوق المال بإبلاغ النيابة ضد شركة الريان تولت الادارة العامة لمباحث الاموال العامة مسئوليتها لتأمين أموال المودعين ، وشاركت فى لجان الحصر وتقديم المعلومات والتحريات للنيابة العامة وجهاز التحفظ على الاموال ، ومتابعة ما يستجد من أصول الشركات التى كانت موجودة لدى الغير أو مهربة بمعرفة القائمين على تلك الشركات ، هذا فضلا عن متابعة الاشخاص الذين ارتبطوا بهذه الشركات وكان لهم دور مباشر فى الاضرار بمصالح المودعين مما ترتب عليه الاضرار أيضا بالاقتصاد المصرى .

المسـتفيدون

☐ سألت اللواء على مبارك : ونحن نتحدث عن الاشخاص الذين ارتبطوا بهذه الشركات وكان لهم دور مباشر فى الاضرار بمصالح المودعين .. نود أن نسأل عن الاشخاص الذين « إستفادوا » من وجود شركات الاموال ؟

●● يجيب : أنا أتصور أن تلك مرحلة ستأتى فى سياق تحقيقات النيابة .. فإذا وجد شخص ما « مستفيد » فإنه لن يترك .. والان

وبعد أن تم تقديم بعض القائمين على تلك الشركات للعدالة ، فانهم سوف يتكلمون عن كل شىء فتتضح الامور أكثر .. ونحن نتابع هذه الامور ونجرى عليها تحرياتنا ، وإذا ظهر شىء من هذا القبيل فلن نسكت ..

☐ قلت : وهل سيرد هؤلاء الاموال التى أخذوها مرة أخرى ؟

●● قال : هذا بالتأكيد .. فهناك إلتزام قانونى بأن يردوا الاموال التى حصلوا عليها بدون وجه حق .

يقـــول النـــاس

☐ سألت مدير الادارة العامة لمباحث الاموال .. يقول النـــاس فى الشارع المصرى أن شركات الاموال تعمل منذ فترة طويلة تحت سمع وبصر الحكومة ، فلماذا لم نسمع عن كل تلك الاخطاء الا مؤخرا ، بعد ان قويت شوكة اصحاب تلك الشركات وتحولوا الى حيتان ضخمة ابتلعت مدخراتهم وودائعهم ؟

●● يجيب : هذه الشركات كانت فى البداية شركات محدودة ، فقد كانت شركات اشخاص وشركات توصية بسيطة ، وكان التعامل فيها يتم بهدوء دون ان يكون النظر مسلط عليها بشكل مباشر ، فاصحاب هذه الشركات كانوا يجمعون بعض الاموال من الاقارب والمعارف بقصد توظيفها فى مشروعات خاصة على اساس نوع من الثقة بين المودع والشخص القائم على توظيفها .

بدأت هذه الشركات بعد ذلك تنمو وتكتسب قوة ، وعندما تبين للدولة مدى تعرض مصالح المواطنين للخطر ، بادر المسئولون فى الدولة بطرح مشروع قانون تلقى الاموال ووافق عليه مجلس الشعب بهدف الحفاظ علـى امـوال المودعين .

وعندما ظهرت الصورة الشرسة لتلك الشركات – عقب صدور القانون ولائحته التنفيذية واعطاء مهلة لتوفيق الاوضاع – الغير جادة والتى كانت تبعثر اموال المودعين ولا تعمل فى مشروعات تتعادل مع رؤوس الاموال المجموعة او المودعة .. لكننا مطلقا لم نكن ساهين عنهم .

☐ قلت : يقول الناس ايضا انه رغم تعدد الاجهزة التى تحمى المال العام وتصونه .. ورغم تقدم ادواتها ووسائلها الا ان بعض اصحاب الشركات مثل الهلال والرضا والانوار وما غير ذلك من تلك الاسماء استطاعوا الهرب بملايين المودعين وتعب سنينهم .. فكيف تم هذا ؟

●● يجيب : لا تتخيل الجهد المبذول لتأمين هؤلاء الاشخاص جميعهم وعدم تأمينهم من الهرب ، لدرجة انه كان يوجد شخصيات بذاتها عليها طاقم مراقبة ملاصق ورفيق ومصاحب لها حتى منازلها والدليل على ذلك ان احمد الريان موجود ويسأل الان امام النيابة ولو كان الامر كما تقول لكان قد استطاع الهرب بكل ملايينه ، ولكن عيوننا مفتوحة عليهم من كل ناحية .

اما اذا كان شخص قد تمكن من الهرب فقد تم ذلك قبل ادراجه او قبل ان ينكشف وضعه ، او قبل ان تباشر النيابة اختصاصها معه ، لكننا منذ اول دقيقة وهناك ملاحظة ومراقبة دقيقة على هؤلاء الاشخاص اخذت منا جهدا فظيعا ، بقوات وفكر ومعلومات واختراق .. والدليل على ذلك كما قلنا ان بعض هؤلاء الناس يقفون امام النيابة بعظمهم ولحمهم .

ثغرات القانون

☐ اذا كان البعض لم يهرب فقد هرب جزءا كبيرا من امواله – اقصد اموال المودعين الى الخارج .

●● أجاب : اريد ان اقول انهم هربوا تلك الاموال عن طريق ثغرات موجودة فى القانون يعرفها المتخصصون جيدا .. وهذه عمليات موجودة فى كل العالم ، لذلك لانستطيع ان نقول اننا بلد مغلقة ..

☐ سألت : وكيف يمكن الاهتداء الى تلك الوسيلة لرد الكم الهائل من الاموال المهربة للخارج ؟

●● أجاب : انا اتصور ان هناك عدة مراحل لهذا .. فالمرحلة الاولى هى احصاء اصول الشركة ووضع اليد عليها ولدينا الاجهزة على ذلك فنحن نريد اولا التعرف علـى الاصول الموجـودة واشكالها المختلفة وهل هى فى صورة اموال ام فى صورة اسهم وسندات .. او فى صورة عقارات.. وهل مودعة باسم اشخاص ام هى مودعة باسم الاسرة او باسم الشركات .. وهل هى حسابات معروفة ام سرية .. وبعد ذلك سوف تتخذ الشكل القانونى لرد الاموال للمودعين سواء رسميا عن طريق الدول التى بها تلك الاصول ، اوعن طريق الاتفاقيات الثنائية المنعقدة بيننا وبين تلك الدول او التى يمكننا عقدها .. فالعملية معقدة وتحتاج الى وقت .

☐ قلت : موضوع توظيف الاموال ، موضوع معقد متشابك تختص به عدة جهات كبيرة .. فهل هناك تنسيق بين تلك الجهات ؟

●● أجاب : بالطبع .. فتلك اموال مودعين باعداد كبيرة ولابد من تضافر جميع الاجهزة لكشف حقائق هذه القضية ، وتقديم المسئولين عنها للعدالة حتى تأخذ مجراها – وهناك تنسيق تام بين جهازنا ولجهزة وزارة الداخلية المختلفة وهيئة سوق المال وكل الاجهزة الاخرى .. يعنى كل الاجهزة تتحرك حركة دائبة وجميعنا يتبادل المعلومات والمشاورات على مدار ٢٤ ساعة كل يوم .

نفوذ وسلطان

☐ سألت اللواء على مبارك : بسلطات معينة تمكن البعض – رغم صدور الاوامر العسكرية ومنع التصرف فى اصول الشركات – من استرداد اموالهم من الشركات ما هو الموقف بالنسبة لهؤلاء الناس ؟

●● اجاب : هؤلاء الناس ليسوا تحت بصرى .. فلا يوجد بلاغ عندى يفيد ان احدا حصل على ايداعاته بشكل او باخر .. واذا جاءنا اى بلاغ يشير الى اية مخالفة قانونية ، فنحن على اتم الاستعداد لفحصه واتخاذ اللازم .. لكن لا توجد لدينا بلاغات بذلك ..

غرفة العمليات

☐ قلت : لقد اعلنتم فى ادارات الاموال العامة حالة الطوارىء لحصر الممتلكات والاصول لدى الشركات .. وشكلتم لهذا الغرض غرفة عمليات تعمل طوال الليل والنهار .. نريد ان ننقل للناس صورة ما يجرى داخل تلك الغرفة من اجل الحفاظ على اموالهم ؟

●● قال .. تتكون غرفة العمليات من ٤ مفتشين مباحث يستقبلون المعلومات والبلاغات وتجهيزها لمجموعات التحريات .

مهمة الغرفة تلقى المعلومات والبلاغات التى ترد من المواطنين سواء بالتليفونات او عن طريق الحضور شخصيا .. ونظرا لان البلاغات متكررة فان مفتش المباحث يقوم بتصفية تلك المعلومات .. ثم بعد ذلك يجرى التأكد من تلك المعلومات عن طريق المصادر السرية ومصادر جمع المعلومات وكذلك بالرجوع للجهات الرسمية التى عن طريقها حصر العقارات مثل الشهر العقارى او حصر الاموال والاسهم والسندات عن طريق البنوك او حصر تراخيص السيارات عن طريق ادارات المرور .. فالعمل لدينا دائم ومستمر طوال الليل والنهار لتغطية كل محافظات الجمهورية .

☐ وما هو عدد البلاغات التى تتلقوها كل يوم من المواطنين ؟

●● كل يوم يرد الينا حوالى ١٢٠ بلاغا عن اصول واموال شركات الاموال .

☐ وما هى نسبة البلاغات الصحيحة ؟

●● فى المتوسط حوالى ٦٠٪ هذا بالاضافة الى ان العاملين فى الغرفة من ضباط المعلومات اصلا .. ومن الممكن ان تكون المعلومة التى يبلغ عنها المواطن موجودة ومتخذ فيها بعض الاجراءات او كلها .

☐ بتفصيل اكثر .. نريد ان نعرف ما هو الوقت الذى يتطلبه تنفيذ بلاغ واحد صحيح من البلاغات التى ترد اليكم ؟

●● يجيب : البلاغ الواحد يتطلب لتنفيذه حوالى ٧٢ ساعة فهو يحتاج الى تأكيد التحريات واحضار المستندات الخاصة به ثم تحرير محضر بهذه التحريات .

بعد ذلك يعرض هذا المحضر على المستشار ساهر درويش مدير ادارة التحفظ على الاموال ، ثم تجرى بعد ذلك اجراءات التحفظ عن طريق احد رؤساء النيابة يرافقه مفتش مباحث من الاموال العامة واخر من مباحث امن الدولة .

☐ قلت : وما هو مصير ما يتم التحفظ عليه الان من اصول واموال لتلك الشركات ؟

●● قال : الاموال المتحفظ عليها ستدار بمعرفة امناء الاستثمار بالبنك الاهلى ، الى ان يتم تقرير الفصل فيها .. فكل تلك الاشياء موجودة على ذمة القضية ، وفى ضوئها سيتم التصرف فى الاموال وكيفية ردها .

☐ واخيرا .. ما الذى يمكن ان تقوله للناس حتى تطمئنهم فى تلك المرحلة القلقة ؟

●● اقول ان الدولة حريصة كل الحرص على مصالح الناس والمحافظة على اموالهم .. فقد تحركنا وكان تحركنا قويا وسريعا ومؤثرا .. لم ندخر اى جهد وتضع انفسنا تحت كل الظروف من اجل ان نحقق وجود رؤوس اموال تقلل الخسائر التى قد يتعرض لها هؤلاء المودعون نتيجة عبث اصحاب تلك الشركات والقائمين عليها .



اللواء على مبارك يتحدث إلى « الجمهورية »

ودائع المواطنين تحت الحراسة .. تستمر ولا تتعطل

١٠٠ مليون جنيه من الودائع ...

كتب – جمال عقل :

علمت « الجمهورية » ان الادارة العامة لمكافحة جرائم الاموال العامة تلقت حوالى ١٠٠ مليون جنيه من ودائع مجموعة شركات الريان .. سلمها اصحابها لغرفة عمليات الادارة ومكتب التحفظ على الاموال المتحفظ عليها بمكتب النائب العام .

وعلمت الجمهورية ان لجان حصر ممتلكات الريان بمختلف المحافظات تواصل عملها فى حصر الممتلكات بناء على البلاغات التى يتلقاها رجال مباحث الاموال العامة من المواطنين من ممتلكات الريان التى لم يتم التحفظ عليها .

تم تسليم ما قيمته ٨,٥ مليون جنيه من مستشفى الفيروز التى اشتراها الريان و ١٨٧ الف جنيه من مدرسة مصر للغات و ٣ مليون و ٢٥٠ الف جنيه مديونية « ال الريان » لشركة الحجاز لتوظيف الاموال وهى شركة صغيرة حصلت على هذه المديونية من ال الريان وقاموا بتسديدها .

كما تم استلام ٢٣ كيلو جرام مشغولات ذهبية من مصلحة الدمغة والموازين خاصة بممتلكات الريان .. ومبلغ و ١٠ مليون جنيه قيمة اراضى بمنطقتى فايد والاسماعيلية والبحيرات المرة اشتراها ال الريان لانشاء قرى سياحية وتم استرداد المبلغ ١٠٠٠٠ سيارات ملاكى مختلف الماركات سلمها موظفو الريان ومديرو المشروعات كانت طرفهم كعهدة للريان .

وعلمت الجمهورية ان ممتلكات الريان التى تم التحفظ عليها تقدر باكثر من مليون جنيه اخرى كما تم التحفظ على مغسلة بجمرك الاسكندرية قيمتها مليون و ١٠٠ الف جنيه .





من الجزائر.. الثورة والتغيير

إعلان الاستقلال الفلسطيني

بقية المنشور ص ١

عند كليهما من توقفت عقولهم وقلوبهم عند نقطة فى المكان والزمان لم يستطيعوا ان يبرحوها هؤلاء قدموا الحجج والبراهين على ضرورة ابقاء الوضع على ما هو عليه وربماكان اخطر ما قالوه وتحججوا به قبل ان يقع الزلزال هو التشبث بما اطلقوا عليه النقاء الثورى .. والتمسك بما اسموه بالثوابت والتاريخ والنضال .

اغرانى حقيقة ان اكون شاهد تحول تاريخى على ثورتين وان اكون شاهد تغير ثورى مع قيادتين

تغير ثورى بكل معنى الكلمة فرضته جماهير الثورة هنا وهناك وان قرأته القيادتان قبل ان يبدأ الفرد بالفعل بالثورة وبالقوة ..

لهذا جئت إلى الجزائر ومن هناك إكتب ماشاهدت وتابعت وعايشت محاولا ان انقل صورة لهذا الذى يحدث فى قلب الثورة الفلسطينية وعقلها ووجدانها

وهذا الذى يحدث فوق ارض المليون شهيد الجزائر من تحول وتطور وتغير

واذا كانت الصورة فى كليتها للحدثين تحتاج لاكثر من اطار فربما كانت البداية المنطقية هى ماحدث فى قلب الثورة الفلسطينية ومجلسها الوطنى برلمانها .. وكيف خرج اعلان الاستقلال للدولة الفلسطينية على أرض مازالت تحت الاحتلال

وكيف خرج برنامج سياسى يمثل منهج عملى من اجل ان يوضع اعلان الاستقلال موضع التطبيق

●●●

قبل ان تبدأ اعمال المجلس الوطنى وقبل ان يتوجه مندوبو المؤتمر اعضاء البرلمان الفلسطينى إلى الجزائر .. واثناء توجههم توالت الأخباريات والمعلومات على القيادة الفلسطينية وعلى الدولة المضيفة تحذر من ان اسرائيل ستقوم بعمل عدوانى ضد المجلس أو ضد عرفات وقيادات العمل الفلسطينى وفوق أرض الاجتماع .

فى ضوء هذه التحذيرات التى وصلت إلى حد التأكيد لا التخمين بدأت اجراءات امن غير عادية من اجل ضمان ان تبدأ اعمال المجلس وتنتهى فى سلام

بوارج حربية تحرس المياه ترسو قرب الشاطىء متأهبة فى مواجهة ربوة الصنوبر حيث يربض قصر المؤتمرات .. وحيث تنتشر حوله فيلات الاقامة «لابوات» الثورة وقادتها .

بطاريات الدفاع الجوى ساهرة مستعدة لأى احتمال من اختراق جوى

الحراسة المدججة بالسلاح تحيط بالمكان مداخله ومخارجه وطرقاته .. رجال القوات الخاصة .. عربات مدرعة تحمل مدفعيتها جاهزة بجنودها .. الامن المرئى وغير المرئى

القوة العظمى الثانية .. روسيا تشارك فى التأمين من داخل مياه المتوسط العميقة .. تجوب البحر بامتداد شواطىء العاصمة الجزائر

لكن بعيدا عن هذا الجو الامنى الثقيل وبعيدا عن هواجس الاحتمالات التى عززتها المعلومات من دول شقيقة واخرى صديقة .. من دول كبرى واخرى عظمى وكلها تحذر .. بعيدا عن هذا كله جرت الحركة والعمل فى المجلس الوطنى داخل القاعات وخارجها نشطة دؤوبة - الكل اطراف الفصائل يحاول ان يكسب اصوات اللحظة الاخيرة مادام القرار النهائى بالتصويت -

الكل يحاول وبكل الحرص ان يشرح موقفه تجنبا لاى سوء فهم يلحق به وتبديداً لاى تصور لسوء قصد أو نية ينسب اليه -

الكل يتبارى فى ان تبدو صورة الفلسطينى فى ابهى صورها

الكل يثبت ويجاهد مؤكدا ان الثورة نضجت وان مرحلة المراهقة والمزايدة انتهت .

الكل يلبس موقفه ورؤاه منطقا وعقلانية يدافع بها عن رأيه فالمناقشات اثناء الجلسات وداخل قاعات اللجان والصياغة تجرى هادئة رغم حراراتها تجرى فى جو ديمقراطى كامل .. فالكل يتكلم والكل يستمع وينصت والجميع يصفق لكل متحدث وان اختلفوا معه لحظة القرار والتصويت .

والمكان يسوده جو ديمقراطى حضارى جو عكس مسئوليه وليدة تعد نفسها لقيادة دولة يعلن استقلالها وان ظلت ارضها تحت الاحتلال

الكل يعلم ان القرار متخذ كما اعد .. وان الوثيقتين ستمران بلا ادنى شك

والكل يعرف ان دورة الانتفاضة دورة الشهيد الرمزى ابو جهاد كما اطلقوا عليها هى دورة التصويت والفوز بالاغلبية وليست دورة الاجماع أو الاتفاق العام لكنهم راضون

بعض الرضا أصيل يعكس الواقع وموازين القوى بين الفصائل .. بين الرفاق الفرقاء

وبعض الرضا تكتيك لاثبات ديمقراطية الدولة الجديدة بتعدديتها الحزبية وتعدديتها الفكرية .

لكنه تكتيك ملىء بكل الواقعية بعيدا عن الصنعة وتأكيد بالرضا بأن القرار لم يكن سهلا .. والموافقة لم تكن بالاجماع وانه صحيح لم يكن فى الامكان ابدع مما وقع وكان .

●●●

الخلاف الذى جرى حوله النقاش وطوال ساعات الحوار المستميتة التى سبقت المجلس وخلال اجتماعات المجلس وفى الكواليس تركز حول قضية واحدة هى قبول قرارى مجلس الامن رقمى ٢٤٢ و٣٣٨ كأساس وقاعدة للمؤتمر الدولى

وغير هذه الفقرة لاخلاف على الاطلاق ، لاخلاف على قيام الدولة الفلسطينية فوق الاراضى المحتلة عام ٦٧ وهى الضفة والقطاع

لاخلاف على القرار ١٨١ الذى اعطى اليهود شرعية قيام دولتهم وشهادة ميلادها ١٩٤٧ وهو اليوم يعطى نفس الشرعية لقيام الدولة الفلسطينية على الارض المحتلة (الضفة والقطاع)

- ولاخلاف على المفاوضات المباشرة فى اطار المؤتمر الدولى
- ولاخلاف على ضمانات الامن لكل دول المنطقة بما فيها دولتى مابين النهر والبحر (فلسطين الوحيدة واسرائيل)

حتى الخلاف على الفقرة الخاصة بالقرارين ٢٤٢ - ٣٣٨ لم يكن خلافا على المبدأ والجوهر لكنه بدا خلافا على التوقيت : هل تعلن الموافقة عليه الآن ام تعلن بعد الدعوة للمؤتمر الدولى بمشاركة كاملة للمنظمة .

بهذا المفهوم تحدث شيخ الرافضين الحكيم جورج حبش تحدث منتصرا لاعلان الدولة . مؤيدا لاعلان الاستقلال والبيان السياسى ..

لكنه يحذر وبشدة التسرع فى اعلان القبول بالقرارين .. والآن خشية الا يصيب القبول بالقرارين الهدف طالبا التريث داعيا للتأجيل مراهنا على عامين من النضال السياسى .. لن يستجيب فيهما احد ..

حتى رغم الموافقة على ٢٤٢ - ٣٣٨ لكن التصميم على القبول من اصحاب الاغلبية قائم والتصميم المضاد .. من المتحفظين والرافضين قائم أيضا .

وهنا لابد من ان نعرف ان الرفض الفلسطينى لقبول القرارين .. هذه الدورة لم يكن حالة نفسية فلسطينية عند هؤلاء الذين تحدثوا عن رفضه بمنطق سليم .. كما لم يكن الرفض فى ذاته حالة فلسطينية فقط ولكنه كان ايضا وضعا سياسيا وموقفا من بعض الدول العربية .. ومن هم مرتبطون بها من المنظمات الفلسطينية .. وضعا وموقفا جرى على اساسه التصنيف والتوصيف للدول والمنظمات على أساسه المثير هذا مفرطا .. وذاك خائنا .. وهكذا .

ولذلك لم يكن غريبا ان يمارس الضغط قبل التصويت على قادة المنظمات ويعلن البعض بشكل واضح ان استمرار العلاقة بالتمويل رهن بموقف القبول والرفض .

الا ان المهم فى هذا الموضوع ان شيخ الرافضين «حبش» اكد داخل القاعات وخارجها انه يرفض قبول القرار بالالتزام .. ويمتنع عن اعتماده من موقع المحبة والمسئولية

يؤكد .. ان قراره بالرفض لايمنع احترامه لقرار الاغلبية .. وان شعاره وحدة المنظمات وحتى النصر وان الرفض يجرى ووحدة الفصائل قائمة .. فلاانسحاب من المنظمة ولاغضب .. ولاتمزيق لوحدة الصف الفلسطينى .

على جبهة فتح .. تولى ابو اياد زعيم المتشددين .. مسئولية الدفاع عن ضرورة قبول القرارين والنص عليهما بالبيان السياسى .

يقول للكوادر .. واعضاء البرلمان وقبل التصويت انه ما اسهل ان تكون صقرا .. وانا المسمى شيخ الصقور .. وما اسهل ان نعلن المواقف المدوية بالرفض تلهب المشاعر .. وتثير الحماس .. لكن ما أصعب المواجهة وعلى أرض الواقع للتحدى والمسئولية ..

ما أصعب الحقيقة حينما نجد انفسنا داخلها وفى قلبها .. ومطلوب ان نسمو على الذات .

ما أصعب القرار والخيار .. وهو مطلوب وسط النار . وما اسهله ونحن خارجها . نشاهدها ونراقبها من بعيد

- واذا كانت القيادات استقر رأيها على الوثيقتين وتم حساب التصويت عليها قبل المجلس الا ان ميلاد القبول ظل عزيزا .. يملأه الكثير من الشجن .. فالقلوب والوجدان قد تشكلت .. وعلى طول السنين بدعاية وتلقين فى عمر القرار ٢٤٢ .. الذى كان رمز الخيانة .. ورمز التفريط طوال سنوات الرفض ..

وهاهى القيادة اليوم .. تطالب بالتغيير .. وتقوم هى بمتشدديها ومعتدليها بعملية الاقناع .. هنا .. وداخل القاعات انفجرت العواطف . واحتد النقاش ساخنا بالحب .. وهنا حاول الكل ان يسمو بالموقف إلى مستوى المسئولية ..

لكن البعض انفجر علام كل ما فعلنا .. ولكل مااتخذنا من مواقف .

لقد خوننا عبد الناصر يوما عندما قبل بهدنة ثلاثة اشهر يقيم فيها حائط صواريخ .. يمثل ضرورة من ضرورات الحرب .

فماذا نفعل بأنفسنا اليوم ..

●●●

لكن البعد الهام الذى حسم كل المواقف قبل الاجتماعات وطوال ساعات الحوار المستميتة وخلال المؤتمر كان بعدا قائما بالثورة .. بانتفاضة الحجارة .. جاء مؤكدا على ضرورة تحرير الارض .. والارض عندهم الضفة والقطاع .. ولم يكن لاحد ان يزايد عليهم . وليس هناك من هو فى حجم طفل الحجارة .. ولذلك اذا كان الرفض للقرار حسبة عقلية او حالة نفسية .. لكنه اليوم .. وبعد الانتفاضة .. وبقرار منها .. وباعلان الوثيقة التى ارسلوها للمجلس من واقع النار والثورة .. يمكن ان يصدر قرار القبول بالقرارين .. من مواقع الثورة .. والتمسك بها وليس من موقع التفريط ..

فالقرار محصلة نضال .. وليس فرطا بالاستسلام .

القرار استجابة لمن غيروا الواقع .. وبدلوا القناعات داخل عقل المحتلين .. وعقل المساندين والقرار اسقط حسابات للقوى .. وفرض حسابات جديدة

واذا كان الداخل قد فرض بثورته كل هذا حينما قرر المواجهة .. واختار سلامه العبقرى .. فهاهو اليوم .. يقدم خياره الشعورى الواقعى .

ميلاد الدولة . وقبول القرارين لم يجر فقط فى حدود القبول والرفض داخل الاجتماعات وبين الفلسطينيين .. لكن المحاولات التى سبقت اللقاء لمتعه كثيرة .. والحكايات .. والمعلومات التى تروى .. وعلى لسان المشاركين بلا حصر .

فالرئيس الاسد يبعث طالبا راجيا من اخيه بن جديد إلا يقبل بانعقاد المجلس على أرضه لان الاجتماع خيانة .

الرئيس بن جديد يرد بهدوء وحسم على مبعوث الاسد فاروق الشرع قائلا : الجزائر وحتى هذه اللحظة دولة مستقلة قرارها حر . وارادتها لاتتدخل فيها . خياراتنا تحددها قناعاتنا .

الشرع يقول : لكنه مجلس اعلان الاعتراف باسرائيل و ٢٤٢ ..

والرئيس بن جديد يقول : للشعب الفلسطينى كل الحرية .. فى اختيار كل ما يراه لصالحه . ونحن ندعم ونؤيد .

الرئيس الاسد : يبعث بنائبه خدام .. يعاقب العقيد القذافى على اعترافه بحكومة عون فى لبنان ويطلب منه الضغط على الفصائل الفلسطينية التابعة له .. ويحذره من ان المجلس سيعتمد المؤتمر الدولى .. ويتفاوض مع الاسرائيليين العقيد القذافى .. يذهب ابعد ويقول سأطلب من المنظمة وانصحها بأن تتفاوض مباشرة مع اسرائيل وبلا واسطة مؤتمر دولى او غيره . ويرد احمد جبريل الذى كان حاضرا الجلسة . انه علينا سيدى العقيد ان نذهب ونضع اكليلا من الزهور على قبر الرئيس السادات .

حكايات الضغط والتأثير تسير وفى كل اتجاه . والتصميم الفلسطينى قائم . والاستجابة ضعيفة . والكل مطمئن حتى لو خرج البعض على الجماعة فهذه هى الديمقراطية وهذا هو المظهر الحضارى الذى يريد أهل الدولة الجديدة أن يبيعوه ويقدموه للعالم .

ويمر القرار ويعلن عرفات فى لحظة اختارها . وحددها مع قادة الداخل . قادة الانتفاضة ان تكون بهجة النصر لحظة واحدة . فى مكان الاعلان بقصر الصنوبر بالجزائر . وفى كل شبر من الارض المحتلة وتكون الساعة الثانية عشرة و ٩ دقائق .. هى لحظة الاعلان .

●●●

لكن تقديرات القيادة الفلسطينية تصر على ان الوقت السهل قد مضى . ومرحلة التحدى قد بدأت وان الذين رتبوا امورهم على اساس اننا رافضون دائمون سيصبحون غدا اكثر شراسة فالمواجهة بالنار قائمة . والتصفيات داخل ارضنا المحتلة . وخارجها غير مستبعدة ومحاولات الايقاع بنا وخلق سوء فهم غير بعيدة .. ولهذا فنحن نودع السهل .. ونستعد لخوض أعتى المعارك .. والمعركة ليست على جبهة واحدة ولكن على كل الجبهات .

نحن مع السلام . ونعمل له .. السلام بالعدل . والسلام من موقع القوة . والسلام بالثورة الانتفاضة الدائمة .

وبهذا الفهم ومن منطلقه يبدأ عرفات تحركا دوليا واسعا .. يبدأه فى القاهرة ثم فى اوروبا حيث يلتقى بوزراء دول السوق الاوربية المشتركة الاثنى عشر . وقبل نهاية هذا الشهر نفسه يتوجه الى نيويورك ليتحدث امام الجمعية العامة للامم المتحدة فى دورتها الخاصة بفلسطين وليتحدث امام مجلس الامن ايضا .

ما اجمل ان تعيش ساعات التغير والتحول حينما تراها فى ثورة ..

لقد عشت بعض هذه اللحظات فى ثورتين : ثورة الجزائر .. وقرار التغيير فى المجلس الوطنى .

وعشتها فوق ارض الجزائر ووسط عمل شاق دؤوب يبحث عن اسس المرحلة الجديدة اسس التغيير بالثورة .. للثورة .. وهذا هو موضوع حديثنا القادم .

محفوظ الانصارى

بريشة الفنان : محمود فرج

في خطابه الاخير الى الامة . تحدث الرئيس مبارك عن متابعته الدقيقة لمشاكل الجماهير اليومية على مستوى الجماعات والافراد .

قال انه لا يعتمد على التقارير التي تجيد الاجهزة الرسمية صياغتها بلغة وردية . بالعكس . ان له اكثر من قناة يتصل من خلالها بالجماهير ويلتقي بالناس .. يناقشهم ويستطلع ارائهم .. ويقلب الامور معهم بحثاً عن افضل البدائل والخيارات .

وله ايضا قنوات غير رسمية تحيطه علما بالمشاكل . ترفع اليه الانات والمظالم . تنقل اليه نبض المواطنين واتجاهاتهم ..

احدى القنوات غير الرسمية . مكتب صغير يقع في شارع جمال ابو المحاسن بجاردن سيتي .. يشرف عليه الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطني ونائب رئيس الوزراء .

المكتب مهمته دراسة الشكاوى والافكار والمقترحات التي يتلقاها .. وعرضها على الرئيس مبارك باعتباره رئيسا للحزب .. وعلى الامين العام .. وكل القيادات السياسية ..

خطابات قرأها مبارك ضد شركات توظيف الأموال

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الزعيم / محمد حسني مبارك

رئيس الجمهورية

سلام الله عليكم ورحمته وبركاته

من أجل الامانة على الحزب أقدم الالتماس

بسم الله الرحمن الرحيم

عبدالمنعم يقول للرئيس : أنقذني .. أنقذني .. أنقذني

شكاوى الجماهير فتحت مدرسة كل يوم ومشروعات عمل للشباب

حقق :
حسن عامر

يتلقى المكتب شهريا نحو اربعة الاف رسالة . القضايا الفردية منها تحال الى جهات الاختصاص . وتتحول القضايا العامة الى ملف يعرض على السلطات العليا . الرئيس .. الامين العام . الامانة العامة . مجلس الوزراء .

من القضايا التي تابعها المكتب بنشاط ودأب : قضية شركات توظيف الاموال كما يقول المهندس يوسف عبدالرحمن رئيس المكتب وهو شاب في الثامنة والعشرين . متعدد المواهب والاهتمامات لم يكتف بمركزه المرموق في مكتب الامين العام ، بل انتهى بالفعل من اعداد دراسته العلمية لنيل الماجستير عن موضوع تطبيقي في الهندسة الوراثية .

تخريب الاقتصاد الوطني

قال المهندس يوسف :

اهتمامنا بالقضية بدأ من النقطة التي يبدأ بها المكتب اعماله . بمعنى اننا لا نسعى الى حشد او تحريك الاتجاهات . بالعكس نحن لا نتحرك الا بعد ان تتجمع لدينا المكاتبات الدالة على اتجاه الرأى والحدث .

ما ورد الينا حتى منتصف ١٩٨٧ ظل مجرد حالات فردية . كان بعضها ضد شركات صغيرة تلعب في سوق توظيف الاموال في القرى والمدن . بعضها ايضا كان في القاهرة . جوهر اللعبة ان بعض اصحاب الشركات يخدعون المواطنين بالشعارات الاسلامية ثم بصرف عائد مرتفع للمدخرات فترة من الزمن .. ثم « يغطس » فلا يظهر له قرار . يهرب يعنى !!

واذكر في هذا المجال اننا تلقينا شكاوى ضد شركات الرضا والانوار والصباح وغيرها .

مثل هذه المكاتبات حولناها الى جهات الاختصاص : الى سوق المال . المدعي العام الاشتراكي . النيابة العامة . وادارة مكافحة الاعتداء على الاموال العامة .

الشهور الاخيرة من ١٩٨٧ شهدت تدفقا حقيقيا في المكاتبات الواردة . وتبين ان الظاهرة اقرب الى جريمة تخريب الاقتصاد الوطني والنصب والاحتيال . ولهذا حرصنا على اعداد ملف بالاتجاهات ورفعناه الى الامين العام ثم الى الرئيس مبارك باعتباره رئيسا للحزب .

انقذونا .. انقذونا

الشكاوى الواردة ضد شركات توظيف الاموال بالالاف .. كلها تردد انقذونا .. ارحمونا .. ضعنا وضاع شقى العمر .. وامل المستقبل ..

كتب احدهم يقول بنص رسالته ..

السيد الرئيس :

تحية طيبة .

من ابن الى ابيه في موقع المسئولية تحية تقدير واعجاب بشجاعة سيادتكم وعظمة الاعمال التي تنطق بمجهودتكم في صالح شعب مصر واصالة خلقكم .

استغاثة وانقاذ ارسلها الى سيادتكم .

الموضوع :

امتلك مبلغ ثلاثة وعشرين الف جنيه كل ما استطعت تكوينه من عرق وجهد لكي اسس صيدلية حيث ان والدى متوفى .

ودعت هذا المبلغ بشركة السعد للاستثمار الصناعي في فرع المنصورة امام مبنى محافظة الدقهلية .

والان الشركة ترفض اعطاء رأس المالي الخاص بي .

وترفض ان تعطى لي اى سلفة ولا فوائد . وانا الان لا احصل على اى فلوس منها .

برجاء مساعدتي في الحصول على نقدى فلوسي حيث انني اصبحت عاجزا عن التصرف مع هؤلاء الاشخاص .

برجاء باسيادة الرئيس انقذني . انقذني .. ارجوكم انقذني . بالله عليكم ماذا افعل .

عنواني محمد عبدالمنعم السوده . المنصورة ٣١ ش بنك مصر .

ملحوظة العاملون بالشركة وجميع فروع الشركة يطردوننا من الفرع .

اريد دواء

وكتبت – سيدة اخرى تقول :

تحية طيبة وبعد . كل عام وانتم بخير مقدمة نادية عبدالفتاح إعمل بوزارة الزراعة ١٩٧٤ ومنتدبة حاليا بالعلاقات العامة مكتب وزير الثقافة .

سافرت انا وزوجي للعمل بالسعودية . المنطقة الشرقية بالدمام ومكثنا هناك ١٠ عشر سنوات مرافقة لزوجي . كان اولادى اطفالا . ضحينا في صغرنا لنكون مستقبلنا ولما عدنا كان معنا نقود .. ولم اكن اعلم ان شركات توظيف الاموال غير مستقرة . وغير امنة . فوضعنا كل ما نملك في شركة الريان وهو عبارة عن ٨,٦٠٠ ثمانية الاف وستمائة جنيه . وثلاثة الاف وستمائة دولار . وزوجي ثمانية الاف جنيه فقط . وكان ربح هذه النقود نصرف منه . فوجئنا بما حصل للشركات .

ارجو التكرم من سيادتكم باصدار اوامركم الكريمة وشمولنا برعايتكم وعطفكم وتسهيل مهمة صرف النقود لنا . لكم تحياتنا وشكرنا وتقديرنا .

وهناك رسائل مروعة باليأس .. والاحساس بالانهيار .

تقول سنية محمود علي : ماذا افعل الان .. عندى اربعة اولاد . اصغرهم في الابتدائية . واكبرهم في الثانوية العامة . ترك لنا زوجي المتوفى ثمانية الاف جنيه اودعتها عند الريان . كنت اصرف من العائد منهم .. على الدروس الخصوصية . ومصاريف المدارس والكشاكيل والكراسات والنهاردة تبدأ العام الدراسي وليس لدى اى مليم فلوس .. هل يذهب اولادى الى المدرسة ام يبقون في البيت .

عجوز اخرى في الخامسة والستين تقول ورثت عن ابني الوحيد مكافأة خدمة اربعة الاف جنيه . اودعتها لديهم كانت الفوائد تكفي الدواء .. انا محتاجة لدواء هل يتكرم وزير الصحة بصرف الدواء لي مجانا .

ويضيف الجندي المتقاعد .. محمد سعيد السيد .. انا من مصابي العمليات الحربية في حرب اكتوبر . معاشي لا يكفي اودعت مدخراتي لديهم كنت استعين على الصرف على حياتي وحياة اولادى .. من عائد الوديعة .. الان نحن نكتفي بالخبز فقط لان المعاش لا يكفي .

وهناك الاف الرسائل الاخرى .. كل منها تروى قصة مأساة .. تزرع الحزن بين السطور والكلمات .. وترويها بالدموع والاسى .. والفجيعة .

كفاءة الشباب

المكتب يضم ٢٥ شابا ، تتراوح اعمارهم جميعا بين ٢٥ الى ٣٠ عاما . كلهم متطوعون . يعملون بعد الظهر . لا يعرفون الاجازات او العطلات الرسمية . نصفهم تقريبا من الكادرات السياسية . مهمتهم دراسة وتصنيف الشكاوى والافكار والمقترحات . واستقرار الاتجاهات العامة والفردية . ثم اعداد الملف الخاص بكل منها ، ومشروع الرد على جهات الاختصاص .

اعضاء المكتب لا يكتفون بذلك . بل يتابعوا مشاكل المكاتبات .. يوما بيوم .. واحيانا يتولى الاعضاء البحث عن اصحاب المصالح بالردود الواردة .. واغلبها يحمل اخبارا سارة .. منها على سبيل المثال :

● استجبنا لطلب النقل . تفضل وقابل المسئول .
● وافقت الادارة المختصة على الاجازة او الاعارة .
● السجين المذكور ضمن قوائم المفرج عنهم في الاعياد .
● فرصة العمل متاحة بشرط تقديم المستندات .
● قرار العلاج على نفقة الدولة جاهز .
● صدر القرار بالمعاش الاستثنائي .
● المدرسة المذكورة فتحت فصولا اضافية .
● اصرف الاعانة من بنك ناصر .
● تستطيع تحويل ابنك الى المدرسة المطلوبة .

فتح الملفات

المكتب مجهز بادوات العصر التي تسمح بادارة مهامه بكفاءة عالية . من التجهيزات شبكة كومبيوتر لتخزين ما يرد اليه من مكاتبات وردود . اضافة الى استقرار الاتجاهات وملفات القضايا العامة .

ما هي مساهمات المكتب في حل قضايا الجماهير ؟

اجاب المهندس يوسف عبدالرحمن : كثيرة جدا تعال الى غرفة الكومبيوتر ..

ثم طلب من المهندس هاني مصطفى ان يفتح « شوية » ملفات ..

بسرعة ورشاقة لمس هاني ازرار الكومبيوتر .

الشاشة تنطق بحروف كبيرة .. ملفات !!

□ ملف المسجونين في العراق .. يضم اوراقا ممزوجة بالدموع .. سيدة في السبعين من عمرها . تقول ارجوكم .. اتوسل اليكم . لم أر ابني منذ ٣ سنوات سمعت انه مسجون في بغداد .. اتوسل اليكم خذوني اليه . اريد ان اراه .. واموت بجواره .

طفلة في الخامسة من عمرها . ارسلت صورتها . خطها لا يقرأ تقول انا شفت بابا مرة واحدة في حياتي . نفسي اشوفه تاني . نفسي يشوف صورتي . ابعتوا له صورتي . بيقولوا مش جاى من العراق .. انا مش مصدقة !!

رسالة اخرى تقول : تركني زوجي حاملا في شهوري الاخيرة ولدت طفلا اطلقت عليه اسمه .. تخليه له . مين عارف . هل سيعود الينا من جديد .

بقية الاوراق .. كلها مشبعة بالحزن واليأس مترددة حائرة فاقدة الامل .

اوراق الملف حملها الامين العام الى الرئيس .. ومن هنا بدأت الاتصالات على اعلى المستويات .. وانتهت بقرار شجاع من السلطات العراقية .. الافراج عن السجناء المصريين .. واعادتهم الى القاهرة .

انقاذ شركة

□ ملف اتيكو .

المكاتبات الواردة كلها جماعية . موقعة من ٥٠٠ عامل وموظف مهددون بالفصل بعد ان توقفت اعمال الشركة وتوقف اصحابها عن دفع الاجور .

الشركة احدى مشروعات الاستثمار الانتاجية برأسها رجل اعمال مصرى وقع في مطب الديون الرخيصة عندما كان الدولار باقل من جنيه . عند السداد كان الدولار بجنيهين . هكذا تضاعفت الديون . وعجزت الشركة عن السداد . وعجزت عن توفير السيولة اللازمة لاستيراد الخامات .. وكانت تواجه في نفس الوقت بمنافسة حادة من الاثاث المستورد .

النتيجة ان صاحب الشركة ذهب الى البنوك الدائنة . وسلم مفاتيح المصنع والمكاتب . وطلب التصفية وقررت البنوك بالفعل بيع الاصول . والتخلص من العمال .

لكن مكاتبات العمال انقذت الشركة فقد رفض الرئيس اغلاق اى مؤسسة انتاجية .. من هنا بدأت الاتصالات مع البنوك الدائنة . وانتهى الامر بوقف البيع وجدولة الديون ، وتوفير السيولة اللازمة للتشغيل .. قرار التسوية يصدر خلال ايام .

□ ملف ثالث يحمل عنوان الصيادلة والضرائب .

البداية كالعادة مذكرة جماعية من الفي صيدلي ، تعلن انهم مضطرون الى وقف نشاطهم . هذه العيادة نشرتها المعارضة بعنوان اضراب الصيادلة .

ما قاله الصيادلة بالضبط انهم معرضون للخسائر بسبب تآكل نسبة الربح المقررة من الشركات مع ارتفاع شرائح الضرائب التي يدفعونها وزيادة اعباء الكهرباء والنقل واجور الموظفين والمعاشات وغيرها .

المذكرة تحولت الى ملف تحت دراسة بحضور الامين العام ووزير الصحة واتحاد النقابات الطبية وممثلو الضرائب والمالية وتمت التسوية بعد جهود شاقة .

مدرسة كل يوم

□ كما تلقى المكتب منذ عامين او اكثر الاف الشكاوى من القرى والنجوع والمدن الصغيرة . مضمون الشكاوى يكاد يتكرر بنفس العبارات : لا مكان لاطفالنا في المدارس المدارس مكدسة . تعمل ثلاث دورات يوميا . اطفالنا في الشارع معرضون للاخطار . الخدمات التعليمية عاجزة عن الاداء . تصور ان طفلا في السادسة او السابعة من عمره ، عليه ان يتلمس طريقه يوميا بين الظلام والفجر ليقطع المسافة الى المدرسة سيرا على الاقدام .. المسافة عادة بين ثلاثة الى خمسة كيلو مترات .

كيف يتحمل الصغير كل هذا الجهد . كيف يستوعب دروسه كيف يتحمل جسده النحيل كل هذه الاعباء .. كيف .. وكيف !!

الشكاوى كلها وضعت امام الدكتور فتحي سرور وزير التعليم . تحولت الى خطة انجاز لم تشهد لها مصر مثيلا من قبل . كانت الخطة تستهدف انشاء مدرسة كل يوم . والغاء المسافات بين المدارس .

وقام الرجل بجهد غير عادى لتوفير التمويلات اللازمة للمشروع اتصل باليونسكو والبنك الدولي وهيئة المساعدات الامريكية .

ونجح في توقيع اتفاقية لانشاء ١٥٠٠ مدرسة خلال خمسة اعوام بمنحة مجانية لا ترد من هيئة المساعدات الامريكية وتم بالفعل افتتاح المدرسة رقم ٧٠٠ منذ ايام . وقد اشار الرئيس مبارك الى هذا الانجاز مرتين خلال اسبوع واحد . وقال في خطابه الاخيرة ان المدارس الجديدة رفعت نسبة الاستيعاب الى ٩٦٪ .

□ ملف اخر : جمعية المساكن بعين شمس . جادة ومنتجة لم تتلاعب ولم تتاجر بمصالح الناس . حصلت على قطعة ارض وقسمتها بين الاعضاء وبدأ الجميع في العمل فجأة صدر امر مجهول بازالة المباني والاستيلاء على الارض . مكاتبات اعضاء الجمعية انقذت الموقف وكانت سببا في فتح تحقيق واسع النطاق اسقط بعض الرؤوس .. وكشف عن انحرافات عديدة ولكنه انتهى باستقرار الارض لاصحابها .

□ ملف الخريجين .

ليس ملف واحد . ولكن ملفات لانه من اكثر القضايا الحاحا .

القضية لم تعد بحثا عن وظيفة ولكن عن فرصة عمل يستثمر فيها الخريج جهده وخبرته وعلمه وقدراته .

الملفات تتضمن عشرات المشروعات لتشغيل الشباب وتدريبهم منها مثلا :

– توزيع الاراضي الجديدة . وملاحقة تجاربهم ومشاكلهم اولا بأول .
– مراكز التدريب الحرفية . وتشكيل فرق خدمات للعمل ، داخل الاحياء في اعمال السباكة والكهرباء واصلاح السيارات والاصلاحات المنزلية الاخرى .

هذه المراكز تعمل الان في حلوان والدراسة والدرب الاحمر والتجربة يجرى تعميمها في بقية الاحياء والمدن .

– مراكز ثالثة لتدريب الشباب على الزراعة المحمية وتنسيق البساتين .

بهذا يختزن الكومبيوتر عشرات الملفات بينما يتابع المكتب اعماله . يدرس . يناقش . يتفاعل مع كل ورقة تأتيه من مواطن . وينصت الى كل كلمة ترد اليه كما يقول المهندس يوسف عبدالرحمن السؤال الان .. ما عمر هذا العمل الكبير ..

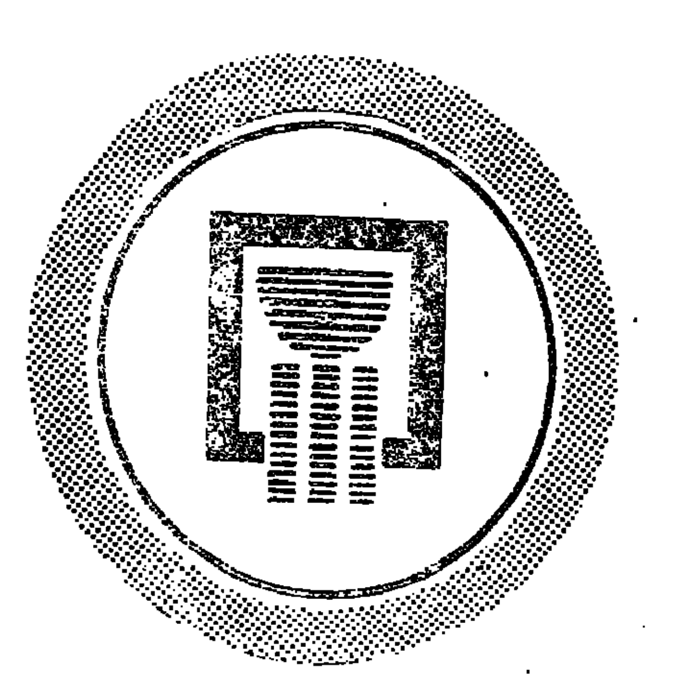
اجاب : ثلاث سنوات وشهرين لاغير .. بدأنا في سبتمبر ١٩٨٥ ونحن الان في نوفمبر ١٩٨٨ .

الرئيس محمد حسني مبارك يقرأ ملفات الخطابات يوميا

يوسف والي

فتحي سرور

يعتذر محمد أبو الحديد عن عدم كتابة « اخر الاسبوع » هذا العدد لسفره للخارج ويواصل الكتابة ان شاء الله الخميس القادم



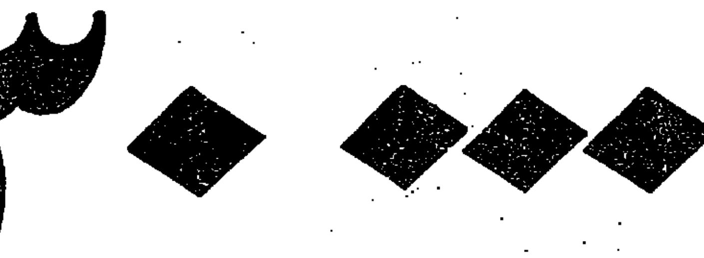
شهادات استثمار البنك الأهلي المصري



المجموعة ج ذات الجوائز



فازت الشهادة رقم
١٨٥٠١٦٠٥٥
بالجائزة الأولى وقدرها



جنيه مصري

فازت الشهادة رقم ٧٤٤٦٥٢٤٩٠
بالجائزة الثانية وقدرها
١٥٠٠٠ جنيه مصري

فازت الشهادة رقم ٩٥١٣٢٨٨٦٤
بالجائزة الثالثة وقدرها
١٠٠٠٠ جنيه مصري

١٥ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه

٩٨٣ ١٨٥٤	٢٨٣٩٥٣٧٧٠
٤٨٠٩٠٤٩١	٣٠٨١١٥٢٣١
٦٨ ١٩٨٠٢٦	٣٣٠٧٦١٩٠٦
٧٨٦٠٧٨٣٤	٣٤٤٢٩١٢٦٠
١٦٢٢٦٤٩٣٢٤	٣٦٠٩١٢٩١٤
١٨٤٩٥ ١٤٣٥	٣٦٢٣٧٥٧٢٩
٢٥٦٥٨٧٣٩٧	٣٨١٥٠٦٧٦٧
٢٦٥٣ ١٩٥٩٥	

٤٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه

١٣ ١١٧٥٦٧	٢٥٠٦٩٣٦١٥
٢٧٤٠٥٦٤٤	٢٥٠٧٩٦٩٨٨
٧٨٩٢٨٧٩٧	٢٦٥٨٠٢٥٣٣
١١٠٣ ١٤٤٤٠	٢٧ ١٩٧٨٤٣٤
١١٠٧ ١٨١١١	٢٨٢٨٤٩ ١٩٤
١١١ ١٨٣٠٢٤	٢٨٤٤٨٨٦٤٤
١١١٢٣٣٤٣٢	٢٨٥٨٤٩٢٢٤
١١١٧٤ ٦٩٨٦	٢٨٦٤ ١٦٢ ١٩
١٣ ١٤٨٠٨٩٦	٢٨٦٨٣٠٢٠٨
١٣ ١٦٢٦٩٩٠	٣٠٠٠٠٧٦٥١
١٣٦٤ ١٢ ١٠٣	٣ ١٩٨٤٥٣٦٢
١٦٤ ١٨٦٦٢٣	٣٢٨ ١٨٣٤٧٧
١٦٦٠ ١٧٢٤٩	٣٢٩٨٢٦٣٤٩
١٩٦٥٨٩٢٥١	٣٣٣٣٥٥٥٨٩
٢٠ ١٢٢٢٠ ١٣	٣٣٣٣٧٣٧٤٨
٢٠٤٨٦٩٧٢٨	٣٤٤٧٣٩٩٥٤
٢١٠٣٤٤٠٧٠	٣٥٤٢٣٣٣٩٣
٢٢٠٨٣٥٧٨٣	٣٦٨٤٧٤٧٠٦
٢٢٩٢٢٧٨٩١	٣٧٨٥٠٣٦٨٣
٢٣٤٠٩٢٢٧٧	٣٨ ١١٧٤٠٦٩

٢٢٨ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

١٠٨٥١١٨	١٢٥٧٨٨٠٤٩	٢٢٢ ١٦٢٢٦٤٥
٢٣٧٨٧٨٥	١٣٢٣٣٥٠ ١٠	٢٢٢٧٣٧٠ ١٤
٤٢٤ ١٣٧٦	١٣٢٤ ١٣٨٧٨	٢٢٣٣٢٠٨٨٦
٨٧٤٢٣٣٥	١٣٤٩٨٠٠٩٤	٢٢٣٧٤٤٠٩٣
١٧٨٤٧٦٠٣	١٤٠٥ ١٥٨٢٩	٢٢٤ ١٣٠٧٠٢
٢٢ ١٥٣٥٥٧	١٤٠٦٨٠٨ ١٤	٢٢٤٣٢٧٨٧٨
٢٤٨٩٢٢٧٤	١٤٢٩٦٥٨٧٦	٢٢٤٤٣٠٧٧٢
٢٦٢٢٩٧ ١٩	١٤٤٤٤٨٤٤٤	٢٢٤٥٧٨٩٩٢
٣٠٥٨٣٣ ١٠	١٤٤٥٨٤٠٣٨	٢٢٧٠٧٣٣٩٤
٣٦٠٣٢٤ ١١	١٤٧٢٤٢٤٥١	٢٢٧٦٩٨٧٩٠
٣٦٤ ٣٨٣١٥	١٥٠٧٠٣٥٤٨	٢٢٨٣٦٠٥٨٠
٤ ١٣ ١٣٧٧٥	١٥٥٤ ١١١ ١٣	٢٢٩٠٤٢٤٨٤
٤٣ ١٣٧٨٠٣	١٥٧٣٢٨٨٨٦	٢٢٩٢٣٧٩٨٤
٤٤ ١٠٥٩٥٣	١٥٩٨ ١٦٥٣٧	٢٣٠٩٣٨٣٧٨
٤ ٦٧٤٤ ٢٩٣	١٦٠٣٧٧٨٢٣	٢٣٤ ١١١٤٨٧
٤٧٧ ١٤ ٣٦٧	١٦٧٦٦٦٠٠٧	٢٤٠٤٧٣٧٤٤
٥٨٠ ١٩٨٢٩	١٦٨٣٨٢٢٠٧	٢٤٤٣ ١٩٨٤٣
٦٢٣٩٨٠٧٧	١٦٨٦٤ ١٥٥٨	٢٤٦٨٢٣٧٣٦
٦٢٤٦٢٨٠١	١٦٩٩٢٣ ١٥٩	٢٤٦٨٣٨٨ ١٧
٦٢٦٦٤٢٩٦	١٧٠٧٧ ١٧٨٩	٢٥٢٧٢٥٠٣٣
٦٥٢٤٩٨١٧	١٧ ١٩٣٣٨٣١	٢٥٢٧٥٠٩٧٥
٦٩٣٢٤٠٤٣	١٧٣٤٢٩٨٥٠	٢٥٤٠٤٨٠٥٧
٦٩٣٨٧٢٤٦	١٨٠ ١٣٤٨٦٩	٢٥٤ ١٦٣٧ ١٦
٧٢ ١٢٨٨٥٢	١٨٠٦٧٠٩٣٥	٢٥٤٥٤٥ ١٧٩
٧٧٩٦١٦٢٦	١٨٣٣٤٥٨٠٢	٢٥٤٧٤٣٦٠٠
٧٨ ١٢٨٦٩٠	١٨٤٨٨٤٥٤٩	٢٥٥٦ ١٨٥٣٣
٧٨٨٢ ١٩١٠	١٨٥١١٢٣٩٢	٢٥٧٢٧ ١٦٥٢
٨٢٥٩٢٢١٥	١٨٩١١٥٣٩٥	٢٥٩٦٥٣ ١٦٤
٨٣ ١٠٣ ١٣٤	١٩٠٠٠٥٤٧٠	٢٦٤٠٠ ١٧٠٠
٨٥٤٠٢٨٥٣	١٩٥٤٠٢٣٧٦	٢٦٤٨٦ ١٢٣٩
٨٥٥٢٢ ١٤١	١٩٦ ١٧٧٦٤٠	٢٦٥٠٣ ١٧٣١
٨٦٢٥٩٧٥٣	١٩٦٥٨٨٤٣٠	٢٦٥٠٩٢٨٣٧
٨٨٥٣٣٤ ١١	١٩٩٩٦٨٩٠٧	٢٦٦٤ ١٥٣٣٧
٩٩٠٨٤ ١٧٤	٢٠٠٢٢٨٤٩١	٢٦٧٥٩٥٥٨٦
٩٩٧٣٧٧٣٤	٢٠٠٣٨٩٢١٩	٢٦٧٩٢٣٤٤٦
٩٩٩٢٣ ١١٧	٢٠٠٣٩٧٠٧١	٢٧٠٩ ١٦٤٧١
١٠٤٢٦٥٤٣١	٢٠٣٣٣٧٦٩٤	٢٧٠٩٤٣٠٣٦
١٠٥٧ ١٨٩٨٨	٢٠٣٤٢ ١٩٦٨	٢٧ ١٠٣٦٣٩٦
١١٠٠٩٧٣ ١٣	٢٠٣٨٩٧٨٤٥	٢٧ ١٧٩٤٧٨٩
١١١٠٩٣٣٥٦	٢٠٥٧٧٠ ١٧٥	٢٧ ١٨٥٨٣٧٩
١١١١٩٣٠٦٩	٢٠٥٩٨٠٦٢٩	٢٨٠٣ ١٨٦٨٤
١١١٤٠٣٣٣٣	٢٠٩٣٧٨ ١٣٤	٢٨٠٨٤٧٧٦٥
١١٣٠٩٧٢٦٨	٢٠٩٧٩٧ ١١٠	
١١٣٣٦٧٤٣٦	٢٠٩٩٠٦٤٩٢	
١١٣٥٦٥٦٢٣	٢١٠٣٥٠٦٤٨	
١١٤٢ ١٧٠٢٢	٢١١٣٣٤٩١٥	
١١٤٩٧٥٦٩٤	٢١٢٦٩٨٣٩٠	
١١٧٥٥٨٠٥٢	٢١٣٩٦٣٤٣٣	
١١٨٠٠٣٧٩٠	٢١٤٥٠٦٧٣٥	
١٢٠٨٣٧٧٥٨	٢٠١٧٩٢٧١٠١	
١٢٤٥٤٠ ١٨١	٢٢ ١٢٥٧٢٥٧	

٢٨٠٩١٠٠٤٧	٣٢٣٤٣١٦١٥
٢٨٢٧ ١٨٩ ١٩	٣٢٤٨٢٧٢٩٧
٢٨٤ ١٠٦٩٧٧	٣٢٦٠٥٧٧٠٨
٢٨٦٣٩ ١٢٩٨	٣٢٧٨٩٠٣٣٨
٢٨٧٨ ١٦ ١٤٩	٣٢٨٠٨٣٢٧٥
٢٨٨٠٢٨٣٥٧	٣٢٨٣٠٤٢٨٧
٢٨٩٠٥٧٢٨٣	٣٢٨٩٤٢٣٩٣
٢٨٩٢٩٧٥٤٦	٣٣٢٨٧ ١٤٩٤
٢٩٠ ١١١٨٧٩	٣٣٣٦٠٨٤٠٠
٢٩٠٢٧٢٧ ١٦	٣٣٧٢ ١٢٠ ١٦
٢٩٠٧٦٤٧٦٩	٣٣٩٤٧٥٢٤٥
٢٩٢ ١٢٥٥٤١	٣٤٠ ١٣٦٧٩٧
٢٩٢ ١٣٢٦٢١	٣٤٠٣٥٣٤٨٧
٢٩٣٦٠٢٣٤١	٣٤٠٦٣ ١٢٧٨
٢٩٣٩٩٠٥٥٧	٣٤٢٣٧٣٣٦٩
٢٩٤٥٣٩٣٦٥	٣٤٤٤ ١٥٣٩٥
٢٩٥ ١٧٤٧٤٥	٣٤٥٧ ١٦٨٧١
٢٩٥٢ ١٧٠٩٠	٣٤٨٧٦٠٨٦٩
٢٩٥٣٤٣٤٨٣	٣٤٩٨٤٦٢٢٨
٢٩٦٢٢٧٠٢٥٨	٣٤٩٩١٦٠٣٥
٢٩٧٨٧٤ ١٣٨	٣٥٢٣٠٤ ١٩٤
٢٩٨٣٧ ١٧ ١٠	٣٥٢٣ ١٣٧٤١
٢٩٨٨٤٨٩٨٣	٣٥٢٣٥٠٨٣٥
٣٠٠٩٠٠٧٥٧	٣٥٣٩٦ ١٧٢٠
٣٠٠٩٣٣٦٣٠	٣٥٤ ١٤٧٤٥٧
٣٠٢٨٣٨٥٣٠	٣٥٥٦٨٣٠٩٢
٣٠٦٤٣٩٤٨٧	٣٥٩٩ ١٨٢٢١
٣١٠٨٩٩١٩٦	٣٦٠ ١٧ ١٢٩٣
٣١١٢١٩٥١٧	٣٦٠٩٤ ١٥٢٨
٣١٢٠٣٦٧٦٧	٣٦٥٦٧٨٢٩٦
٣١٢٧٠٣١٣٣	٣٦٦٨٠٧٨٩٩
٣١٣٢٨٠٤٨٠	٣٧٢٢٧٣٩٨٥
٣١٣٦٧٦٨٣٧	٣٧٣٢٨٦٥٦٠
٣١٤٨٢٥٣٩٤	٣٧٤٨٤٢٤٣٣
٣١٤٨٤٢١٠٤	٣٧٤٨٩٤٣٨٥
٣١٨٢٦٦٧٥٤	٣٧٦٣٢٨٣٥٧
٣١٩٤٣١٨٦٩	٣٧٧٩٠٧٧٣٨
٣٢٠٢٨٨٨٦٦	٣٧٨٤٦٦٤٤٩
٣٢١٣١٩٦٠٩	٣٨١٦٠٣٣٥٥
٣٢١٤١٧٧٠٠	٣٨١٨٦٣١٦٣
٣٢١٩٥١١٤٣	٣٨٣٣٥٠٣٧٣
٣٢٢٨٤١٩١٠	٣٨٦١٦٤٦١٧

٤٠٧ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه

٤٩٥٠٦٦	٧٨٩٨٣٤٨٠
٨٧٨٩٩٠٠	٧٩٧٧٧٣٠٣٨
٩٣٧٦٦٥٢	٨٠٠٩٣٧٩٤
١٢٦٥ ١٤٩٥	٨٠ ١٨٣٣٨٧
١٨٥ ١٢٦٤٦	٨٠٦٥٣٥٨١
١٩٦٣٣٩٣٥	٨٣٠٧ ١٨٧١
١٩٩ ١٨١٠٥	٨٣٦٦٦٢٩٠٢
٢٧٠٠٠٥٩٥١	٨٤٣ ١٩٠٦٤
٢٨٢٣٩٣٥٩	٨٤٩٠٤٨٩٦
٣ ١٢٨٥٠٠٦	٨٩ ١٤٥٣٠٦
٣١٥٨٨٣٨١	٨٩٧٤٧٢٦٥
٣٣٦٥٢٢٠٩	٩٣٧٨٣٨٣٣
٣٥٠٣٤٩٨٥	٩٧٥٠٧٦٧٨
٣٨٩١٠٨٥٨	٩٨٥٣٩٤٨٣
٤ ١٨ ١٤٨٩٨	٩٨٦٤٥٠٤٨
٤ ١٨٥٨١١٨	٩٨٧٨ ١٧٩٩
٤٣٣٦٣٤٨٥	١٠ ١٨٣٠ ١١٨
٤٤ ١٤٠٢٨٠	١٠٢٥ ١٥٠٢٨
٤٧ ١٣٦٨٧١	١٠٣٧٢٣٤٠٨
٤٧٢٣٥٨٧٥	١٠٤٨٦٥٣٣٥
٤٩٢٧١١٣٨	١٠٧٦٩٣٩٥١
٥٤ ١٨٩٤٠٤	١٠٨٧٤٨٦٠٧
٥٤٧٨٩٩٧٧	١٠٩٥٣٦٣٠٩
٥٥١٠٣٦٤٥	١٠٩٩٣٣٠٣٦
٥٧٢٦٩٢٥٨	١١٠٠٦٥٣٠٩
٦٢٤٢٤١٥٥	١١١٦٧٣٧٩٣
٦٤٥٠٢٨٩٦	١١٢٤٤٣٣١٥
٦٥٣٩٧٧٢٨	١١٢٤٦٠٢٤٣
٦٨٣٧٨٢٧٩	١١٣٣٣٢٠٠٢
٧٢١٥٤٤١١	١١٦٤٣٣٨٣٥
٧٢٥٦٠٧٤١	١١٦٥٦٣٥٦٦
٧٣٧٠٧٥٤٣	١١٨٠٠٦١١٨
٧٣٩٩٥٥٧٦	١١٩٣٢٧٦٣٣
٧٥٦٥٩٠٧٨	١٢٥٠٠٥٤٤٩١
٧٧٠٧٦٥٠٠	١٢٥٥٦٥٦٦٢
٧٨١٦٢٧٦٧	١٢٦٢٢٩١١٨

١٢٩٤٤٨٨٧٤	١٨٠ ١٦٨٧٤١	٢٠٩٥٢٢٤٧٤
١٣١٠٩٨٣٣٥	١٨٠٧٠٨٥٦٤	٢٠٩٨٥٩٤٠٦
١٣٢ ١٤٥٥٦١	١٨٠٨٢٠٠٦٨	٢١٠٦٧٣١٦٨
١٣٣٦٩٤٨٣٩	١٨٠٩٣٤٤٦٦	٢١١٤٨٣١٠٣
١٣٣٩٨٨٣٨٥	١٨١٠٠٦٣٩٥	٢١١٥٢٣٩٢٠
١٣٤ ١٢ ١٨٧١	١٨١٦٣٠١٢٠	٢١٢٢٨٠٣١٥
١٣٤٤٦٦٤٩٦	١٨١٧٩٦٩٧٤	٢١٢٤٣٠١٥٨
١٣٥٤ ١١٠٤٧	١٨١٩١١٥١٦	٢١٢٤٤٥٦٤٩
١٣٥٨٦٤٣٣٠	١٨١٩٦٢٩٨٠	٢١٢٨٧٠٦٤٤
١٣٦٩٦١١٢٧	١٨٢٥١٨٧٩١	٢١٣٥٥٥٢٥٨
١٣٧٢٠٢٧٧٦	١٨٢٧٧١٢٥٢	٢١٤٦٦٠٩٩٧
١٣٧٢٣٧٣١٤	١٨٢٩٤٤١٢٢	٢١٤٩٩٩٥٧١
١٤٠٦٤٩٤٢٤	١٨٣٦٩٦٨٦٦	٢١٥٠٧١٢٠٥
١٤٠٦٦٣٣٥٩	١٨٤٨٣٣٩٠٢	٢١٥٢٠٠٠٥٥
١٤٠٨٤٤٢١١	١٨٦٧١٩٠٤٦	٢١٥٣٧٥٤٧١
١٤ ١٥٠٩٨٨٣	١٨٧٠٥٨٢١٩	٢١٥٧٨٠٢٥٢
١٤٢٧٢ ١٥٥٣	١٨٧١٠٨٩١١	٢١٦٦٨٠٧٦٦
١٤٢٨٦٣٣٩٧	١٨٧٤٦٧٧٦١	٢١٦٩٠٥٠٦١
١٤٤٢٥٠١٠٧	١٨٨٦٤٧٦٨٠	٢١٧٤١٧٥٣٩
١٤٤٤٢٧٦٩٣	١٨٨٨٧٠٤١٧	٢١٧٩٤٢٨٠٢
١٤٤٦٨٩٨٤٥	١٨٩٥٦٥٣٣٦	٢١٨٣٣٦٣٣٥
١٤٥٢٧١٣٢٠	١٩٣٤٧٨٦٠٥	٢١٨٥١٥٢١٢
١٤٩١٢٨٩٦٣	١٩٤٧١٢٥٧٠	٢١٨٨٥٢٥٨٥
١٥٠٠١٧٢١٥	١٩٦٠٥٣٦٧٤	٢١٩٤٦٥٥٤٣
١٥٨٠٢٨١٤٩	١٩٦١٧٤٥٩٥	٢١٩٨٥٧٥٦٨
١٦٠٣٦٠٥٢١	١٩٦٧٨٩٢٠٦	٢٢١١٤٤٧٨٠
١٦١٥١٢٢٩٩	١٩٨٩١٢٥٤١	٢٢١٢٥٥١٩٣
١٦١٥١٥٤٧٠	١٩٩٦٤٦٤٢٥	٢٢٣١٢٩٣٧٧
١٦١٦٧٦٢٢٤	٢٠١٤٠٨٢٦٠	٢٢٤٦٠٥٠٥٤
١٦٢١٤٦٤٢٦	٢٠٢٠٧٩٤٧٥	٢٢٥٤٨٣٥٩٥
١٦٤٧٢٢٣٧٣	٢٠٢٤٣٦٦٣٥	٢٢٨٠٤٥١٦٢
١٦٥٤٤٥٥١٦	٢٠٢٩٥٤٠٩٩	٢٣٠٦٢٦٩٨٩
١٦٥٥١١٣٦٩	٢٠٥٧١٤٨٦٠	٢٣١٦٤٥٠١٩
١٦٦٨٨٠٤١٨	٢٠٥٨٣٤٢٩٣	٢٣٤٤٠١٤١٠
١٦٧١٤٤٢٩٨	٢٠٦٤٥٢٣٨٩	٢٣٤٤٢٨٩٤٧
١٦٧٤٣١١٥٠	٢٠٦٦٣٠٩٢٩	٢٣٦٤٤٣٠٩٦
١٦٨٢٩١٠١٩	٢٠٧٥٧٠٦٨٦	٢٣٦٦١٤٠٩٦
١٦٨٦٠٧٥٤٤	٢٠٧٥٨٨٤٦٧	٢٣٦٦١٥١٠٤
١٧٢٢٢٣١٤٥	٢٠٧٧٨٦٢٠٣	٢٣٦٨٨٤٨٧٦
١٧٨٩٩٥٦٦١١	٢٠٨٤٧٧٧٧٨	٢٣٧٠٠٤٦٦٠
١٨٠١٢٤٤٧٠	٢٠٨٥٤٩٣٦٠	٢٤١٠٧٩٢٥٢

٢٤٢٢١١١٥٩	٢٨٣٨٢٧٠٤٢	٣١٣٣٩٥٧١٤	٣٤١٢٦٣٤٦٣٧
٢٤٢٨٨٢٠٨٧	٢٨٤٩٢٤٣٠٥	٣١٣٦٦٣٣٢٨	٣٤١٩٨١٤٨٨
٢٤٥١٦٩٨٥٣	٢٨٤٩٦٦٠٩١	٣١٣٧٥٢٩٢٨	٣٤٢٤١٧٥٨٩
٢٤٥٦١٨١٥٥	٢٨٥٩٠٢٩١٦	٣١٤٣٣٥٦٨٥	٣٤٢٦٩١٠٦٩
٢٤٦٧٧٢١١٣	٢٨٦٤١٩٢٤٤	٣١٤٧٨٩٩٦٩	٣٤٢٧٠٦٧٥٠
٢٤٧٢٠١٢٨٤	٢٨٧٦٤٦١٦٨	٣١٤٨١٩٧٤٣	٣٤٣٦٤٤٩٤٥
٢٤٧٢٢٠٩٢٥	٢٨٨١٥٥٨٤٦	٣١٦٦١٢٤٦٥	٣٤٤١٥٦٦٤٦
٢٤٧٥٨٥١٧٥	٢٨٩٣٧٥٤٣٩	٣١٦٩٣٨٦١٣	٣٤٤٨٦٤٠٦٥
٢٥٠٠٩٣٤٨٩	٢٨٩٥٣٠١١٤	٣١٦٩٣٧٦٩٠	٣٤٥٤١٩٤٨٢
٢٥٠٦٦٦٤٠٥	٢٨٩٨٧٠٨٢٥	[illegible]	٣٤٦٦٢٨٨٥٨٤
٢٥٠٨١٨٥٥٠	٢٩٠١٠٨٤١٠	٣١٧٢٧٣٥٨٠	٣٤٦٩٥٨١٦٦
٢٥٢٦٩٥٢٧١	٢٩٠١٢٥٨٢٤	٣١٧٤٣٣٥٥٦	٣٤٨١١٠٨٦٣
٢٥٣٢٨١٩٨٧	٢٩٠٣١٢٢٤٤	٣١٨٧٩١٤٧٩	٣٤٨٢٥٦١٢٠
٢٥٤٥٥٨٧٤٧	٢٩٠٣٨٦٧٦١	[illegible]	٣٤٨٤١٢٩٦٨
٢٥٤٥٧٤١٣١	٢٩٠٣٨٨٦٣١	[illegible]	٣٥٠٦٢٩٧٨٤
٢٥٤٦٧٥١٣٤	٢٩٠٤٢٨٥٣٤	[illegible]	٣٥١٩٥٨٤٥٣
٢٥٥٧٥٢٦١٠	٢٩٠٤٦٨٣٢٣	[illegible]	٣٥٢٣٤٤٣٣٠
٢٥٥٧٦٤٥٠٦	٢٩١١١٢٥٠٠	[illegible]	٣٥٣٦٦٨٩٦٤
٢٥٥٩١٠٥٣١	٢٩١٨٩١٩٥٨	[illegible]	٣٥٣٩٤٥٠٩٦
٢٥٥٩٨٨٨٣٦	٢٩٣٠١٩٣٦٣	[illegible]	٣٥٥٦٠١٥٨٨
٢٥٧٩١٠١٠٢	٢٩٣٢٨٦١١٣	[illegible]	٣٥٧٤٩٨٠٤٦
٢٥٧٩٥٣١٩١	٢٩٣٥٣٠٤٢٤	[illegible]	٣٥٨٢٥٥٦٦٠
٢٥٨٠٤٨١٠٧	٢٩٤١٩٦٤٩١	[illegible]	٣٥٩١٢٣٠٠٠
٢٥٨٣٨٨٤٢٩	٢٩٤٢٣٣٦٠٤	٣٢٧٩٤٣٧٨٩	٣٥٩٤٥٧٠٨٩
٢٥٨٩٦٧٠٨٥	٢٩٤٣٥٩٩٨٢	٣٢٩١٩٣٣٣٣	٣٥٩٥٨٣٧٦٨
٢٦٠٦٢٢٩٣١	٢٩٤٨٠٠٣٧٤	[illegible]	٣٦١٠٦٦١٢٣
٢٦٠٩٨٧٣٣٦	٢٩٥٧٦٥٢٨٢	٣٣٠٣٣٣٨٥٠	٣٦١٠٦٦٥١٣
٢٦٢٢٢٦٣١٦٢	٢٩٦١٣٥٧٥٧	[illegible]	٣٦١٩٠٧٩٩٩
٢٦٢٤٦٧٩١٥	٢٩٦٥٣٩٠٧٥	[illegible]	٣٦٢٥٩٤٢١٣
٢٦٢٤٦٩٩٦٧	٢٩٧٠٤٣٦٠٠	[illegible]	٣٦٢٨١٠٤٠٢
٢٦٢٧٩٢٠٥٨	٢٩٨٨١٤٩١٠	[illegible]	٣٦٣٦٥٠٦٧٩
٢٦٢٨٩٨٣٠٢	٢٩٩٠٧١٦٤٦	٣٣٣١٤٧٣٦٩	٣٦٤٦٥١٤٥١
٢٦٣٥٧٧٩٤٣	٢٩٩١٧٣٣٧٢	٣٣٣٣٣٤٠٤٩	٣٦٤٦٦٠٣٨٠
٢٦٣٨٠٩٣١٧	٣٠٠٥١٣٥٠٣	[illegible]	٣٦٥٦٤٤٤٥٢
٢٦٣٩٤٧٦٦١	٣٠٢٣٣٣١٤٥	[illegible]	٣٦٦٠٣٩٦٩٠
٢٦٤٦٧١٦٠٩	٣٠٢٣٧٧٦١٣	[illegible]	٣٦٦٠٩٧٧٥٨
٢٦٥١٧٢٤٨٦	٣٠٢٩٢١٦٠٢	٣٣٣٧٦٣٧٩٤	[illegible]
٢٦٥٣٩٩٨٣٧	٣٠٢٩٥٣٦٦٦	٣٣٣٨٧٤٦٧٧	٣٧٢٠٤٥٠٠٩
٢٦٦١٠٣٤٨٩	٣٠٣٧٦٧١٧٢	[illegible]	٣٧٣٧٦٩٧٦٦
٢٦٦٢٧٥٤٦٤	٣٠٤١٩٩١٧٢	٣٣٣٣٣١٩٤٤	٣٧٥٥٩٦٦٤٠
٢٦٨٠٣٨٢٦١	٣٠٥٥٦٢٣٩٨	٣٣٣٥٣٠٣١٥	٣٧٥٦٧٨٩١٥
٢٦٨١٨٣١٥٧	٣٠٦٢٥٧٨٨٩	٣٣٣٩٥٤٠٥٩	[illegible]
٢٦٩١٢٦٤٤١	٣٠٦٦٨٧٣٣٣	[illegible]	٣٧٧٧٤٠٨٤٧
٢٦٩٩٣٣٨٧٩	٣٠٧٥٠٤٩٠٠	[illegible]	٣٨١٣٣٣٠١٣
٢٧١٩٩٦٩٣٦	٣٠٨٥٢٨٨٦٦	[illegible]	٣٨١٦٨١٧٨٠
٢٧٣١٨١٢٥٢	٣٠٩٠٢٧٤٥٤	[illegible]	٣٨٢٩٦١٠٨٣
٢٧٦٣١٢٨٢٢	٣٠٩٥٢١٤٢٠	[illegible]	[illegible]
٢٧٧٤٦٩٧٨٦	٣٠٩٩٩٧٥٠٧	[illegible]	
٢٧٧٧٥٤١٦٧	٣١٠٣٦٠٨٨٦	[illegible]	
٢٧٧٨٤٧٦٠٦	٣١٠٥٢٧٠٢٠	[illegible]	
٢٧٧٨٤٨٣٩٤	٣١٠٥٦٢٣٨٦	[illegible]	
٢٧٨١٥٥٣٧٥	٣١٠٦٣٤٩٨٨	[illegible]	
٢٧٩٠٤٣٠٣٦	[illegible]	[illegible]	
٢٨٠٦٦٧٠٧٥	٣١٢٦٦١٨٠٥٠	[illegible]	
٢٨٠٧٤٦٣١٥	٣١٢٨٢٩١٧٨	[illegible]	

أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب

س : هل يجوز استرداد جزء من قيمة شهادات استثمار واحده والابقاء على الجزء الباقي ؟

ج : عند استرداد قيمة أى شهادة من شهادات استثمار البنك الاهلى المصرى فإن قيمتها يجب أن تسترد بالكامل دون تجزئة ومن ثم فإنه يمكن للفرد أن يوزع مشترياته من الشهادات على الفئات المختلفة التى يرغبها حتى يمكنه عند الاسترداد ان يسترد قيمة بعض الشهادات وفقا لحاجته وفئات الشهادات كمايلى

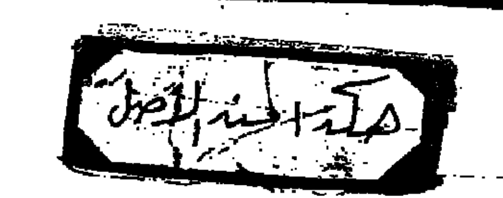
: فئة شهادات المجموعة أ : ٥٠ جنيه ١٠٠ جنيه ٥٠٠ جنيه ١٠٠٠ جنيه ٥٠٠٠ جنيه ١٠٠٠٠ جنيه

فئات شهادات المجموعة ب : ١٠٠ جنيه ٥٠٠ جنيه ١٠٠٠ جنيه ٥٠٠٠ جنيه ١٠٠٠٠ جنيه

فئات شهادات المجموعة ج : ٥ جنيه ، ١٠ جنيه ، ٥٠ جنيه ، ١٠٠ جنيه

أرسل باستفساراتك عن شهادات الاستثمار إلى إدارة العلاقات العامة بالبنك الأهلي المصري [illegible]

السحب الدوري القادم يوم ١٩٨٨/١١/٢٠ الساعة ٩ صباحاً بمركز الحاسبات الالكترونية أمام مبنى مؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حائزي الشهادات حضور السحب.



مواجهة ساخنة بين وزير الصناعة والمديرين

لم يحضر الدكتور محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ، الجلسة الافتتاحية للمؤتمر السنوى الذى تقيمه جماعة خريجى معهد الادارة العليا .. ويشارك فيه ٤٠٠ مدير من القطاع العام .. والخاص .. والمشترك .

ولم يكن وزير الصناعة وحده الذى تخلف .. وإنما تخلف أيضا أكثر من وزير .

لكن غياب وزير الصناعة بالذات ، كان موضع تعليقات كثيرة بين المديرين ، الذين اعتادوا على إنتهاز فرصة إنعقاد المؤتمر كل عام .. لتبادل الخبرات .. ودراسة المعوقات .. وتحديد رؤية واضحة للعمل .. وخلق نوع من التقارب الفكرى .. لكل هذا كان وجود الوزير أمرا ضروريا .

فى آخر يوم للمؤتمر حضر الوزير .. ودارت مناقشات واسعة مع المديرين .. وشاركهم حلقة « الدائرة المستديرة » .. حيث عبر كل منهم عن رؤيته .. وتولى الوزير الرد .. والشرح

وقال انه حرص هذا العام لاول مرة ألا يحضر منذ اليوم الأول لكى يترك الفرصة للمناقشات فى محاولة للوصول إلى حلول لمشكلات نعتقد جميعا انها قابلة للحل .




مهندس محمد عبدالوهاب



صورة من المؤتمر .. من اليمين الدكتور أسامة ومدير جامعة الاسكندرية ومحافظ الاسكندرية والدكتور زكريا جاد ورئيس جامعة الرياض

د . صبرى الشبراوى

الصناعات التجميعية عبء على الاقتصاد القومى

تشجيع الشباب على إدارة وامتلاك الصناعات الصغيرة

وفى الحقيقة ان مهمة تشخيص مشكلات الادارة فى الصناعة المصرية لم يقم بها المديرون فقط .. لكن شارك فى هذه المهمة عدد من أساتذة الجامعات والمفكرين والخبراء الاقتصاديين ..

ومنها .. القيود التى تفرض على المديرين .. والتشريعات المتضاربة التى تحول دون إنطلاقهم ، وعدم إعطاء المسئول الاول عن الوحدة الانتاجية صلاحيات للتحرك ، يمكن من خلالها تقييم الاداء فى وحدته ، فإذا نجح يمكن تشجيعه .. وإذا فشل يتم محاسبته ، لانه ليس من العدل أن نعطى المسئولية لفرد لا تتوفر له صلاحيات التنفيذ ... ثم نسأله بعد ذلك عن النتائج . وقد تحدث الدكتور يوسف مظهر عن السلطات الرقابية التى تفرض على المدير .

وأشار الدكتور صبرى الشبراوى إلى أهمية وضع خطة لتنمية قدرات مدير المستقبل ، على أن تطبق الخطة من التعليم الابتدائى حتى الجامعات بحيث يمكن خلق قاعدة كبيرة من المؤهلين .. يختار من بينهم من يتولى إدارة المجتمع .

وقال الدكتور الشبراوى أنه لا يمكن أن يبقى المدير مهددا فى المجتمع .. وقوته التفاوضية ضعيفة ، ويصبح دوره إنتظار صدور الاوامر ، لابد من تغيير المفاهيم وإختيار قيادات قادرة على دفع حركة التقدم .

● وأثار سيد ياسين رئيس مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام قضية فشل عملية تقنين نقل التكنولوجيا فى مصر ، وعدم تنفيذ المشروع الذى أشرف عليه الدكتور عصام الدين جلال وشارك فى إعداده ٣٠ عالما وهو جهد إبداعى حقيقى ... وإبداع علمى كبير يوفر على الدولة ملايين الجنيهات التى تنفق على النقل العشوائى .

البحث عن دور

كانت القضية التى فرضت نفسها على المؤتمر عندما التقى الوزير بالمديرين هى تحديد سمات المرحلة القادمة فى ميدان الصناعة ، وهل تختلف عن المرحلة السابقة ؟

ـ قال وزير الصناعة .. بالطبع لابد أن يكون للفترة القادمة سمات مختلفة .. فى الفترة الماضية كنا مجرد مستخدمين لصناعات الغير ، فإذا توقفنا عند ذلك سنبقى فى «ذيل» القائمة .. أما إذا كنا نريد أن نبحث لنا عن مكان بين « الذيل » والقمة فلابد أن نستخدم صناعتنا ، وهى عملية ليست صعبة أو مستحيلة .

إقامة صناعة معينة تتوقف على البحث الذى يتبعه عمليات نصف صناعية وتجريبية ، وخلال ذلك يتم إستيعاب التكنولوجيا وتحويلها إلى عمليات التصميم الهندسية ، وإقامة المصنع ليبدأ الانتاج .

وهناك قول بأن الصناعة المصرية ليس لها بصمة عالمية ، ونعنى بالبصمة انها تتعاون مع غيرها فى خلق أنماط جديدة من الصناعات .

وقد بدأنا بداية معقولة فى تصنيع المعدات وإستنباط تكنولوجيا متكاملة خاصة بنا ، لو اننا استمرينا فى إستيراد المصانع والمعرفة سيمثل ذلك عبئا على الاقتصاد القومى ، وقد خصصت الخطة ٢٠٠٠ مليون دولار لشراء معدات إستثمارية ، تشتريها من الخارج وقد تم « تفصيلها » علينا ، لابد من وقفة لكى تحصل على دور قوى ونشيط ، وقد بدأنا بالفعل فى ميدان مصانع الصناعات الغذائية وخاصة مصنع السكر بنجع حمادى الذى ينتج مليون طن سكر كل عام ، كنا نشترى معدات المصنع عندما نجرى له عملية الاحلال والتجديد ، وذلك بالاعلان عن مناقصة عالمية لدعوة الشركات المتخصصة ، ويحضر « الخواجات » إلى مصر ويفكرون لنا فى إقامة مصنع متقدم .. ثم يطلبون المبالغ التى يريدونها ، ونكتفى نحن بموقف المتفرج ، وقد يكون لدى هذه الشركات علماء مصريون يدفعون لهم أجورا محدودة .

الحلقة الخبيثة

وقال الوزير :

أردنا أن نقطع الحلقة الخبيثة السرطانية ، على الاقل لانه ليس لدينا القدرة على إتفاق آلاف الدولارات على شراء المصانع ، وعندما ندرس حلقات التصنيع نجدها تبدأ بالبحث والتطوير ثم الانتاج نصف الصناعى

تحقيق
رياض سيف النصر

ووضع التصميمات الهندسية ، ثم تصنيع هذه الاجزاء ، وكل هذه المراحل متوفرة فى مصر ما عدا حلقة « التصميم » ، وعندما قمنا بتنفيذ مشروع السكر إتفقنا مع عدد من أساتذة كليات الهندسة ليشرفوا على إقامة مكتب هندسى ، وتم تدريب عدد من أبنائنا .

السيارة .. والتليفزيون

تحدث أحد المديرين عن الصناعات التجميعية فى مصر والتى بدأت منذ عام ١٩٦٠ . ومنها صناعة السيارات .. والتليفزيونات . وتساءل عن مصير هذه الصناعة ؟

● قال وزير الصناعة :

لقد بدأنا هذه الصناعة منذ ٢٥ عاما .. كان لدينا خطوط لتجميع السيارات .. وكانت البداية مشجعة . وكان من الممكن صناعة أجزاء السيارة والتقدم فى هذا المجال .

ولكن لم يحدث ذلك لان صناعة السيارات تتطلب سوقا كبيرة ، ويتطلب ألا نجرى وراء تغيير الموديلات ، ان أى مصنع سيارات لا ينتج أكثر من ٤٠٪ من مكونات السيارة . أما باقى المكونات فهى صناعات مغذية .. وهذه الصناعات لا تقوم إلا إذا كان السوق مضمونا ، ومعنى ذلك ألا نجرى وراء تغيير الموديلات . ولكننا استمرينا فى التغيير . وبالتالى توقفت الصناعات المغذية ، ولم تعد صناعات التجميع تؤدى دورها وأصبحت عبئا على الاقتصاد القومى . وبالنسبة للتليفزيونات كانت مهمتنا الاولى هى تحقيق التجميع الكامل . ولكن لابد أن يتم التصميم فى مصر . وستشهد هذه الصناعة نقلة جديدة . المهم أن يستمر الجهاز عدد كاف من السنوات دون تغيير حتى نضمن قيام الصناعات المعاونة .

العام . والخاص . والمشترك

● قال أحد المديرين لوزير الصناعة : إذا كان من المطلوب مضاعفة القيمة المضافة .. فإن ذلك لن يتحقق إلا بالتنسيق بين القطاع العام والخاص .. والمشترك فما هى الجهود التى تمت لتحقيق هذا الهدف ؟

●● قال وزير الصناعة :

●● لقد أصابنى نوع من « الزهق » من هذا الموضوع ، لان الجهد الكبير الذى يضيع فى مناقشته يتم على حساب العملية التنموية . لقد قلنا ان قطاع الاعمال قطاع واحد .. وعندما ينجح القطاع العام فى القيام بدوره . يجد القطاع الخاص سوقا مستقرة لمنتجاته .

العيب الوحيد للقطاع العام أنه مرتبط فى ذهن الناس بالجهاز الحكومى لان على رأسه وزير ، وهذه الحكاية يجب أن «تنفض» ، وأن نعمل فيها الفكر . وأنا مستعد أن أترك القطاع العام فورا ليتم تجميعه على شكل مؤسسات تكاملية وتديره أجهزة إقتصادية قابضة . إذا كان سيؤدى إلى تحقيق إدارة إقتصادية جيدة للقطاع العام ، وهذا ما يحدث فى ايطاليا .

الصناعات الصغيرة

● مهندس سمير فايق يسأل :

مستقبل الصناعة فى مصر يرتبط بتدعيم الصناعات الصغيرة فلماذا لا نستفيد من تجارب بعض الدول التى تدعم هذه الصناعة عن طريق تمويلها بأسعار فائدة مخفضة ؟

قال الوزير .. أنا لا أختلف معك فى أهمية دعم الصناعات الصغيرة .. ولكن إذا نظرنا للموضوع نظرة قومية لوجدنا ان الاقتصاد المصرى يعانى من عجز إجمالى كبير ، وعجز فى ميزان المدفوعات ، ولذلك لا يتوفر الدعم المطلوب . ولابد من اللجوء إلى بعض المساعدات الخارجية ، وان نحاول أن نجد طريقة داخل القطاع الصناعى للتمويل .. عن طريق الصناديق المختلفة .

ومن الامور المقترحة أن يتولى القطاع الخاص شراء مساحة من الارض بثمن رمزى وتتولى الدولة إعداد المرافق ، ونحن نقوم بدراسة هذا الامر مع رجال الاعمال والصناديق العربية .

ولاشك أن تحسن العلاقات السياسية مع الدول العربية ، انعكس على الاقتصاد ، ومن الممكن للصناديق العربية أن تساهم فى ميدان الصناعات الصغيرة ، ولكن هذا يتطلب مشاركة البنوك والقطاع الخاص ، ونحن نعمل على توفير الدراسات ، ومحاولة جذب عناصر جديدة للدخول فى ميدان الاعمال ، بعد أن أصبحت دائرة رجال الاعمال فى مصر دائرة مغلقة .

تشجيع الشباب

● مهندس منير عز الدين يعقب .. القطاع الخاص لا يطالب الحكومة بتمويل الصناعات الصغيرة ، ولكن توفير المناخ المناسب ، وتشجيع الاجيال الجديدة من أبناء رجال الصناعة ليواصلوا مسيرة الاباء .

قال الوزير .. أنا أعرف نماذج من الشباب الناجح فى ميدان الصناعة ، وأعتقد أن تشجيعه يتم عن طريق توسيع شبكة التصنيع .. فينعكس ذلك على توسيع الفرص المتاحة للصناعات الصغيرة .

ويمكن الحصول على التمويل عن طريق المستثمرين سواء مصريين أو عربيا أو أجانب الذين يبحثون عن فرص للاستثمار ، ونلاحظ أن التجمعات المصرية فى الخارج تنقسم إلى قسمين الذين يملكون المال دون الخبرة ، أما الذين يملكون الخبرة فينقصهم التمويل ، فى ألمانيا الغربية يوجد عدد كبير من الخبراء المصريين . وفى قطر مثلا يوجد عدد من المصريين الذين يملكون المال .. ويجب التنسيق من خلال شكل تنظيمى بين الاثنين .

تعاون مستمر

وسأل أحد المديرين .. هل صحيح أن التفاوت بين الهيئات المتخصصة فى البحث العلمى ووزارة الصناعة مفقود ؟

د . يوسف مظهر

●● أجاب الوزير :

نحن لا نتوقف عن البحث العلمى .. ونكاد نقوم بأبحاث يومية ، وذلك عن طريق التعاقد المباشر ، وتكليف أساتذة الجامعات باجراء ما نريد من أبحاث .. وكذلك هناك مراكز البحوث التابعة لوزارة الصناعة .

أما المنطق الذى يطلب نسبا مئوية لاقامة أبحاث علمية فنحن لا نقدم أى أموال لأحد .

وقال الوزير فى نهاية اللقاء مع المديرين .. لقد توصلتم إلى أن كل المشكلات التى تواجهنا قابلة للحل ، وأن هناك حلولا يمكن أن تنقلنا من حال إلى حال آخر أفضل ، ولو أننا وقعنا فى دائرة اليأس لما حضرنا واجتمعنا معا لنتدارس ونتبادل الرأى ، ولاختار كل منكم ألا يتحمل مشاق الحضور والمشاركة .

إن مستقبل الصناعة هو المدخل الاساسى لعملية التنمية ، وخاصة اننا نتميز بأن شعبنا يتزايد بنسبة كبيرة .. وان ثروتنا الطبيعية لا تتناسب مع سد إحتياجات السكان .

وقال الوزير .. لابد أن نعيد النظر فى مدخلاتنا ومخرجاتنا الصناعية فهى تحتاج إلى مراجعة .. بحيث تصبح كل مدخلات عبارة عن ناتج من صناعة أخرى .. ونريد أن يكون هدفنا تحقيق الاكتفاء الذاتى ، وهذا لا يعنى أن نقوم بانتاج كل شىء وإنما هناك أشياء كثيرة نستطيع تصنيعها ولم نقم بذلك . إن مستقبل الصناعة لا يتوقف فقط على تحرير القوانين .. ولكن توسيع الدائرة الضيقة للصناعة المصرية .

أساتذة الهندسة صمموا مصنع نجع حمادى بدلا من الأجانب

الصناعة المصرية بلا بصمة
ورجال الأعمال دائرة مغلقة

كلمة حب

●● غدا تحتفل سلطنة عمان بعيدها القومى ... يوم تولى السلطان قابوس السلطة من ١٨ عاما .. ومن اللحظة الاولى كان الرجل دقيقا فى حساباته .. وكانت المعادلة سهلة .. جمع عناصرها فى توافق وانسجام .. بين الحدود والامكانيات .. ومسئولية الدولة وطاقة المجتمع .. وكانت الدولة فى عزلة .. مما أدى الى تراكم الاحتياجات للدولة وللافراد .. ووضع السلطان قابوس فى الاعتبار أيضا الوضع الخارجى .. سواء القريب فى منطقة الخليج أو البعيد على المستوى العربى والدولى ..

●● وسارت المسيرة فى ثقة وفى صمت .. وحققت السلطنة تقدما مذهلا .. ولم تتأثر بحملات النقد الموجهة إليها .. ولم ترد عليها .. ولم تحاول تبرير ماتفعله .. ولكنها كانت تبنى والحكومة والشعب على اتفاق .. وفوائد البناء تعود على المجتمع كله .. ومع الاستقرار داخليا وخارجيا .. ومع الخطوات الواثقة الهادئة حققت سلطنة عمان تقدما مذهلا بشهادة الجميع .. بموارد محدودة وضعت فى مكانها الطبيعى .. ولذلك حققت ماتحتاجه البلاد للحاكم وللناس .. وأصبح للناس مايمكنهم للدفاع عنه .. حاكما وحكومة ودولة .

●● والمقارنة بين عام ١٩٧٠ عندما تولى قابوس سلطاته .. وبين عام ١٩٨٨ مقارنة صعبة .. لانها مقارنة مع المستحيل .. لان السلطنة حققت المعجزة .. كانت فى البداية تواجه عجزا فى المتعلمين فأصبحت تواجه مشكلة زيادة أصحاب الشهادات .. كانت تواجه مشكلة الصحة العامة للشعب فأصبحت المستشفيات أكثر من حاجة الناس وأكثر تقدما .. وكانت هناك أزمة طرق ثم تحولت عمان الى شبكة خطيرة من الطرق الناعمة تغرى أبناء الخليج بالسياحة بالسيارات الى شواطئ عمان الطويلة .. التى تعتبر أطول شاطئ على بحر العرب والمحيط الهندى ..

●● وأصبح للسلطنة ما تقوله .. وما تعلنه .. وفتحت أبوابها لاجهزة الاعلام ترى وتسجل وتناقش .. حتى تعرف كيف انتقلت عمان فى ١٨ عاما .. وكيف قفزت على حواجز التاريخ والجغرافيا .. وكيف استطاعت أن تبنى الانسان .. الذى يعشق ما تحقق على أرضه .. ويجد ما يدافع عنه .. والانسان فى عمان ما زال رقيقا فى تعامله .. مع أنه أصبح أكثر ثقة وأطول رقبة ..

●● وطلب السلطان من العالم الخارجى أن يحترم سياساته ليتفرغ للبناء .. ولذلك فإنه احترم سياسات الاخرين .. واحترمه الجميع .. ومن موقعه استطاع أن يتحرك بين مصر ودول الخليج .. وبين العراق وايران .. بعد أن كانت عمان عام ١٩٧٠ تبحث عن موقع على الساحة العربية والدولية .. فأصبحت اليوم تحتل مكانا بارزا فى مجلس التعاون الخليجى .. ودورا مؤثرا فى الجامعة العربية .. وقويا فى المؤتمر الاسلامى .. وهاما فى الامم المتحدة ..

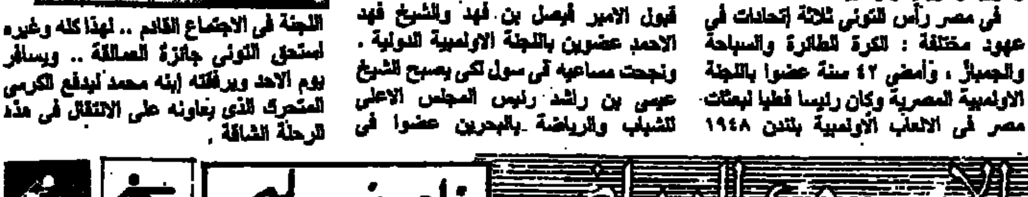
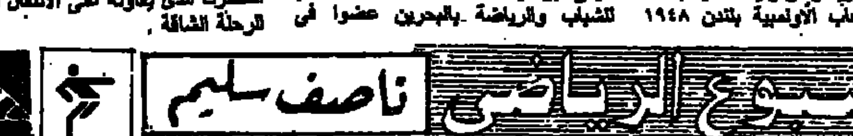
●● لقد جمع السلطان أطراف المعادلة .. وزعها .. واستجاب له الشعب .. وتحمل المواطن مسئولياته .. وتقدمت السفينة عندما تكاتف الجميع .. الربان والبحارة .. وعمل الجميع من اجل الدولة والفرد حتى أصبحت السلطنة دولة لها احترامها واعتبارها فى المنطقة .. مع أن عمرها ١٨ سنة فقط ..

محمد الحيوان

الكورة والملاعب تصدر كل أحد





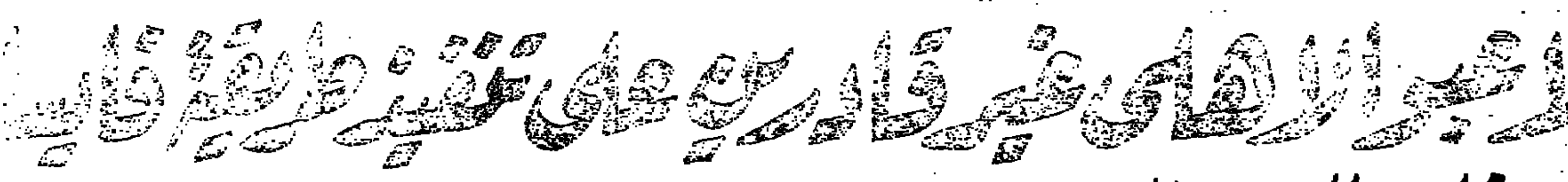
العالم يكرم شيخ الرياضة المصرية .. لماذا

وزراء الشباب والرياضة .. ورؤساء الهيئات الرياضية ، يلتقون فى موسكو يوم ٢٢ نوفمبر الجارى بدعوة من اليونسكو .. ويقدمون من خلال الاجتماع جائزة الشرف ، للمهندس أحمد دمرداش تونى شيخ الرياضيين المصريين .. والتونى فى الرياضة ، هو نجيب محفوظ فى الادب .

ويأتى تكريمه ، من بين الاف المرشحين لدبلوم الشرف ، نتيجة تاريخ طويل مجيد فى خدمة الرياضة على كافة المستويات محليا وعربيا وافريقيا وأولمبيا .

فى مصر رأس التونى ثلاثة إتحادات فى عهود مختلفة : الكرة الطائرة والسباحة والجمباز ، وأمضى ٤٢ سنة عضوا باللجنة الاولمبية المصرية وكان رئيسا فعليا لبعثات مصر فى الالعاب الاولمبية بلندن ١٩٤٨ وهلسنكى ١٩٥٢ وروما ١٩٦٠ وأمضى حتى اليوم - أمد الله فى عمره ٢٨ سنة فى عضوية اللجنة الاولمبية الدولية . ومن خلال نشاطه ، كان صاحب الفضل الاول فى قبول الامير فيصل بن فهد والشيخ فهد الاحمد عضوين باللجنة الاولمبية الدولية . ونجحت مساعيه فى سول لكى يصبح الشيخ عيسى بن راشد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالبحرين عضوا فى اللجنة فى الاجتماع القادم .. لهذا كله وغيره استحق التونى جائزة الصالة .. ويسافر يوم الاحد وبرفقته إبنه محمد ليدفع الكرسى المتحرك الذى يعاونه على الانتقال فى هذه الرحلة الشاقة .

الدمرداش تونى



هذا هو السبب الحقيقى وراء هزيمة الأهلى

قبل أن تستأنف مباريات الدورى العام يوم الاحد القادم نلقى نظرة سريعة على مباريات الاسبوع الماضى الذى كان أهم أسابيع الدورى كمرحلة إنتقال وحيث عبرت النتائج التى إنتهت إليها المباريات الست عن الملامح الرئيسية التى تميز كل فريق وما إذا كان يطمع فى المقدمة أو ينحدر نحو المؤخرة .

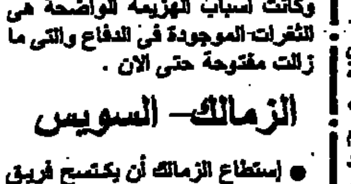
● رأينا كيف قفز الزمالك إلى القمة فى لعبة الكراسى الموسيقية مع الاهلى وكيف تحدد مصير نادى المريخ فى الهبوط مثلما فعل نسيج حلوان فى العام الماضى ويشارك المريخ نادى الاتحاد وإن كان الاوليمبى والمنيا لم يبتعدا كثيرا عن هذا المصير .. وما زال فى الوقت متسع لتغيير المواقف !!

الاولمبى والاهلى

كل التوقعات كانت ترجح كفة الاهلى للفوز على الاوليمبى حيث لم يفز الاوليمبى على الاهلى منذ فترة طويلة سواء بالقاهرة أو بالاسكندرية ولكن الخطة الدفاعية المحكمة التى وضعها محمود بكر كان لها الفضل الاول فى إحباط محاولات الاهلى لاحراز الاهداف ولقد نفذها اللاعبون بكل دقة وتكتلوا أمام مرماهم بما جعل مهمة مهاجمى الاهلى صعبة خاصة وهم يحاولون إختراق هذا الدفاع من الوسط وكانت الهجمات المرتدة للاوليمبى فى منتهى الخطورة نظرا لانفتاح دفاع الاهلى .

وأخيرا خطف الكاس أهم هدف للاوليمبى هذا الموسم وسط حراسة المدافعين .. ويجدر أن نذكر أن الاهلى لعب مباراة جيدة بصفة عامة حيث سيطر على معظم فتراتها ولكن الاداء الدفاعى لطريقة قائما كان الثغرة الخطيرة التى لم يستطع اللاعبون سدها .

وفى تقديرى أن العيب يكمن فى التنفيذ وليس فى الطريقة نفسها وهذا ما تأكد لنا بعد خروج الاهلى من البطولة الافريقية على يدى الفريق الجزائرى وفاق سطيف فقد كانت الهزيمة فى الجزائر وليس فى القاهرة وكانت أسباب الهزيمة الواضحة هى الثغرات الموجودة فى الدفاع والتى ما زالت مفتوحة حتى الان .



الزمالك - السويس

● إستطاع الزمالك أن يكتسح فريق السويس ويهزمه ٤/صفر بواقع هدفين لكل شوط وذلك بخلاف الفرص التى ضاعت من عفت نصار وأحمد رمزى وطارق يحيى مما كاد يذكرنا بنتيجة الزمالك مع نسيج حلوان فى العام الماضى ولعل سر تألق الزمالك فى هذه المباراة هو حشد الجمهور الذى زاد على ثمانين ألف متفرج زملكاوى شجعوا فريقهم بحرارة من أول المباراة وحتى آخرها وهذا يؤكد مرة أخرى أن عدم إذاعة المباريات فى التليفزيون يؤدى إلى حضور الجماهير للملعب مما يدفع اللاعبين لبذل المزيد من الجهد

● ومن ناحية أخرى اعتمد الزمالك على عناصره الشابة مثل أشرف قاسم وحمادة عبد اللطيف وإسماعيل يوسف لامساك دفة المباراة فى خط الظهر والوسط ثم تحركات الشاذلى المزعجة لمدافعى السويس فى الامام .

أما السويس فقد بنى خطته فى الشوط الاول على الدفاع إبتداء من وسط الملعب وحتى منطقة الجزاء مع الاعتماد على الهجمات المرتدة ولذلك عندما تقدم هشام يكن لم يجد من يوقفه فسدد من على بعد ٣٥ ياردة ليحرز هدف الزمالك الاول ولقد فعل أشرف قاسم نفس الشىء ولكنه لم يوفق فى التسديد .

ثم حاول السويس تخفيف النتيجة فى الشوط الثانى بالهجوم ولكن ذلك أدى إلى إنفتاح دفاعه فكادت تتكرر حكاية نسيج حلوان

جلال محمود

مجرد ملاحظة :

بلد شهادات !!

فى حديثه الشامل « للمصور » اكد الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ان قوانينا ولوائحنا الرياضية فى حاجة الى تغيير جذرى .. ونحن معه فقد كان هذا مطلبنا منذ سنوات لان البداية الجادة للاصلاح الحقيقى الذى ننشده .. وكفانا تعديلات « وترقيع » للوائح حتى اذا ادت هذه التعديلات الى جعل اللجنة الاولمبية والاتحادات « مدارس » لتخريج الخبرات كل ٨ سنوات ثم يستريحون فى منازلهم !! لا نريد مواد « تفصيل » لابعاد احد مثل التى تعد حاليا لاحد كفاءات المجلس الاعلى لابعاده عن اتحاد معين !!

● لا نريد ان يتم التعديل على ان تكون الترشيحات مقصورة على « المؤهلات العليا » ويتجاهلون أصحاب الخبرة من الممارسين فعلا .. مع ان هذا الشرط ليس موجودا فى اعلى سلطة تشريعية فى البلد تخطط وتشرع لمستقبل الشعب !! وكأن الرياضة فى مصر لن ينصلح حالها الا بانتشار « وسيطرة » خريجى المعاهد الرياضية !!

● نريد تغييرا جذريا لمستقبل الرياضة المصرية .. اما « طبخ » بعض التعديلات بسرعة فهذا ما لا نرضاه ونأبى ان نضيع معه الوقت والجهد .. وكلى ثقة فى ان الدكتور عبدالاحد جمال الدين سينفذ بما وعد ولن يترك لبعض التعديلات « المرور » للتنفيذ !! بل سيتم تغييرات جذرية فى القوانين واللوائح التى لم تعد تواكب الظروف والامكانيات والنهضة التى نحرص عليها وكما اتمنى ان يعلن عن تشكيل لجنة خاصة لتغيير القانون المنظم للهيئات ولوائح الاتحادات مع الاستعانة بالخبراء من خارج المجلس الاعلى وبعض اساتذة النقد الرياضى .. ولتستمر الاتحادات فى عملها بعد تدعيمها او تعيينها ولتبدأ الانتخابات فى شكل جديد « وجو » نظيف .. حتى لو بعد سنة !!

احمد عبدالمهيمن

● رئيس الاتحاد الدولى للكرة الطائرة :

التحكيم المصرى وراء نجاح الالعاب الاولمبية

الدكتور روبين اكوستا رئيس الاتحاد الدولى للكرة الطائرة بعث برسالة إلى كل من الاتحاد المصرى للكرة الطائرة وحسن احمد الذى ادار نهائى الالعاب الاولمبية رجالا . وانساب جاء فيها بالنص :

كان للتحكيم الممتاز بلاشك من ابرز المعالم المضيئة على لعبتنا فى سول وكان من نتيجته ارتفاع مستوى الكرة الطائرة يوميا . وان امانتك ونزاهتك وعدم تحيزك كانت من اكثر الموضوعات تطرقا ومحل تقدير واهتمام الجميع

وأكمل اكوستا رسالته يهنىء على هذا النجاح ويتمنى ان يستمر هذا التألق .. وكان حسن احمد قد أدار ١٢ مباراة منها النهائى ! ومع هذا لم ترد له تهنئة من الاتحاد العربى للكرة الطائرة فى أول اجتماع له .. ولم ترد كلمة عنه فى تقرير رئيس لجنة الحكام العرب الذى شاهد دورة سول بل تقدوا الاتحاد المصرى الذى شكرته كل الدول العربية على حسن التنظيم ماعدا الطامعين !!

● الاتحاد الدولى انتكب حسن احمد بعد سيئول ليحكم : نهائى دورة الكبار بين روسيا وامريكا فى اليابان .. ولكن الجامعة الامريكية رفضت سفر حسن !!

Ref.no.

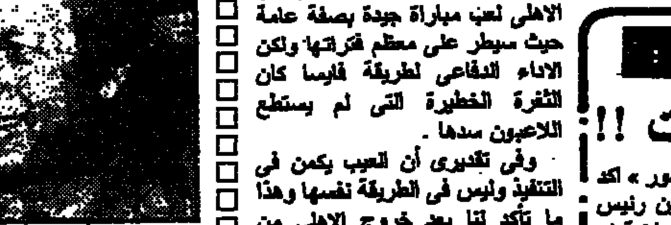
Dear Mr. Hanafi,

One of the highlights of our sport in Seoul was undoubtedly the excellent refereeing which produced daily the highest Volleyball standards.

Your honesty and impartiality was one of the most commented topics and, on behalf of the FIVB, I should like to congratulate you for the excellent officiating of the Volleyball matches of which you were given the responsibility during the Olympic Tournament in Seoul.

With best wishes,

Yours sincerely,



حسن أحمد .. الحكم العالمى



د . روبين أكوستا

كلمات

الخطيب وكيلا للنادى الاهلى

● ● كلما اقترب الاهلى من موعد الانتخابات للدورة الجديدة يوم ٦ ديسمبر القادم .. تكشفت لنا امور لم تكن فى الصورة منها . لقد اكد لى محمود الخطيب عند فتح باب الترشيح .. انه لن يكون مع احد .. لن ينتمى الى قائمة الوحش التى ضمت خمسة من اداريى الاهلى المعروفين ولا قائمة كمال حافظ التى ضمت امينين فقط من مجلس الادارة الحالى .. مما يؤكد ان الخمسة .. ومعهم الحاجة هدى وطلعت لم يكونوا راضين عن سياسة المجلس الحالى .. واذا عاتبهم البعض على السكوت وهم على مضض ،، اشاد البعض الاخر بان لهم فضل السكوت .. وعدم اظهار الاهلى فى صورة مهزوزة امام الرأى العام .. وانتهزوا فرصة الحوار فى الوقت المناسب .

وبالرغم من تأكيد الخطيب على حياده ، الا اننى علمت من مصادر موثوق بها فى الجبهتين ان كل جبهة منهما تجهز الخطيب ليكون وكيلا للنادى .. وهذا يدعم موقف الاهلى فى جهات رسمية وشعبية . واذا كان لى تعليق على هذا التخطيط « وهو وشيك التنفيذ » فهو ان الدورة القادمة فى الاندية تشهد تجديدا وغزوا من الشباب لمجالس الادارات دون ان يصدر تشريع بذلك .. لان هذا هو الامر الطبيعى ، ومن سنن الحياة .. ولعلنا نتعظ !

****

● ● مع الحديث عن فرص الشباب واستعدادهم لحمل الراية فى شتى المرافق اذكر ان العالم المتحضر لا يستغنى عن خبرة الشيوخ .. وامامنا نماذج كثيرة العطاء وهى فى العقد التاسع من العمر . اذكر فى الرياضة المهندس احمد دمرداش تونى (٨٢ سنة) وفى الفلسفة والنقد ، د . زكى نجيب محمود (٨٣ سنة) وفى الفن الاستاذ محمد دواره (٨٤ سنة) وفى علم الاجتماع د . على عبد الواحد وافى (٨٨ سنة) والنماذج كثيرة .. واسألوا عبد المقصود باشا احمد (٩٠ سنة) عن رأيه فى الاقتصاد .. تستمعون الى العجب .. والمفيد !

****

● ● قلت للمهندس اسماعيل بدرة رئيس نادى السويس وقد استرد هدوءه بعد ثورته على قرار لجنة المسابقات عقابا على ماارتكبه جمهور السويس يوم الزمالك باستاد القاهرة : ضع نفسك مكان اى مسئول فى اتحاد الكرة .. وخذ القرار المناسب ؟!

اجاب على السؤال بسؤال يقول :
اريد ان استمع الى رأيك انت :
واقول بصراحة :

لم يكن فى مقدور اتحاد الكرة ولاغيره ان يعفى السويس من العقوبة ، لكن ماذنب النادى فى غرامة مالية وهو لم يكن مسئولا عما حدث !

كان من الممكن ان يكون العقاب اشد على الجمهور ، لو اقمنا مباريات السويس بارضه مع حرمان الجمهور ايضا .. وان يزداد عدد المباريات وترفع الغرامة المالية .. وعندما تعلن الاحكام التى سوف تصدر على المشاغبين فسوف تكون الزاجر والرادع .. بل ربما ادت الى تجنب اهل السويس مشاهدة المباريات .. فقد يضيع المتفرج فى الزحام وهو برىء !!

****

● ● قالوا لى : لابد من رد على ماأثير حول عدم اشتراك منتخب مصر للكرة الطائرة فى الدورة العربية فى السعودية ، وعلى « هراء » الاتحاد العربى الذى وجهت فيه اللجنة الفنية اللوم لرئيس الاتحاد وشطبت نائب الرئيس عادل كنعيش « من تونس » فى اخر جلسة قبل الانتخابات بثلاثة اشهر !

قلت : انهم غضبوا او لم يغضبوا اشقاء ، تنقصهم الخبرة .. ولايفرقون بين تنفيذ اللوائح وتلبية نداء العواطف .. ثم ما هو العائد من الفوز ببطولة عربية .. هل التفوق على الفرق العربية مجد ينقصنا .. نحتاج فى سبيله الى صرف ٧٠ الف جنيه .

ثم ان الذين هاجمونا .. ردوا على انفسهم .. الفريق الذى وصفوه بالانهيار عادوا ووصفوه بانه ممتاز وجدير بالفوز لو اشترك .. فعلى ايهما ارد !!

تمنياتى لهم جميعا بالشفاء العاجل .. اقولها من قلبى .!!

حكمة :

واعلم بان من السكوت إبانة
ومن التكلم ما يكون خبالا !!

ناصف سليم

احتفال الغربية تحول الى ندوة

المهندس الكيميائى محمد الشافعى رئيس منطقة الغربية للكرة الطائرة وجه الدعوة لاعضاء الاتحاد المصرى والحكم الدولى حسن احمد .. للتكريم وتسليم ... فرق الغربية بجوائز المسابقات المختلفة .. تحول الحفل الى ندوة نوقشت فيها مشاكل الرياضة وحضرها المهندسان : توفيق زغلول رئيس شركة زيوت طنطا وعبد العظيم محمد رئيس مجلس ادارة صباغى المحلة وممثلو الاندية والشركات والهيئات ومديرية الشباب .. ووجه الاتحاد الدعوة لندوتين اخريين فى المنيا والبحيرة خلال هذا الشهر .

الاندية تشكو !!

● ● فى مباراة الاولمبى والاهلى بالاسكندرية وجه الحكم الدولى يحيى البربرى سبعة انذارات للاعبى الفريقين .. وكان منها انذار واحد للاعب بديل من فريق الاولمبى هو عثمان محمد .. وقد انذره الحكم لدخوله ارض الملعب عقب تسجيل الاولمبى هدف الفوز فاعتبره الحكم سوء سلوك لانه ادى الى تعطيل استئناف اللعب .

وقد تساءل الكثيرون كيف ينذر الحكم لاعبا احتياطيا لم يشترك بعد فى المباراة .. ومااثر هذا الانذار وهل يحتسب ضمن الانذارين اللذين يوقف بعدهما اللاعب المباراة التالية .. ويقضى القانون بان اللاعبين البدلاء فى كل فريق يخضعون لسلطة الحكم واختصاصاته وهم جالسون على دكة الاحتياطيين .. فاذا ارتكب احدهم خطأ فمن حق الحكم ان ينذره بالكارت الاصفر مثله مثل اللاعب فى ارض الملعب .. وبالتالى يحتسب الانذار واحدا من الانذارين اللذين يوقف بعدهما البديل مباراة .. واذا ارتكب البديل خطأ يستوجب طرده فمن حق الحكم ان يطرده خارج الملعب ولايسمح فى هذه الحالة باضافة اسم بديل اخر مكانه اى يظل عدد البدلاء اربعة فقط .

ومع ان القانون سمح بان يحل لاعب مكان اخر طرده الحكم قبل بدء المباراة فان القانون لم يسمح بان يحل بديل مكان بديل طرده الحكم قبل او بعد ابتداء اللعب .

ولقد زادت شكوى الاندية من مغالاة الحكام فى توجيه الانذارات للاعبين فيما يستحق ومالا يستحق من الاخطاء . وفى الحقيقة منذ بدأ الموسم فان الاسباب التى ادت الى الانذارات تستدعى ضرورة توجيهها .. فاللاعب الذى يتعمد اضاعة الوقت بابعاد الكرة عن مكان الخطأ .. واللاعب الذى يشد خصمه من الفانلة .. واللاعب الذى يكمل الكرة فى المرة بعد صفارة الحكم .. واللاعب الذى يعترض على قرارات الحكم فيثير الجماهير .. كل هؤلاء استوجب القانون توجيه انذار لهم وكلنا نشاهد لاعبينا يرتكبون هذه الاخطاء .. واولى ان ننبه على اللاعبين بعدم ارتكاب هذه الاخطاء بدلا من ان نطالب الحكام بتقليل عدد الانذارات .

الدبية

الاهلى والسويس الزمالك والترسانة اهم مباريات الاسبوع

مباراتا الاهلى مع السويس .. والزمالك مع الترسانة هما أهم مباريات الاسبوع العاشر للدورى الممتاز الذى يبدأ يوم الاحد القادم .

الاحد ٢٠ نوفمبر : الاهلى مع السويس .. والمريخ مع المقاولون .. والمحلة مع الاولمبى .. والاتحاد مع المنيا .

الاثنين ٢١ نوفمبر : الترسانة مع الزمالك .. المصرى مع الاسماعيلى .

مباريات اليوم فى الدرجة الاولى

تقام اليوم ١٥ مباريات فى الاسبوع قبل الاخير لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم .

● مجموعة قبلى : اسوان مع بنى سويف .. والشرقية للدخان مع بنى مزار .. وطلعت حرب مع شبان أسيوط .. والمصانع الحربية مع شبان قنا .. والسكة الحديد مع الالمنيوم والبلاستيك مع قوص .

● مجموعة القاهرة : القناة مع غزل شبين .. واهلية أبو زعبل مع دمياط .. والحديد والصلب مع جوت بلبيس .. وفاسكو مع أبو كبير .. والشمس مع بورفؤاد .. ونسيج حلوان مع الجمارك .

● مجموعة بحرى : السواحل مع كفر الشيخ .. وجمهورية شبين مع دمنهور .. والمنصورة مع العتاوى بدمنهور .

بأمر المحافظ .. الرياضة تغزو الحديقة الدولية

يوم ٨ سبتمبر بالضبط .. نادى « الاسبوع الرياضى » بحق الرياضة فى الحديقة الدولية .. هذا الفضاء المتسع الذى أكده قدرة المصرى على الخلق والابداع عندما يريد .. طالبنا بمضمار للمشى .. وإنشاء ملاعب رياضية لهواة الرياضة !

اطلع المحافظ يوسف صبرى أبو طالب على المقال ، وأرسل به إلى اللواء عبد العزيز البندارى مدير الحديقة .. ليجد عنده نفس الافكار .. قبل المقال وبعد المقال ..

يوسف صبرى أبو طالب حدد فى توجيهاته للاعب كرة السلة القديم عبد العزيز البندارى مدير الحديقة فى ضرورة :

● إنشاء جمنازيوم حديث ، ولو عن طريق الاستثمار وطرحه فى مناقصة عامة .

● ملاعب للتنس ومضمار للمشى ووحدات خلع ملابس . وتحصيل إشتراكات شهرية رمزية من الممارسين .



أبو طالب

البندارى

ووجدت أمام عبد العزيز البندارى الذى تذكرته على الفور يوم كان يلعب فى الشبان المسيحية ، برنامجا بدأ فى تنفيذه ، عن طريق فتح الحديقة من ٦ إلى الثامنة والنصف صباحا للمشى من الان باشتراك يقدر ٣ جنيهات شهريا .

ويدأوا فى تنفيذ مضمار المشى .. ومطلوب من إتحادى كرة السلة والكرة الطائرة نشر عدد من الملاعب الخفيفة فى الحديقة كوسيلة منهما لنشر اللعبة .. ولا نملك أمام الاستجابة السريعة التى صادفت نفس الرغبة عند المسئولين الا الشكر والمتابعة لاخبار سكان القاهرة بموعد فتح أبواب الحديقة للرياضة .



مضمار للمشى يجرى إعداده فى الفراغ الموجود بين نجيل الحديقة وسورها من الداخل .



كبروا على ألعاب الطفولة والتزحلق .. ولابد من وسائل رياضية للممارسة والترفيه ونشر اللعبات .

تصوير : احمد عبد الفتاح

الاولمبى يكرم التاكوندو

تقيم اللجنة الرياضية بالاولمبى برئاسة المهندس جميل احمد عياد عضو مجلس الادارة حفل تكريم لفريق التايكوندو للرجال والانسات بالنادى بمناسبة فوزه بمراكز متقدمة فى بطولة الجمهورية الاخيرة التى جرت بالقاهرة الاسبوع الماضى .

أبو الفتوح يتبنى ٦ من الابطال

وافق المهندس حسن أبو الفتوح على أن يتبنى رعاية ٦ من ابطال الناشئين الذين يستطيعون تمثيل مصر فى برشلونة وينفق عليهم ويتعهدم فى التدريب والتعليم حتى يمكنهم من تمثيل مصر تمثيلا مشرفا عام ١٩٩٢ بشرط ان يكونوا من الموقعين لنادى الزمالك

المشير الجمسى لم يحدد موقفه

يتردد فى نادى هليوبوليس ان المرشح لرئاسة النادى فى الدورة القادمة هو الدكتور زكريا عزمى وان المشير محمد عبد الغنى لم يحدد موقفه حتى الان .. والمقربون منه يقولون : انه لن يرشح نفسه

سعيد حشمت يعتذر عن السفر إلى موسكو

اعتذر سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة عن عدم السفر إلى مؤتمر وزراء الشباب ورؤساء الهيئات الرياضية الذى يعقد فى موسكو فى الاسبوع القادم .. الدكتور عبد الاحد يمثل مصر فى المؤتمر ويغادر القاهرة اليوم

سوهاج تفتتح الصالة بدورة دولية للطائرة

طلب المحافظ على ابراهيم وايهاب مقلد من الاتحاد المصرى للكرة الطائرة ان يكون افتتاح الصالة المغطاة فى سوهاج مع الفندق وباقى المنشأت بتنظيم دورة دولية للكرة الطائرة ويشترك فيها المنتخب القومى أو الاهلى والزمالك .

نقص فى المرشحين لرؤساء الاتحادات

يتفاوض اتحاد المصارعة واتحاد الخماسى الحديث وغيرهما من الاتحادات مع عدد من الشخصيات للترشيح للرئاسة فى الدورة القادمة . اللواء فاروق القصاص رئيس الخماسى يكمل ٨ سنوات .. هناك نقص فى عدد الكفاءات الصالحة لرئاسة اكثر من اتحاد مصرى بسبب نظام الـ ٨ سنوات .. والخبرات محدودة !!

قرعة كأس العالم للناشئين بالرياض ٢٣ نوفمبر

تجرى يوم ٢٣ نوفمبر الجارى بالرياض قرعة كأس العالم للناشئين تحت ١٩ سنة لكرة القدم التى تنظمها السعودية أوائل العام القادم ويحضر اجراء القرعة جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم .. الجدير بالذكر ان مالى ونيجيريا تمثل افريقيا فى هذه البطولة .

اجتماع اتحاد الكرة اليوم

يعقد مجلس ادارة اتحاد كرة القدم اجتماعا فى الساعة ... عشرة قبل ظهر اليوم برئاسة السيد ابراهيم الجوينى ... السويس لتخفيف العقوبة وخطة اعداد المنتخب الاولمبى ومنتخب ١٤ سنة واعتماد قرارات لجنتى الحكام والمسابقات .

لاعبون « كالوقف »

الاسكندرية - فتحى سعيد احمد

لم تنته حتى الان اجراءات قيد اللاعب ... بعد ان تعثرت المفاوضات بين النادى واللاعب على المبلغ المطلوب مقابل التوقيع ... اللاعب مقابل ٧٠٠٠ جنيه ... من ناحية اخرى ... لم يصدر بعد قرار الجهاز ...

كتب : رضوان الزياتى :

يشهد الاتحاد العربى لكرة القدم يومى الاحد والاثنين القادمين بالرياض إنتخابات ساخنة جدا فى اللجنة التنفيذية حيث تتنافس ١٤ دولة للفوز بثمانية مقاعد بعد فوز الامير فيصل بن فهد برئاسة الاتحاد بالتزكية .

والذى يزيد سخونة الانتخابات هذه المرة دخول مصر ممثلة فى العميد إبراهيم الجوينى رئيس إتحاد الكرة وبعض الشخصيات العربية المعروفة مثل الشيخ فهد الاحمد رئيس إتحاد الكرة الكويتى وعبد اللطيف السملالى وزير الشباب والرياضة المغربى والشيخ عيسى بن راشد ال خليفة رئيس إتحاد الكرة البحرينى .. وباقى المرشحين هم فاروق بوظو رئيس الاتحاد السورى وعبد المنعم النذير رئيس الاتحاد السودانى السابق والمنصف القضينى سكرتير إتحاد السودان وسلطان السويدى سكرتير إتحاد الامارات وفارح أدو رئيس إتحاد الصومال وعبد القادر زينل سكرتير الاتحاد العراقى وعيسى العصفور عضو الاتحاد العمانى ورفيف علامه سكرتير الاتحاد اللبنانى وعلى الاشول رئيس الاتحاد اليمنى .. والجدير بالذكر أن الفريق عبد العزيز مصطفى نائب رئيس الفيفا ومحمد أحمد نائب رئيس الاتحاد الافريقى وسليم علولو عضو الفيفا يعتبرون أعضاء فى الاتحاد العربى بحكم مناصبهم الدولية .

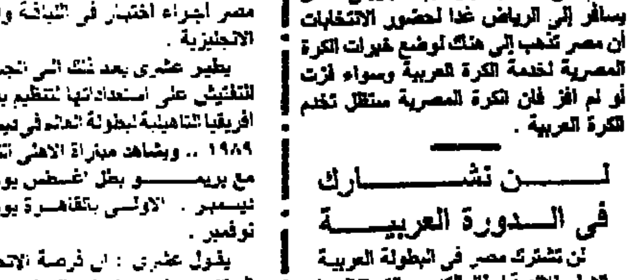
وصرح العميد إبراهيم الجوينى الذى يسافر إلى الرياض غدا لحضور الانتخابات أن مصر تذهب إلى هناك لوضع خبرات الكرة المصرية لخدمة الكرة العربية وسواء فزت أو لم أفز فان الكرة المصرية ستظل تخدم الكرة العربية .

لن نشارك فى الدورة العربية

لن تشترك مصر فى البطولة العربية الاولى للاندية ابطال الكئوس التى تنظمها السعودية فى يناير القادم .. وكان المفروض ان يمثلنا فيها الزمالك .. ولم يوافق الاتحاد على اشتراك بديل عن الزمالك .



عبد العظيم عشرى

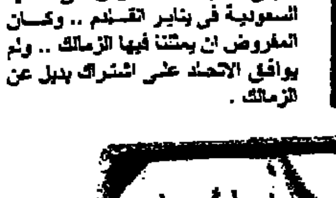


فرصة الاتحاد أكبر من الاهلى

يغادر عبد العظيم عشرى القاهرة يوم الاحد القادم الى لاجوس للاشراف على الدورة الدراسية لمدربى افريقيا رقم ٣١ . اشترط عشرى على المشتركين من مصر اجراء اختبار فى اللياقة واللغة الانجليزية .

يطير عشرى بعد ذلك الى الجابون للتفتيش على استعداداتها لتنظيم بطولة افريقيا التأهيلية لبطولة العالم فى ديسمبر ١٩٨٩ .. ويشاهد مباراة الاهلى الثنائية مع بريميو بطل الجابون يوم ١٠ ديسمبر . الاولى بالقاهرة يوم ٢٦ نوفمبر .

يقول عشرى : ان فرصة الاتحاد السكندرى لتونس فى النهائى افضل لانه سيلعب مع بطل موزمبيق يوم ٢٦ هناك ويوم ١٠ ديسمبر هنا .. والفوز هنا وهناك ممكن .





حواء وآدم

تقدمها
ناهد المنشاوى

لقطــــة

اثارت لقطة الاسبوع الماضى والتى تناولت حملة «اللحوم» ردود فعل كثيرة .. مابين مؤيد ومعارض .. قالوا انها تعكس فرقعة اعلامية ونحن لم نقصد هجوما وانما نقدا بناء .. فالهدف ان تستمر الحملات وان تصل دعوتها لكل بيت .. وان تؤدى الغرض منها .. وان تمتد لتصل لكل مايمس ربة البيت .

واللحم هو سلعة مقاطعة فعلا من اكثرية الاسر .

والحملة الناجحة يجب ان تتناول سلعة اكثر شعبية وتداولا .. فقد نجحت تجربة المقاطعة فى الهند للملح .. وفى انجلترا اضربت ربات البيوت عن السمك حتى فسد لدى التجار ..

وفى مصر نجحت فى العشرينات حملة مقاطعة البضائع الاجنبية ..

وكان المتوقع البداية بترشيد الاستهلاك من خلال تجمعات قوية لربات البيوت وتقديم بدائل شعبية بميزانيات تتناسب مع ميزانية كل اسرة فى كل حى وكل محافظة .. وان تصبح هذه البدائل فى يد كل ربة بيت .. وتذاع يوميا فى الاذاعة والتليفزيون بدلا من الخروج بتوصيات وعمل ندوات ينتهى هدفها بمجرد ان ينتهى الحوار .

واذا كان الاعلام قد قام كما جاء فى احد التعليقات فلانه لم يعد هناك جديد فى التجربة وحماس المتابعة فقد كان لابد من ان يتجاهل بعد ذلك الاعلام الحملة .. ونحن فى انتظار الجديد الذى قالت به الردود .

«ن . أ»

مسح ميدانى : لنفقات الاسرة العمانية

تقرر تنظيم مسح ميدانى لنفقات الاسرة فى سلطنة عمان .. وستبدأ فى اول توفمبر التجارب الاولية استعدادا لبدء المسح الشامل مع بداية العام القادم سنة ١٩٩٠ .

وصرحت امينة بنت حمدان مديرة دائـــرة الاحصاءات الاجتماعيـــة والخدمات العامة والمدير التنفيذى للمشروع بأن التنفيذ سيستمر لمدة عام كامل وسوف يتم استخدام اسلوب العينة العشوائية فى تنفيذ المسح بمختلف مناطق السلطنة وسيؤدى المسح الى توافر البيانات التى تساعد الاجهزة المختلفة فى رسم الخطط التنموية

حمـــلة الاضــــراب عن اللحــوم .. ليســـت فرقعـــة إعلاميـــة ..!!

قالت آمال نامق رئيسة جمعية ربات البيوت بالمعادى فى ردها أن الحملة لم تهدأ أو تنام .. بل ان متابعة الاعلام لها هو الذى نام !

وقد كانت النتائج والاتفاق مع تسعة جزارين على عرض اللحوم بسعر مخفض يتراوح بين ٨,٥ وتسعة جنيهات بدلا من ١٣ جنيها .. وكان إختيار اللحوم باعتبارها مقياسا لكل الاسعار .. حتى ان تعليق الحرفيين عند إتهامهم برفع أسعارهم كيلو اللحم أصبح بكام !

وقمنا باعداد نشرات يتم توزيعها على ربات البيوت فى الكنائس والمساجد وسيتم تكريم الجزارين الذين تعاونوا معنا .

آمال نامق

ونحن نتفق معكم بضرورة الدراسة المخططة لخفض سعر الخضر والفاكهة .. وهذا ما نقوم به الان ..

وتجربتنا لم تكن مجرد فرقعة إعلامية ولا تهريجا ولا «كلام ستات» . فقد نجحت فى مصر الجديدة والاسكندرية .. وقد اكتسبنا من التجربة الثقة والايجابية بدلا من السلبية ..

وقد أطلقت إشاعات ضد حملتنا . قالت بعضها «اننى خزنت لحوم بـ ٢٧٠ جنيه لفترة المقاطعة وذلك لحث ربات البيوت على الشراء .

والرد .. إنتظرونا فى الحملات الجديدة لتنظيم المرور ومخالفات المبانى ، ومقاطعة الخضر والفاكهة !

أما سعاد الديب أمينة المرأة بالزيتون فقد قالت فى ردها :

حملتنا أثمرت نتائج إيجابية ملموسة .. فقد إنخفض سعر كيلو اللحم جنيهين وهو رقم ثابت حتى الان وعلى مدى ثلاثة شهور ، كما نجحنا فى تحريك الرأى العام ، وإختيار اللحم ليس هو الهدف فى حد ذاته ، ولكن لانها تتخذ دائما مقياسا لكل غلاء مصطنع وتبريرا لرفع سعر أى سلعة أخرى .

وعندما دعونا د . جلال أبو الذهب وزير التموين لتقييم تجربتنا فى الزيتون قلت له أن مطالبنا ليست زيادة المعروض من اللحوم ، وكذلك إصلاح حال المجمعات الاستهلاكية وثلاجاتها المعطلة ! بالاضافة لزيادة منافذ توزيع الخضر والفاكهة التى لا تقل غلاء عن اللحوم ، وطالبته باسم ربات البيوت وجمهور المستهلكين بشراء المنتجات الزراعية من المنبع لتعرض فى منافذ التوزيع مباشرة دون حلقة الوسطاء والسماسرة لتخفيض أسعارها . وبطرح عبوات زنة نصف كيلو ترشيدا للاستهلاك .

ونحن لم نهدف إلى «الفرقعة الاعلامية» ، إنما لانهاء السلبية التى تعيش فيها المرأة وربة البيت بصفة خاصة ومواجهة غلاء الاسعار ووقف موجة الجشع والتصدى لظاهرة المبالغة فى الاسعار القائمة على غير سند إقتصادى . ولم يتم تحديد أسعار اللحوم إرتجالا ، فقد كان هناك متخصصون وخبراء على مستوى علمى وعملى من الاجهزة التنفيذية المختصة حيث حددوا السعر الذى توصلنا إليه وإرتضاه الجزارون . بل حققوا منه مبيعات مذهلة نتيجة للاقبال على الشراء بالسعر المخفض .

والجزارون هم أحرص على إستمرارية التجربة ، حيث ينضم كل يوم عدد منهم للمشاركة فى تخفيض السعر وهم منتشرون فى حدائق القبة والزيتون .

ونحن لم نلجأ فى حملتنا للمقاطعة ، ولكن للحوار المباشر وجمعنا كل الاطراف وطلبنا من المسئولين فى وزارتى الزراعة والتموين حل مشكلات المربين والاعلاف ونبح العجول البتلو الصغيرة والنقل .. الخ هذه المشكلات .

ثم هناك « المتابعة » وهو ما نقوم به أسبوعيا بالاشتراك بين ربات البيوت وعضوات الحزب الوطنى سواء باللقاء مع الجزارين أو المستهلكين لتوعيتهم وعدم الشراء بأكثر من السعر المتفق عليه .. ومعرفة المخالفات والتجاوزات التى تحدث لتلافيها أولا بأول .

امل لعلاج صلعة زوجك العزيز

العلاج الجديد لصلعة زوجك والتى يعتبرها البعض علامة العبقرية فى خطر .. فقد اصدرت لجنة التجارة الدولية الامريكية هذا الاسبوع امرا بمنع دخول عقار مينوكسيديل لاستخدامه لمخالفته لحقوق البراءات التى تحتفظ به مؤسسة ايجون الامريكية التى تقوم بالبحوث المتعلقة بعقار معالجة الصلع .

وعقار مينوكسيديل هو العنصر الفعال الذى يحتوى عليه المحلول الوضعى الذى انتجته المؤسسة الامريكية لعلاج الصلع خاصة فى فروة الرأس وحقوقها .

وهذا يعنى ان الامل لا يزال قائما فى علاج حاسم لصلعة زوجك .



ونحن مقبلين على شتاء بارد اقام اربعة من مصممى الازياء الفرنسيــة هم كوت دازور – اكلـــسور بونـوس – جاكلين ماريتلى – لوى مارى عرضا شيقـــا فى الميريديـــان بدأ العرض بموديلات صيف سنة ١٩٨٩ ثم ازيـــاء رياضيـــة وازياء سهرة امتـــاز العـــرض بالالوان الباستيل وبالابيض والاسود مع الزى الاسبانـــى حيث تحلت جميـــع الازيـــاء تقريبـــا بالكرانيش .

لأول مرة : لوالب صناعة مصرية

يتم انشاء مصنع محلى بالاشتراك مع الصين لانتاج لوالب منع الحمل خلال شهر يناير القادم بعد ان ثبت ان استيراد اللوالب فى عام واحد كان يكفى لبناء مصنع جديد .

يتم ايضا خلال هذا الشهر افتتاح ٤٠ وحدة جديدة لتنظيم الاسرة فى محافظة الشرقية .

واعلن ذلك دكتور ماهر مهران مقرر المجلس القومى للسكان ان وزير الصحة دكتور راغب دويدار وافق على تشكيل لجنة جديدة من اساتذة ورؤساء اقسام النساء بالجامعات لاتخاذ قرار بشأن حقن منع الحمل .. بعد ان اتخذت لجنة سابقة قرارا بعدم استخدامها الا من خلال المستشفيات الجامعية .

واوضح دكتور ماهر مهران ان سبب الزيادة فى معدل السكان يعود لتراجع نسبة الوفيات من ٩ فى الالف الى ٥ فى الالف . وما لم يواجه الامر بتحسين خدمات تنظيم الاسرة فلن يكون هناك انخفاض ملحوظ فى معدلات المواليد ولهذا سيتم الاستعانة بالمهندسات الزراعيات العاملات بالقرى فى مشروعات تنظيم الاسرة .

عيون .. عيون .. عيون

الكهـــان فى هـــذا الزمـــان

بقلـــم
محمد العـزبى

□□ قراءة الصحف ترفع الضغط .. تلعنها فى العلن وتشتريها فى السر .. لانصدقها ولكنها تطبع بصماتها علينا .. يراها البعض نوعا من المخدرات اذا تعاطيته مرة لاتتوقف وربما غيرت الصنف ، ولكنك تستمر .

يصر الصحفيون على تسميتها صاحبة الجلالة رغم انها فقدت التاج من زمان وخلعت ملابسها ولطخت وجهها بالمساحيق لعلها تعجب ، ولا تعجب ، فتزداد المساحيق حتى ضاعت ملامح الوجه وفقد الناس الثقة ولم تعد تعنى الصحف بالنسبة لكثيرين سوى برامج الاذاعة والتليفزيون وصفحات الرياضة ، وأخيرا اخبار الريان .. وحتى تلك الاخبار لم يكن يصدقها احد ، لا الناس صدقت الحاج ، ولاصدقت الحكومة ، ولاصدقت الصحف .. وارجو من الصحفيين القدامى امثالى اذا اصروا على اللقب ان يسموها صاحبة الجلالة سابقا ، مثلما يقول الناس لاصغر ملازم : ياباشا .

لقد ارتكبت الصحافة ذنوبا لاتغتفر فى حق الناس وفى حق الحكام ومازالت .. ولا يجعلنا ذلك ننسى صحفيين حافظوا على شرف المهنة قدر استطاعتهم ومازالوا .. فدخل بعضهم السجن ، وحرم بعضهم من الكتابة وانزوى بعضهم فى ركن بعيد يجترون الذكريات .

صناعة الالهة

□□ لست اعرف ماذا كان يفعل جدنا الكبير « فرعون » لتأليه ذاته ولم تكن عنده صحف ولا تليفزيون .. لو بحثنا لوجدنا وسيلة ما للاعلام كانت قائمة ، هى التى تطبل للفرعون وتمسك الصاجات ، حتى يصدق الناس ويصدق نفسه ويتحول من البشر الى الالهة .. يقولون ان الكهنة كانوا يفعلون ذلك وانهم كانوا يخلطون الاعلام والدعاية بسحر الدين وغموضه .. وعلى اى حال لم يتغير الحال كثيرا ، فقد خلع الكهنة اللباس واصبحوا كتابا وصحفيين وبقى المثل القديم : « قالوا لفرعون مين فرعنك » ؟

ولعل شدة لومى للصحف هو نوع اخر من « النفاق الإفرنجى » لمن يستحقون اللوم حقيقة ، او هو نوع من تعذيب النفس لتطهرها ، او صراخ الخائف المذعور لعله يتبدد خوفه .

غير ان احدا لا يختلف فى ان الصحف ترفع الضغط .. ويرى البعض ان قليلا من ضغط الدم قد يصلح الحال .

نابليون .. والريان

□□ انظروا ماذا قالت الصحف فى الريان ومن معه .. لقد فعلوا به ما فعلت الصحف الفرنسية فى نابليون من قبل عندما جاءت انباء هروبه من سجنه بعد هزيمته الاولى ومحاولة جمع فلول جيشه والتقدم نحو باريس .. قالت الصحف فى اليوم الاول : هرب الطاغية .. وفى اليوم الثانى : بونابرت يحاول استعادة مجده .. فلما اصبح على أبواب باريس كانت المانشتات : جلالة الامبراطور المعظم ، وصل .

فعلوها مع الريان بالعكس .. قالوا للناس : المؤمن الطاهر الورع جاء يستثمر اموالكم فاعطوها تحصلون على البركة والربح الوفير ..

وجاء مشايخ محترمون اساتذة فى الجامعة معممون وافتوا فى الحرام والحلال ، وتعانق الاعلام مع الاعلان بالملايين ونشطت العمولات والبركات ، وعرض الريان على فقراء الصحفيين قرضا حسنا للاسكان فلما رفضوه اتهمهم زملاء لهم بانهم اغبياء وحاقدون وشيوعيون .

فلما بدأت الصورة تهتز نشرت الصحف اخبارا عن مخالفات بسيطة لشركات توظيف الاموال ، وكان النشر على خجل : مرة تنشر ، ومرة تنسى .. مرة تتشجع ، ومرة تتذكر تحصيل الاعلانات او صفقة طباعة الكتب .

ولما تدخلت الحكومة وبان غضبها تغيرت لهجة الصحف والصحفيين وان ظل البعض على ولائه باسم انه حامى حمى الدين ، وبقى البعض يفتى فى الحلال والحرام ويتصور ان غضب الحكومة مؤقت وانها سحابة صيف سوف تختفى باذن الله .. ولكن السحابة ازدادت سوادا ولم يعد احد من الحكام او المحافظين واصحاب السطوة المتعاونيـن مع الريـــان الحاصلين على بركاته قادرا على الدفاع عنه او حمايته ، واصبح سقوطه وكشف امره حقيقة وشيكة .

إزداد الهجوم عليه وظهرت قصص خفية عن تاريخه وماضيه وعن زوجات بالجملة .

وهكذا اصبح الريان على يد الذين مجدوه مجرما .

نفس قصة نابليون بالمقلوب ومع الفارق حيث بدأ الريان معجزة اسلامية وانتهى نصابا مزواجا حتى الذقون الوقورة بدت فى الصور الحديثة شريرة تستحق النتف .

وللحق اقول ان عددا من الصحفيين تنبهوا للخطر قبل الاوان ولم يقسدهم نفاق الذقون او سطوة الاعلان فتصدوا وتحدوا ولكن صرختهم ضاعت فى الزحام وبدت الصورة العامة قائمة رغم تلك البقع المضيئة التى سجلت للتاريخ ان صاحبة الجلالة مهما يحدث لها ومنها يمكن ان تصبح ضمير الامة وصوت الشعب .

«لباس» صاحبة الجلالة

●●● ويا صاحبة الجلالة سابقا ارجوك ارتدى بعض ملابسك وخبرينا عن الذين حصلوا على البركات .. حتى ولو كانوا من السادة الاشراف او كانوا من ابنائك الامراء .

●●● وياصاحبة الجلالة سوف نغفر بعض ما تقدم من ذنبك لو انك لعبت دورك من مراقبة ومتابعة وحماية للمواطنين العاديين .. لا كلمة مع الحكومة الا بالحق ، ولا كلمة مع توظيف الاموال الا بالحق .. لا اثارة ، ولا تمييع .. فلابد من مواجهة القضية ولو كانت بها مرارة ، ولابد من اعطاء الفرصة للذين يريدون ان يستمروا ولابد ايضا من قوانين جديدة رادعة تطيح برقاب الذين سرقوا مصر عمدا وبددوا اموال الناس بسوء نية وخربوا اقتصاد مصر ، وتلك جريمة لاتغتفر لا يكفى فيها خمس سنوات ولا عشرة .

●●● ويا صاحبة الجلالة لعلك بذلك تستعيدين بعض ثقة الناس فى انفسهم وفى حكومتهم وفى صحافتهم .

ان الناس يتخوفون من تدخل الحكومة وهو المفروض لصالحهم لانهم يتذكرون مأسى الحراسة العامة التى فرضت على بعض الاثرياء باسم الاشتراكية فنهبت وسلبت ، وكانت وظيفة الحارس مكافأة وخدمة لاصحاب الحظوة .. ويتذكر الناس ايضا ما حدث فى القصور الملكية عند جردها والتحف التى اختفت والحلى التى ضاعت ولعلهم يخشون ان يحدث شىء من هذا او ان تباع اصول الشركات بابخس الاسعار .

بقى ان نضحك مع مسئول صندوق المال ولا اقول نضحك عليه لانه لاشك كان يلقى نكتة عندما قال انه سيتم حصر ما تبقى من شركات توظيف الاموال – وهو فتات – فيخصم منه مجمل الضرائب على اصحاب الشركات عن السنـــوات السابقة ، ثم يدفع منه مجمل مرتبات الموظفين المتأخرة وما تبقى يوزع « بالعدل والقسطاس » علـــى المساهميـــن والمودعين .

هل هذا كلام .. واذا كان هو الكلام فهل هذا معقول .. واذا كان هو المعقول ماذا يكون رد فعله على المقهورين الذين يتولد عندهم كل يوم احساس عميق حزين بالضياع وعدم التصديق .

الصديقـــة الامريكيـــة طـارت بالزوج المصـــرى !!

كتب أحمد رجائى :

تزوجت عن قصة حب شهدتها ردهات كلية الاداب منذ ١٥ عاما ، يومها كانت محل حسد زميلاتها وزملائها .. ومضت حياتها كأروع مايكون .. ووهبها الله ابنا وبنتا كانا محل سعادتها واملها ..

وتمضى رسالتها قائلة :

فجأة دخلت حياتى صديقة طفولتى القديمة التى انقطعت صلتى بها قبل زواجى فقد هاجرت مع اسرتها إلى امريكا .. ولكن لم تنقطع الرسائل بيننا هنأتنى بزواجى – وقتها – وهنأتها عندما تزوجت هى الاخرى كانت ترسل تحياتها لزوجى واولادى .. وكنت احمل لها ولزوجها تحياتها ورغبتى فى رؤيتها .. وتحققت هذه الامنية .. فقد عادت إلى مصر ولكن بعد ان «ترملت» فقد مات زوجها .

وكان طبيعيا ان تنعى من جديد .. واستقبلتها فى بيتى وكانت محل ترحيب الجميع .. وكان زوجى يبدى استعداده لتأدية خدماته لها ، وخلبه حديثها عن امريكا فأبدى امامها امنيته فى أن تساعدنا على الهجرة إلى امريكا واعلنت استعدادها لذلك .. ولكن رفضت .. فأنا افضل تراب مصر على الذهب فى امريكا .

فجأة حدث مالم اتوقعه .. ورقة الطلاق تصلنى عن طريق قسم الشرطة ! من الزوج الذى عشت وإياه احلى حب وايام وسنوات ! ومفاجأة اخرى اشد وطأة .. لقد تزوج من صديقتى الامريكية – القاهرية ! وسافر معها مبهورا بالحياة التى يتطلع لها هناك مع صديقة عمرى التى خطفت منى زوجى !

تحملت الصدمة مذهولة وحاولت التماسك من اجل اولادى ولم يطل صبرى فقد عاد الزوج بعد عام ! كان منهزما من داخله .. ويكى طالبا العودة لى من اجل ابنائنا .. لم يقل سر هزيمته .. ولم اسأله .. فالمهم عندى انه عاد لنا وترك «الكارت الاخضر» الذى كان يعطيه حق الاقامة هناك لانه لم يكن قد حصل على الجنسية لانهم لايمنحونها قبل عامين من الاقامة ثم طلق الصديقة – العزيزة – دليلا على ندمه وصدقه .

ومر عام على ذلك ..

ثم كانت قمة مفاجأته المذهلة .. لقد سافر إلى امريكا وتركنى – معلقة – لا اعلم عنه شيئا .. هل عاد اليها .. أم لا لست أدرى ولقد مر على ذلك اكثر من عام .

ما هو رأى القانون فى مشكلتى ؟

والجواب : تقدمه نفيسة زكريا المحامية المصريـــة – الامريكيـــة «أيضا» بعد ان عرضنا عليها رسالتك

أولا : هو فى نظر القانون الامريكى لايزال متزوجا من الزوجة الثانيـــة (الامريكية) فالطـــلاق الـــذى تم فى القاهرة لايعترف به وليس له حجة امام المحاكم الامريكية .. هو اذن فى نظر القانون الامريكى مرتكب لجريمة تعدد الزوجات وعقوبتها السجن ! ويمكن حرمانه من الحصول على الجنسية لانه يفترض فيه محاولة الحصول عليها عن طريق الغش والتدليس .

وعلى الزوجة الحائرة ان تبلـــغ السفارة الامريكيـــة بالقاهـــرة ادارة الهجرة الامريكية لتتخذ معه الاجراءات القانونية بهذا الخصوص لينال جزاء تلاعبه بالزواج

ومن حقها رفع دعوى امام المحاكم المصرية تطالب فيها بالنفقة أو الطلاق

الكلمات المتقاطعة

مسابقة هذا الاسبوع

أفقيـــا :

١ – أول رئيس جمهورية انجليزى – آخر سلاطين المماليك (معكوسة)

٢ – شبع – من أحياء مكة – رئيس سابق لبورما (معكوسة) – مقر محكمة العدل – ثلثا ريف .

٣ – رق – غزال – لجأ – دولة عربية (معكوسة) – صحراء .

٤ – فى الذراع – داء الملوك – من أعمال المعرى – طلاء .

٥ – لعبة جماهيرية – نبات متسلق (معكوسة) – شهر قبطى .

٦ – صوف الجمل (معكوسة) – نغمة موسيقية – للتعريف – من الوالدين – اتعب (معكوسة) – نهر سويسرى .

٧ – ممثل أمريكى راحل – مسرحى إنجليزى راحل – ارحل .

٨ – من أسماء الاسد – دولة عربية – اله الشر (معكوسة) – معبود – حرف أبجدى .

٩ – بحر – يلهون (معكوسة) – سلسلة جبال أوروبية .

١٠ – من أبناء نوح – شحن – مكتشف الراديوم المشع – هدم .

١١ – مدينة فلسطينية – مدينة أمريكية (معكوسة) – جاب – مرض العصر (معكوسة) .

١٢ – من مراكز المنوفية – طاغية رومانى – توازن (معكوسة) – شعث (مبعثرة) .

١٣ – للتخيير – دولة أمريكية – شاعر عباسى – حرف أبجدى – متشابهة .

١٤ – للنصب – للساعة – رداء حريمى (معكوسة) – فى العود – اطلق (معكوسة) – عاد .

١٥ – ثلثا ملس – والد (معكوسة) – رجاء – سفينة حربية – يرتل (مبعثرة) .

١٦ – من الاحيـــاء الشعبيـــة (معكوسة) – قائد تترى – إنتفاخ – من أعمال طه حسين .

١٧ – متشابهان – تكريب – القريب (معكوسة) – ثلثا روب .

١٨ – نبال – من الحبوب – مضيق أوروبى – متشابهة .

١٩ – لفظ تليفونى – متشابهان – للتمنى – مجلة رياضية فرنسية .

٢٠ – شاعر إيطاليا الكبير – لقياس الزمن – حفار القبور (معكوسة) .

٢١ – ثلثا روب – زوجة مشكاح – إبداع – سوستة .

٢٢ – نصف قامت – شهر قبطى – بسط – جريدة أمريكية .

٢٣ – كتاب مشهور لداروين – ضمير – بيت الاسد – نصف جنون .

٢٤ – عاجز – متشابهان – حرف موسيقى – من أسلحة الجيش – روائى أمريكى (معكوسة) .

٢٥ – مكان للعبادة – من أشهر أعمال دانتى – يصلح .

رأسيـــا :

١ – من أعمال تشارلز ديكنز – مدينة هندية .

٢ – فيلم لأم كلثوم – شاعر وزجال مصرى شعبى راحل – حرف أبجدى – أدرك .

٣ – وصم – ملك السيارات – جنح – قائد بحرى انجليزى – عكس طويل .

٤ – من الالعاب – باب انشأه بدر الدين الجمالى – تتابع .

٥ – حيوان قارض – بحيرة افريقية – حرف موسيقى – ينطق – من أعمال طه حسين .

٦ – يسحب (معكوسة) – مؤذن الرسول – بسطا – عبيط (معكوسة) .

٧ – ممثلة أمريكية – سقى (معكوسة) – للجزم – متشابهان .

٨ – ثلثا راح – سلطان مملوكى – ثلثا نور – سقط – ممر فى سيناء (معكوسة) .

٩ – ماركة ساعات (معكوسة) – دار سينما بالاسكندرية – فى الكونشينة – تسلى – متشابهة .

١٠ – مملكة بلقيس – هل ...... رواية للفرانسواز ساجان – جبال أوروبية .

١١ – من الأخشاب (معكوسة) – للاستثناء – أخت سكينة – عاشق شيكسبيرى (معكوسة) – حرف تعليل – يترك (معكوسة) .

١٢ – من الزواحف – مؤلف كتاب الامير – يصلح – حب .

١٣ – مكتشف مصل داء الكلب – ثلثا راح – للنصب – ملكة مصرية سابقة .

١٤ – من ضواحى الاسكندرية – رقصة عالمية (معكوسة) – أم عيسى عليه السلام – بقرة وحشية .

١٥ – من أبناء يعقوب (معكوسة) – يزاول – محافظـــة مصريـــة (معكوسة) – متشابهان .

١٦ – علم – طريق – للاستثناء – ثلثا نور – توجع (معكوسة) – حيوانات .

١٧ – لقب ممثلة إغراء فرنسية – حرف أجنبى – اشتاق (معكوسة) – عكس هبه – مصيف بلغارى .

١٨ – حقد – للندبة – صاحب الموناليزا .

١٩ – أمير سعودى (معكوسة) – من العناصر (معكوسة) – ثلثا ورل – متشابهان – متشابهان .

٢٠ – للتوجع – جبال فى ايران – زوجة مشكاح – تكشف – متشابهان .

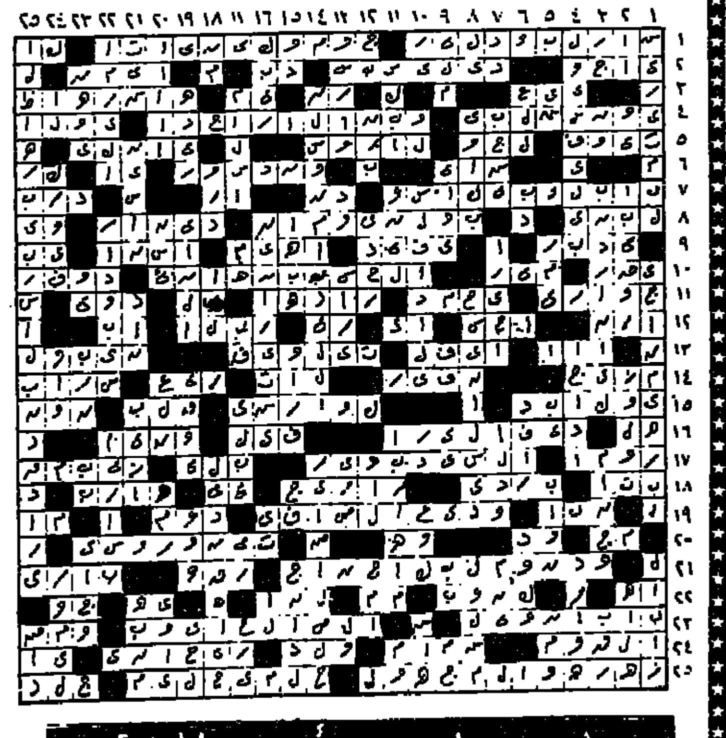
٢١ – ميناء فرنسى – ملك فارسى – من الوالدين – عاصمة اسيوية .

٢٢ – هلاك – متشابهان – حاربهم رمسيس – من أعمال سوفوكليس .

٢٣ – سلسلة جبال أوروبية – أفهم – نهر أوروبى (معكوسة) – يشتم (معكوسة) .

٢٤ – فج – للتعجب – حرف أجنبى – من الاسماك (معكوسة) – من الحيوانات .

٢٥ – مطلع قصيدة من معلقات امرئ القيس – من الهة الجاهلية – من الوالدين .



حل مسابقة الأسبوع الماضى

الفن

أحمد ماهر

آخر أخبار مهرجان القاهرة ٨٨

★ مهرجان القاهرة ٨٨ ★ مهرجان القاهرة ٨٨ ★ مهرجان القاهرة ٨٨

● أحلام سينة .. فيلم امريكى يشترك فى المهرجان .

● سايجون خارج الحدود .. أفلام من هوليود .

٢٠ فيلماً أمريكياً فى مهرجان القاهرة ٨٨

١٧ دولة فى سوق المهرجان

و ١٢ هيئة وشركة مصرية

أهمية أى مهرجان سينمائى دولى .. تأتى من عدد الدول والافلام التى يجتذبها .. ويعتبر مهرجان وسوق سينما مهرجان «كان» الفرنسية .. أهم مهرجانات السينما فى العالم .. مهرجان القاهرة هذا العام .. يؤكد أهميته بهذا العدد الكبير من الافلام والدول المشاركة فى عروضه العديدة والمختلفة .. والمشاركة فى أول سوق ينظمه ويدعو إليه المهرجان وقد وصل عدد الدول المشاركة فى سوق سينما مهرجان القاهرة الثانى عشر .. سبع عشرة دولة هى : السعودية والاردن ولبنان والعراق والمغرب والكويت وتونس من العالم العربى .. فرنسا ويوغوسلافيا والصين وألمانيا الاتحادية وبريطانيا ونيوزيلندا وماليزيا وبنجلاديش واليونان والاتحاد السوفيتى من دول العالم ..

ومن مصر اثنتا عشرة هيئة وشركة من هيئات وشركات السينما والتليفزيون من بينها إتحاد الاذاعة والتليفزيون وصندوق دعم السينما وشركة مصر للتوزيع ودور العرض وصوت القاهرة وهى هيئات تابعة لوزارتى الاعلام والثقافة .. ويعكس هذا العدد من المشاركين فى سوق سينما مهرجان القاهرة الاهتمام بالمهرجان كما يؤكد أنه أصبح واحدا من المهرجانات الدولية التى تتصدر قائمة إتحاد المنتجين الدولى لمهرجانات الدرجة الاولى مؤشر آخر .. على أهمية مهرجان القاهرة القادم .. هذا العدد من الافلام الامريكية التى تشارك فيه ويصل عددها إلى عشرين فيلما بعضها من أفلام الشركات الكبرى والتى يعتبر إنتاجها الرئيسى والاهم فى الانتاج السينمائى لهوليود .. وهى شركات مترو وفوكس وكولومبيا ويونيفرسال ووارنر وبارامونت .. ومن أفلامها فى الدورة القادمة للمهرجان الفيلم الحاصل على أكثر من جائزة من جوائز أوسكار ٨٨ .. «ضوء القمر» للمخرج نورمان جويسن وبطلته النجمة شير الحاصلة على أوسكار أحسن ممثلة ٨٨ . أيضا فيلم «بيبى بوم» الذى تقوم ببطولته دياناـكيتون ومخرجه تشارلز شاير وفيلم «ووكر» وبطلته نجمة أوسكار ٨٧ الصماء البكماء مارى ماكلين ومخرجه اليكس كوكس و«سايجون خارج الحدود» لكريستوفر كراو مخرجا و«أحلام سينة» لجون ماكيترنام و«الجاكيت المعدنية» لستانلى كوبريك واول فيلم من إخراج الممثل كلينت ايستوود .. و«ساحرات إيست ويك» لجورج ميلر و«إمبراطورية الشمس» لستيفن شبيلبرج .

ومن الانتاج الامريكى الذى يأتى فى المرتبة الثانية بعد إنتاج الشركات الكبيرة العالمية ويعتبر الانتاج المتوسط نظرا لتكاليفه ومخرجيه فيلم دينودى دى لورنتس «الحشائش البرية» لجون هانكوك .. ثم إنتاج الشركات المستقلة التى يملكها أفراد منها فيلم المخرج الممثل تيرنس يونج البريطانى «المتجلة» . ويقوم ببطولته سير لورانس أوليفييه ومايكل كين .. وأول فيلم من إخراج الممثلة ديانا كيتون «السماء» وأفلام «٨٦» لستفين كوفاش . و«دا» لمات كلارك و«أوتوستراد بو واو» لجوناثان واكس وغيرهم مما يصل بعدد الافلام الامريكية فى المهرجان .. إلى عشرين فيلما .

ومن بين الافلام الهامة فى المهرجان القادم فيلم من إنتاج المانيا الاتحادية .. بطلته النجمة العالمية انستاسيا كينسكى مع نجم ايطاليا فرانكو نيرو إسمه «مادلين» وقد وصل عدد أفلام سينما العالم التى ستعرض فى الدورة الجديدة للمهرجان مائتى فيلم .. وهذا رقم كبير جدا قياسا بعدد ما يعرض فى مهرجانات دولية أخرى منها برلين .

الافلام المصرية فى المهرجان

★ مهرجان القاهرة ٨٨

تقدم حتى الان من الافلام المصرية للعرض فى مهرجان القاهرة القادم والذى يبدأ فى الخامس من ديسمبر القادم فيلمان لشركة سكرين .. هما «غرام الافاعى» إخراج حسام الدين مصطفى و«صراع الاحفاد» لعبد اللطيف زكى وفيلم عمر عبد العزيز «عريس فى اليانصيب» وفيلم محمد عبد العزيز «ليلة عسل» .

الشركات أو المنتجون الذين يقدمون أفلامهم للعرض فى المهرجان يسددون رسم إشتراك قدره مائة جنيه عن كل فيلم .. ويقفل باب قبول الافلام المصرية الاحد القادم .

أفلام نجيب محفوظ فى المهرجان

إختار مهرجان القاهرة السينمائى الدولى سبعة أفلام من بين الافلام المصرية التى أخرجت عن روايات للكاتب الفائز بجائزة نوبل ٨٨ .. الاستاذ نجيب محفوظ للعرض على ضيوف المهرجان فى عروض خاصة تكريما للكاتب المصرى العربى .. الافلام «السراب» إخراج أنور الشناوى و«اللص والكلاب» لكمال الشيخ و«المذنبون» لسعيد مرزوق و«درب المهابيل» لتوفيق صالح و«القاهرة ٣٠» لصلاح أبو سيف و«الحب فوق هضبة الهرم» لعاطف الطيب و«السمان والخريف» لحسام الدين مصطفى .. كل الافلام عليها ترجمة إنجليزية .

رفض ترشيح على بدرخان وفاضل لمنصب نقيب السينمائيين

رفضت اللجنة المشرفة على ترشيحات السينمائيين لانتخابات النقيب وأعضاء مجلس الادارة .. أوراق ترشيح المخرجين على بدرخان ومحمد فاضل .. تبقى فى دائرة المنافسة على منصب النقيب عميد معهد السينما د . مصطفى محمد على ومدير أفلام التليفزيون ممدوح الليثى والمونتير يحيى العلوى . المرشحون لعضوية مجلس الادارة خمسة وثلاثون سينمائيا . المفروض أن تجرى الانتخابات فى الخامس والعشرين من نوفمبر الحالى .

كلام فى الفن

■■ الاصوات الجميلة .. والكلمة الاصيلة الجادة .. واللحن الشجى كلها فى صدور أصحابها .. والسبب معروف أن العملة الرديئة تطرد العملة الجيدة .. والعملة الجيدة هم الذين لا يجيدون التردد على المكاتب .. ويرفضون الكلام «الهايف» .. ويبحثون عن دور للفن ..

واستمعوا إلى ألحان أحمد الشابورى المعتمد فى الاذاعة من ١٥ سنة ولكلمات إبراهيم رضوان - مشكلته أنه مقيم بالمنصورة - ومطربة تملك كل مقومات القوة والاحساس إسمها ليلى غفران .. معهم ومع الفنانة مديحة حمدى (نشر إسمها خطأ فى كلمة الاسبوع الماضى) والفنان سامح الصريطى والمخرج مجدى مجاهد .. إستمتعنا بأحسن ما كتب شعرا وغناء عن نجيب محفوظ .. كاميرات التليفزيون كانت هناك .. ولا أعرف هل ستذاع هذه الامسية أم أن وجود ٣ كاميرات ومخرج ومنيعة من أجل ٥ دقائق «على الطاير» .

■■ بعد فترة سبات عميق للسينما المصرية إستمرت أكثر من عام .. عاد الناس يتزاحمون على دور السينما لدرجة تدخل الشرطة لتنظيم الدخول .. والسبب «نجمة الجماهير» نادية الجندى .. وحكاية نادية الجندى مع الجمهور تحتاج لدراسة يتداخل الفن فيها مع السياسة وعلم النفس والاجتماع ، والحالة الاقتصادية أيضا .. ولكن هذه قصة أخرى .

■■ الفنان يحيى شاهين قال فى ندوة مجلة الاسبوع عن نجيب محفوظ .. أن الفن ليس فردا بل جماعة تتعاطف مع بعضها وتترجمها إلى كلمات توصلها للناس .. وأشهد أن حسن الامام فعل المستحيل لتشمل الثلاثية الوطنية وحب مصر والعناء والمعاناة ضد الاستعمار من خلال الحب الاسرى والترابط والتكامل بين كل الناس .

«علاء دوارة»

حفلة إضافية لفرقة أم كلثوم

تقدم فرقة أم كلثوم للموسيقى العربية بقيادة سليم سحاب حفلة إضافية يوم السبت بدار الاوبرا ..

أميتاب باتشان فى مهرجان القاهرة

نجم السينما الهندية العالمى أميتاب باتشان الذى تعرفه جماهير السينما فى مصر .. وأعلى نجوم الهند أجرا «مليون دولار» والمسمى عالميا «رامبو الهندى» قبل الدعوة لحضور الدورة القادمة للمهرجان مع أحدث أفلامه . طلب أميتاب الذى تصحبه فى زيارته زوجته وسكرتيرته أماكن محددة بالدرجة الاولى على الطائرة والاقامة فى فندق ميناهاوس أوبروى وليس بالفندق الذى يستضيف فيه المهرجان المشاركين فيه ..

الاطفال .. والبحيرات المرة

□ صباح الجمعة الماضى ، فوجىء الاطفال بأن معلمتهم عفاف الهلاوى أصبحت تلميذة فى حضرة أميرة أجرت معها حوارا فى قصرها ، ومن الطبيعى أن يستضيف البرنامج الاطفال العرب لكن بشرط أن تكون الاوضاع صحيحة ، وهو ما فعلته السيدة عفاف مرارا مع الاطفال من قبل . ولكن هذه المرة خرج البرنامج عن غرضه الاصلى كنافذة تعرض أفضل ما يمكن من أفلام الطفولة .. فماذا بعد ؟

□ مسلسل (البحيرات المرة) أعاد لمسلسلات الفلاحين أهميتها ضمن أهم نوعيات الدراما لانه لم يتاجر بالشكل والملابس والاكسسوار واللهجة وإنما قدم رؤية شاملة للتغيير الكامل فى القرية المصرية ، محللا دور كل الاطراف فى مأساتها وأولهم المثقفون الذين ذهبوا بلا عودة للمدن ، والسماسرة وأخيرا الفلاحون ، وبوعى شديد نجح المسلسل فى إكمال دائرته الدرامية خاصة عندما استبعد الاجهزة الرسمية فهى غير مؤثرة فى الحقيقة والفن الصادق لابد أن ينجو من مأزق الدعاية . وهكذا فعل المسلسل فى براعة وتوازن درامى بين الشخصيات وحوار شيق فتحية للمخرجة علوية زكى مرتين الاولى على المسلسل الذى يعد من بين أفضل أعمالها وأعمال التليفزيون هذا العام والثانية لدفعها بالكاتب المسرحى أبو العلا السلامونى إلى الشاشة الصغيرة فهو مكسب حقيقى وموهبة واضحة وفكر مستنير ثم التحية لفنانى المسلسل خاصة الممثل القدير حسن عابدين فى دور شيخ القرية الكفيف ذى البصيرة النافذة والعقل المتقدم وهو دور إختفى طويلا برغم إشعاعه الهائل ثم لفنانين أحمد ماهر ، أنور إسماعيل ، محمد رضا ، صبرى عبد المنعم ، منى جبر ، فاطمة التابعى ، عبد الغنى النجدى ، رأفت فهيم ، حمدى أحمد وهم أصحاب أفضل الادوار فى المسلسل .

□ من أجمل برامج الاسبوع الماضى ما قدمته القناة الاولى عن رحلة فتيات النور والامل الكفيفات إلى النمسا لعزف روائع الموسيقى الكلاسيك ، تلك أن المتابعة اليقظة للنشاطات المتميزة والكفاءات المصرية المتميزة هى من صميم عمل التليفزيون . وإذا كانت هذه المواهب الرائعة موجودة بيننا فلا أقل من نقل نجاحها خارج مصر وهو ما فعلته المخرجة امال عزت فى مزج وإنتقال سريع بين فقرات العزف وحوارات سوزان حسن مع قائد الفرقة والمستشار الثقافى لكن المعد سعيد حمدى أغفل إستضافة الفنانات أنفسهن . فلماذا لم يسألن ولماذا لم يسجل البرنامج من النمسا فى تلك الاجواء الرائعة بدلا من الاستوديو ، مع ذلك يستحق البرنامج التحية وإنتظار برنامج أقوى فى العام القادم .

ماجدة موريس

المهندس مع الفور إم

يعقد نجم الكوميديا فؤاد المهندس إجتماعات منتظمة مع المخرج السيد راضى حول مسرحيتهما الجديدة التى تقدم خلال الشهور القادمة ويشترك فى بطولتها مع المهندس فرقة الفور إم .. د . عزت أبو عوف وشقيقاته فى مسرحية إستعراضية من إنتاج محمد فوزى الذى قدم من قبل مسرحية «ولاد الشوارع» .

مواجهة مع رئيس مجلس أمناء إتحاد الاذاعة والتليفزيون :

إنشاء تليفزيونات محلية فى الاسكندرية وطنطا والمنيا

لدينا ٤١ اذاعة موجهة للعالم تنطق بـ ٣٣ لغة غير العربية

وضع حسين عنان رئيس مجلس أمناء إتحاد الاذاعة والتليفزيون النقط فوق الحروف حول ما يتردد عن السلبيات والايجابيات فى جهازى الاذاعة والتليفزيون .. وكشف من خلال المواجهة عن المشروعات الاعلامية الجديدة فى الداخل والخارج .

كانت بداية المواجهة مع رئيس مجلس الامناء حول الاهتمام بانشاء تليفزيون محلى لمنطقة القاهرة الكبرى ثم منطقة القناة بينما هناك مناطق أخرى فى حاجة إلى مثل هذه المحطات التليفزيونية .

قال : من المقرر أن تقام محطة تليفزيون محلية بمحافظة الاسكندرية لتباين أنشطتها الاقتصادية والانمائية عن غيرها من المحافظات .. يليها تليفزيون لوسط الدلتا فى طنطا لتغطية المنطقة الزراعية والعمرانية المحيطة . ثم تليفزيون شمال الصعيد فى المنيا ..

قناة للبرامج التعليمية

قلت : لماذا لا تخصص قناة تليفزيونية خاصة بالبرامج التعليمية .. وهل تغطى هذه البرامج حاليا تكلفتها ؟

قال : هذا المشروع يحتاج تكلفة باهظة تفوق إمكاناتنا .. ولذلك يستعيض الاتحاد عن ذلك ببث البرامج التعليمية من خلال برامج القنوات الثلاث . كما تقدم هذه البرامج أيضا من خلال شبكة المحليات التى تساهم بقدر كبير فى هذه النوعية من البرامج للتعليم

أجرى الحوار : صلاح درويش

العام والفنى إلى جانب التعليم الجامعى .. فى عام ٨٧ - ٨٨ بلغت ساعات بث البرامج التعليمية ١٥٧٤ ساعة فى الاذاعة و٥٨١ ساعة فى التليفزيون ، بالاضافة إلى بث ٣ ساعات أسبوعيا لتأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للحصول على شهادة جامعية .

تعليم العربية بالراديو والتليفزيون

قلت : ما الجديد فى مشروع تعليم العربية بالتليفزيون والراديو ؟

قال : يحشد حاليا الاتحاد إمكاناته لاعداد برنامج تعليم اللغة العربية بالتليفزيون من خلال مائة وثلاث وخمسين حلقة للناطقين باللغتين الانجليزية والفرنسية وتتولى منظمة إذاعات الدول الاسلامية ترجمته إلى عدد من اللغات الاخرى السائدة فى الدول الاسلاميه مستقبلا . وتساهم مصر بنصف تكلفة البرنامج مع منظمة إذاعات الدول الاسلامية ، إيمانا منها بأن تعلم اللغة العربية هو السبيل الامثل لنشر الدعوة الاسلامية وخاصة بين الشعوب غير الناطقة بها .

وأضاف : أن تعليم اللغة العربية بالراديو من خلال البرامج الموجهة لشرق ووسط وجنوب افريقيا يذاع بالانجليزية . ولغرب أوروبا بالانجليزية والفرنسية .. وتركيا من البرنامج التركى الموجه باللغة التركية والبرنامج الانجليزى الموجه لآسيا .

الاعلام الخارجى

قلت : ما الذى حققه الاتحاد فى مجال الاعلام الخارجى ؟

قال : لدينا ٤١ إذاعة موجهة بثلاث وثلاثين لغة توجه لمناطق شرق وجنوب اسيا وشرق ووسط وجنوب افريقيا وغرب افريقيا والشرق الاوسط وأوروبا والامريكتين بالاضافة إلى العبرى .. وقد بثت هذه الاذاعات عام ٨٧ - ٨٨ عدد ٢٢٤٣٢ ساعة بمتوسط يومى ٦١ ساعة غطت المجالات الدينية والثقافية والتعليمية والترفيهية بالاضافة إلى إذاعة صوت العرب التى بلغ عدد ساعات إرسالها فى هذه الفترة ٩٣٧٤ ساعة .



من خلال هذه النافذة كان عطاؤنا ومازال

عزيزى المشاهد

عزيزى القارىء

نحن نفتح لك من خلال هذا الباب نافذة على أهم الاحداث والافلام والمصنفات الفنية التى تعرضها اسواق الفيديو وتضمن المعلومة الكاملة حول الفيلم الذى يدخل بيتك ويشاهده ابناؤك كما اننا نضمن الجديد الذى ستقدمه الشركات المنتجة وحتى تكون لنا اطلالتنا الخاصة التى نتميز بها عن غيرنا .

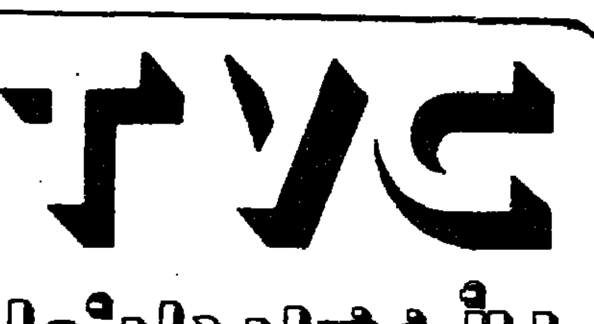
واسهاما منا فى اشراك القارىء والمشاهد تضمنا هذا الباب المتميز عن غيره من كل الصحف المرية اراء ووجهات نظر القراء وكان تجاوبنا مع القارىء والمشاهد اهم نجاح حققه هذا الباب الفريد على مدى اربع اعوام سابقة .

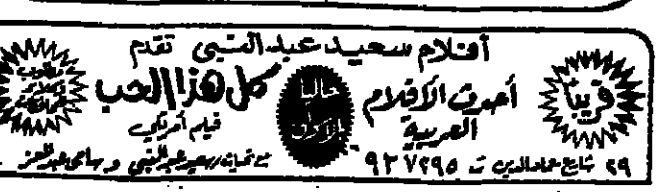
وكان من خلال ما قدمنا اهم المشكلات التى تتعرض اسواق الفيديو فى مصر وايضا اراء من خلال الشركات المنتجة واصحابها وامنياتهم التى يرغبونها من اجل الارتقاء بصناعة الفيديو فى مصر كما اننا ضمنا ايضا اراء اصحاب النوادى ليكون فيما يقدمونه اطلالة ومشاركة فى الرأى بين الشركات المنتجة واصحاب النوادى .

والمشاهدين :

ونحن اذ نقدم هذا الرأى فاننا نفتح هذه النافذة لكل الاراء سواء من اصحاب الشركات المنتجة او النوادى او المشاهدين من اجل الارتقاء بصناعة الفيديو فى مصر فمرحبا بكم جميعا .

جمال حامد





القناة الاولى

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. ماتيسر من سورة آل عمران تلاوة الشيخ على حزين .
١١,١٤ برنامج الاطفال - عروستى تقديم سامية شرابى اخراج : نصر عبد السلام
١١,٤٠ اذان الظهر
١١,٤٤ من اقوال الرسول
١١,٤٥ برنامج المرأة (سينتى) تقديم ليلى ابراهيم ، اخراج : حمدية عمر
١٢,٠٠ نشرة الاخبار الاولى
١٢,١٢ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى (فرفشة)
١٢,٤٢ برنامج الدين المعاملة .. الموضوع : الايمان والاستقامة . ضيف البرنامج الدكتور محمد عبد العليم العدوى البرنامج اخراج : فاروق امين .
١٢,٤٧ ختام الفترة الصباحية .

فترة المساء والسهرة

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. ماتيسر من سورة يس تلاوة الشيخ عبد العزيز حربى .
١٥,٧ برنامج اليوم المفتوح .
* الحلقة ١١ من مسلسل احلام الفتى الطائر
* مشهد فكاهى من فيلم ست البيت بطولة فاتن حمامة وزينات صدقى
* رقصة للفرقة الاسبانية بمهرجان الاسماعلية للفنون الشعبية .
* اغنية لمحمد عبد الوهاب
* فاصل فكاهى لحمادة سلطان
* فقرة القمر الصناعى
* مدائح نبوية
٤,٥٨ اذان المغرب
٥,٠٢ من اقوال الرسول
٥,٠٣ برنامج الاطفال سر الخير تقديم نجوى ابراهيم
٥,٣٣ اليوم المفتوح يواصل فقراته
* اغنية لهواة التسجيلات
* فقرة الفرح والتهانى لشيريهان
٦,٠٠ نشرة الاخبار الثانية
٦,١٨ اذان العشاء
٦,٢٢ من اقوال الرسول
٧,٢٢ المسلسل العربى سنوات الصبر
٨,٠٩ برنامج لو كنت المسئول البرنامج تقديم سهير الاتربى واخراج مجيدة قطب .
٨,٥٤ برنامج حديث الروح .
□ الموضوع : اسلام خالد بن سعيد
□ ضيف البرنامج : الدكتور احمد شلبى
□ اخراج : عبد المعيم شمروخ
٩,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة وتتضمن النشرة الاخبارية والنشرة الجوية .
٩,٣٣ برنامج الموسيقى العربية .
* البرنامج تقديم رتيبة الحفنى .. واخراج امال عزت .
١٠,١٠ نشاهد غدا.
١٠,٢٧ مسرحية انها حقا عائلة محترمة .. بطولة :
* فؤاد المهندس ، * شويكار ، * محمود الجندى ، * امينة رزق ، * عبد الله فرغلى ..
١,٥٧ برنامج انباء وصحافة .
١٢,٠٠ القران الكريم .. ماتيسر من سورة الاحقاف .. تلاوة الشيخ احمد نعينع

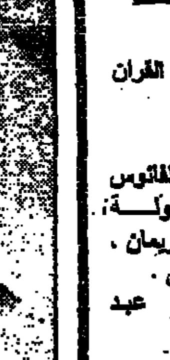
القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح .
٣,٠١ برنامج فى نور القران الكريم .
٣,١٥ موجز الانباء .
٣,٢٣ الفيلم العربى (الفانوس السحرى) بطولة : اسماعيل يس ، كاريمان ، عبد السلام النابلسى .
اخراج : فطين عبد الوهاب .
٤,٥٨ اشارة الى موعد حلول اذان المغرب ثم متابعة الفيلم العربى .
٥,١٨ برنامج دعالم الاسلام .
الموضوع : حكم الارباح الناتجة عن تجارة المخدرات.
يستضيف البرنامج الشيخ ابراهيم الدسوقى والشيخ عطية صقر .
تقديم : الدكتور احمد عمر هاشم
اخراج : فوزى محمود .
٥,٤٨ برنامج اريد حلا .. تقديم عبد المجيد خضر .. والاخراج مصطفى محمود .. يتضمن البرنامج حلول المشاكل اهالى الصيادين بحيرة البرلس .
٦,٠٥ برامج تأهيل المعلمين للمرحلة الابتدائية .
الموضوع : الملامح الجغرافية الطبيعية لاوراسيا
تقديم الدكتور فاروق عز الدين
اخراج : منى خالد .
٦,١٩ اشارة الى موعد حلول اذان العشاء ثم متابعة البرنامج .
٦,٣١ برنامج عالم الكمبيوتر .
تقديم الدكتول عادل فهى .
اخراج : محمد الفولى
الموضوع : البرمجة بلغة الباسيك .
٦,٤٥ حدوتة قبل النوم .
تقديم ليلى موسى
اخراج جيهان محى
مغامرات دودى
٦,٥٢ رقصة لفرقة رضا
٦,٥٥ برنامج خمسة لصحتك يستضيف البرنامج الدكتور عادل عز الدين حسونة استاذ امراض العيون . وحديث عن طريقة القراءة الصحيحة البرنامج اخراج مرزوق ابراهيم .
٧,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
٧,١٥ البرنامج التعليمية ..
٧,٥٤ منوعات اجنبية لفرقة ابونى إم
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٦ برنامج مسافر على الهواء .
الموضوع : المجر .
اخراج ابراهيم عكاشة
٨,٣٠ الفيلم التسجيلى التصدير تحت الماء
اخراج عبد الوهاب فراج يتضمن الفيلم لقطات سياحية لمدينة الغردقة . الغطس تحت الماء وحديث لوزير السياحة ومحافظ البحر الاحمر
٩,٢١ المسلسل الاجنبى SsT Ajwsd SsT 3ajHwT 6Tx 2bVy الجزء الاول من الحلقة الاولى
١٠,٦ نشاهد غدا
١٠,١١ برنامج طرائف رياضية تقديم جلال علام
اعداد نهال رزق
اخراج : يسرى غرابة
١٠,٣٤ برنامج اوسكار .. يعرض البرنامج الفيلم الايطالي (المقابلة) بطولة مارتشيللو ماستروياني ، انيتا ايكبرج .
اخراج فريد ريكو فللينى .
١٢,٢٦ احداث ٢٤ ساعة
١٢,٥١ القران الكريم ..

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح .. وتقديم القران الكريم .. ماتيسر من سورة هود تلاوة الشيخ محمد عبد الحليم موسى ٥,٠٥ النشرة الاخبارية ٥,١٠ برنامج الاطفال - كرتون ٥,٢٢ برنامج شباب فى شباب ٥,٤٧ ريبورتاج .. موضوعه إرتفاع أسعار الملابس الشتوية ٦,٠٢ برنامجزحمة .. يدور موضوع الحلقة حول الدروس الخصوصية ٦,١٩ اذان العشاء ٦,٢٣ برنامج سيارة التحقيقات ٦,٣٣ برنامج يعقد فى ٧,٠٤ برنامج خدعوك فقالوا .. ضيف البرنامج رؤوف الاسيوطى ٧,١٥ برنامج نمر ٧,٣٠ النشرة المحلية ٧,٤٥ برنامج صور مضيئة ٨,٠٠ برنامج ملامح شخصية ٨,١٥ برنامج الباب المفتوح ٨,٤٥ برنامج لكل عروستين ٩,٣٠ غدا تقول الصحافة ٩,٤٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى .. السلام الوطنى .. ختام .

ليالى مع عيد الحب


فريد شوقى

فى الثامنة من مساء .. السبت تذيع القناة الثالثة حلقة من برنامج « ليالى » .. يعرض البرنامج الجزء الثانى من الحفل الذى اقامته دار اخبار اليوم بمناسبة عيد الحب .. تتضمن الحلقة لقاءات مع الكاتب الصحفى سمير عبد القادر ، الفنان فريد شوقى والمطرب على حميدة .. يتخلل البرنامج اغنيات لسمير صبرى ، ايمان البحر درويش .. البرنامج تقديم نهلة عبد العزيز واخراج سميحة نصحى .

برامج يومية للاطفال بمناسبة عيد الطفولة

قررت القناة الاولى تخصيص الوقت من الثالثة الى الخامسة من مساء كل يوم .. لتقديم برامج للاطفال بمناسبة أعياد الطفولة .

البرامج تبدأ من يوم السبت وتنتهى آخر الشهر ... وتتضمن مسرحيات وأوبريتات للاطفال .. وآغانى وبرامج ولقاءات ونشرة أخبار يومية مدتها ربع ساعة .!

كلام فى التليفزيون الصغير

محمود خطاب

عينى عينك

شكر الله سعيكم ..!

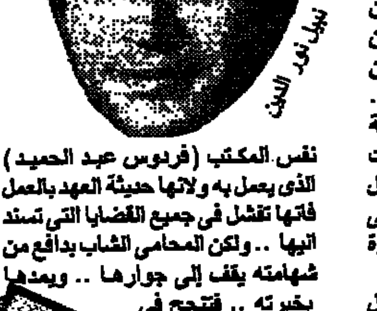
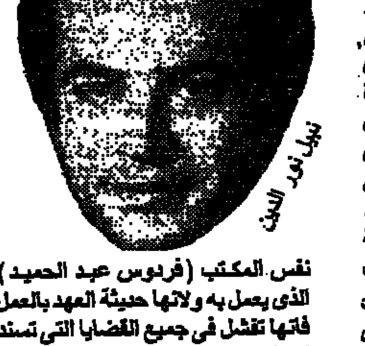
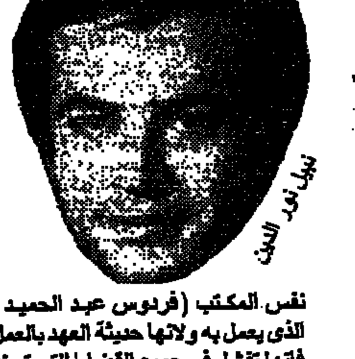
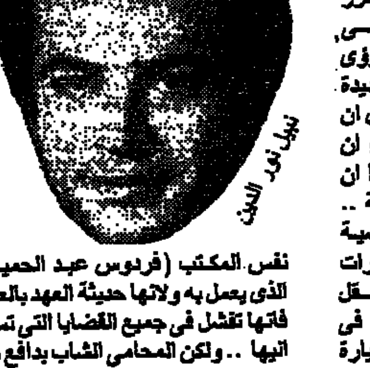
●● المقدمة تأتى قبل الموضوع .. والشىء بالشىء يذكر .. ولذلك كان من الطبيعى جدا .. ان يذيع التليفزيون «البحيرات المرة» .. وفى اعقابها «سنوات الصبر» .. وليس ببعيد ان يكون فى جعبة التليفزيون مسلسلا بعنوان «البقية فى حياتكم» .. يعقبه مباشرة مسلسل «شكر الله سعيكم» !!

●● القناة الثانية تناقش (هبوط مستوى الاغنية المصرية). والقناة الاولى والثالثة تناقشان فى اكثر من برنامج (هبوط مستوى السينما المصرية) والصحف والمجلات تناقش (هبوط) مستوى البرامج والمسلسلات والرياضة .. ويتعجب الناس .. لماذا لاتصيب لعنة (الهبوط) الاسعار أيضا .. ؟!

خطاب

نبيل نور الدين

سباعية .. صورت فى ستة اسابيع !!





نبيل نور الدين

منذ ستة اسابيع .. بدء التليفزيون فى تصوير سباعية .. المحامية .. وحتى الان لم يتم تصويرها ..!

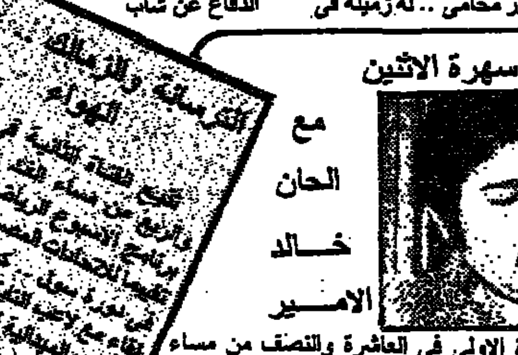
حكاية السباعية بدأت .. عندما تقرر تصويرها فى استديو (١٠) بمبنى التليفزيون وبعد ان تم الديكور رؤى هدمه .. بعد ان صدرت تعليمات جديدة بنقل التصوير إلى استديو (٢) وقيل ان السبب فى هذا التغيير المفاجىء ان المسئولين فى التليفزيون توقعوا ان يزور التليفزيون شخصية هامة .. وكنوع من الترحيب بهذه الشخصية تقرر اعداد استوديو (١٠) بديكورات معينة .. ومن هنا تقرر النقل المفاجىء .. لتصوير السباعية فى استديو (٢) الجدير بالذكر .. ان الزيارة المتوقعة لم تتم ..!!

وفى السباعية .. يقوم الممثل نبيل نور الدين بدور محامى .. له زميلة فى نفس المكتب (فردوس عبد الحميد) الذى يعمل به ولانها حديثة العهد بالعمل فانها تفشل فى جميع القضايا التى تسند اليها .. ولكن المحامى الشاب بدافع من شهامته يقف إلى جوارها .. ويمدها بخبرته .. فتنجح فى الدفاع عن شاب متهم بجريمة قتل .. وفى النهاية تنشأ بينهما علاقة عاطفية تنتهى بالزواج ..!

يقول نبيل نور الدين .. انه دخل التليفزيون مضطرا .. لانه فى الاصل ممثل سينمائى .. ولكنه بعد ان اشترك فى ثمان افلام .. توقف نهائيا عن التعامل مع السينما منذ اكثر من عشر سنوات .. وبدأ التعامل مع التليفزيون .. الا ان العمل فى التليفزيون (حسب رأيه) أصبح متعثرا .. بسبب التسايب .. لان الكثير من الزملاء لايلتزمون بمواعيد التصوير .. التى تبدأ فى العاشرة صباحا رسميا .. ولكن المواعيد بالنسبة اليهم تبدأ فى التاسعة مساء .. بصرف النظر عن اهدار الوقت .. وضياعه بدون عمل ..!

ويضيف .. من ناحية اخرى .. نجد تفاوتا كبيرا فى أجور الفنانين .. وهو امر يتم بالعلاقات الشخصية .. وبالتعبير الحديث .. بقدر قوة العلاقات العامة يتم تحديد الاجر .. فهناك العديد من الممثلين الكومبارس .. نجد اجرهم اضعاف الممثلين الحقيقيين لانهم يتعاملون مباشرة مع الفن .. وليس من خلال العلاقات العامة ..!!

سهرة الاثنين مع الحان خالد الامير



تذيع القناة الاولى فى العاشرة والنصف من مساء الاثنين حلقة من برنامج (سهرة مع الالحان) .. تتناول الحلقة الحان الموسيقار خالد الامير .. الذى يستضيفه البرنامج ليروى قصة اعتماده كملحن فى الاذاعة .وتجربته مع الغناء فى بداية حياته الفنية .. كما يقوم بعزف بعض الحان الموسيقار محمد عبدالوهاب على العود .. يعرض البرنامج مجموعة من الاغنيات التى لحنها خالد الامير .. ومنها : (اتعودت عليك) لشاديه ، (طول عمرى استلطفك) لهانى شاكر ، (وحشتنى عدد نجوم السما) لسعاد محمد ، (لاتلومونى) لمحرم فؤاد ، (سيد الناس) لايمان الطوخى ، (سالونى بينا ايه) لمحمد ثروت ، (ابسطياعم) لعمر فتحى ، (ركبنا على الحصان) لفهد بلان ، (مع السلامة) لنجاح سلام ، (وحشنى كلامك) لمها صبرى ، (سكر سكر) لليلى طاهر ، (زهر البستان) لاحمد سامى بالاضافة الى مشاهد من فوازير رمضان لنيللى وشريهان ..واستعراض من فيلم حد السيف .. لنجوى فؤاد .

البرامج التعليمية

عبد الحليم حافظ

★ الجمعه : ٩,٠٠ صباحا .. القناة الثانية .. دبلوم صناعى (معدات) ، دبلوم زراعى (مسائل التحاليل
★ الجمعه : ٧,١٥ مساء .. القناة الثانية
★ السبت : ٥,٠٠ مساء .. القناة الاولى .. لغة انجليزية للثانوية العامة (الاسماء) طبيعة للثانوية العامة ..
★ السبت ٧,١٥ مساء .. القناة الثانية .. لغة عربية
★ الاحد ٥,٠٠ مساء .. القناة الاولى .. لغة عربيه ،
★ الاحد ٧,١٥ مساء .. القناة الثانية .. لغة انجليزية
★ الاثنين ٥,٠٠ مساء .. القناة الاولى .. جغرافيا (حوض النيل) للثانوية العامة ، تاريخ طبيعى
★ الاثنين ٧,٢٥ مساء .. القناة الثانية .. علوم للاعدادية (الخلية الحيوانية والنباتية) ، دبلوم صناعى
★ الثلاثاء ٥,٠٠ مساء .. القناة الاولى .. فلسفة للثانوية العامة (المباحث الرئيسية للفلسفة) ، كيمياء للثانوية
★ الثلاثاء ٧,١٥ مساء .. القناة الثانية . رياضيات للاعدادية (هندسة) ، دبلوم تجارى
★ الاربعاء : ٥,٠٠ مساء .. القناة الاولى .. لغة فرنسية للثانوية العامة ، لغة عربية للثانوية العامة
★ الاربعاء : ٧,١٥ مساء .. القناة الثانية .. مواد اجتماعية للاعدادية ، دبلوم صناعى (المقايسات) ..

مترو الانفاق بعد عام ..!!

فى الثامنة والربع من مساء اليوم .. يقوم برنامج الباب المفتوح فى القناة الثالثة .. بتقييم شامل لتجربة مترو الانفاق .. بمناسبة مرور عام على تشغيله .. يستضيف البرنامج الزميلين على هاشم ، امير ابو العنين رئيس جهاز تشغيل مترو الانفاق .. يتناول الحديث مشكلات الجمهور مع المترو وكيف يمكن التغلب عليها .. البرنامج اعداد احمد ابو غرب وتقديم محمد رجائى واخراج حمدى يوسف .

افلام اجنبية

لماذا يريدون قتل فتاة جميلة مثلك ؟

ريتا هيوارث فى مشهد من فيلم دماء ورمال .

★ الجمعه ٣,٢٠ مساء .. القناة الثانية .. الفيلم الامريكى (لماذا يريدون قتل فتاة جميلة مثلك) .. بطولة ديفيد داك . ايفارين .

يحكى الفيلم قصة فتاة جميلة .. تهرب من احدى العصابات التى تطاردها .. ويتصادف ان تتقابل مع احد الاطباء النفسين وتحكى له مشكلتها .. ولكنه يؤكد لها ان كل ذلك مجرد اوهام !!

★ الجمعه : ١٠,٢٠ مساء .. القناة الثانية .. فيلم (دماء ورمال) .. بطولة تايرون باور ، ريتا هيوارث ، بلندا دارنيل .

تدور قصة الفيلم حول (جالا رادو) الذى يهوى مصارعة الثيران .. وينتقل الى مدريد .. حيث تزداد شهرته هناك .. ثم يعود الى مسقط رأسه ويلتقى مع قدامى المصارعين حيث يعلن احترافه ..

★ الاحد : ١,١٥ مساء .. القناة الثانية . فيلم فتاة المنوعات .. بطولة جارى كوبر . بينج كروسبى ..

يحكى الفيلم قصة الطفلة (كاترين) التى يعثر عليها احد عمال المسارح .. ويسلمها الى مستر (براون) الذى يتبناها .. وتكبر مع (كاترين) موهبة الغناء حتى تصبح مغنية مشهورة فى مسارح نيويورك ..

★ الاحد : ١٠,٢٠ مساء .. القناة الثانية فيلم (مدينة الصقور) .. بطولة رالف وايت ، بول مينفيلد ..

تدور قصة الفيلم حول (جاروفينى) الذى ينتقل بعائلته الى مدينة فلوريدا .. للبحث عن عمل ويلتحق بمعسكر المهاجرين .. وهناك يجد العمال موضع اضطهاد وسخرة من صاحب المعسكر .. فيعمل هو وزملاؤه على اصلاح احوال المهاجرين ..

★ الاثنين : ٣,٢٠ مساء .. القناة الثانية فيلم THE SSHRIEH بطولة اوليفيا دى هافيلاند.، مونتجمرى كليفت ..

تدور احداث الفيلم حول الطبيب الثرى (اوستن) وابنته الوحيدة (كاترين) المنطوية على نفسها والتى تحب العزلة .. ويعمل والدها على اخراجها من هذه العزلة ويطلب من عمتها المساعدة على جعلها فتاة مرحة منطلقة !

ذئاب البحر .. فى نادى السينما

كتب - علاء معتمد :

يعرض برنامج نادى السينما فى سهرة السبت فى القناة الاولى .. الفيلم البريطانى الامريكى السويسرى المشترك .. ذئاب البحر .. المأخوذ عن رواية المؤلف جيمس ليسور .. بطولة جريجورى بيك . روجر مور ، تريفور هوارد ، ديفيد نيفن ، بربارا كليرمان .. واخراج اندرو مكلاجلن .. انتاج ١٩٨٠ .. الوقت ١٢٢ دقيقة .. الوان .

تقع احداث الفيلم عام ١٩٤٣ .. اى اثناء الحرب العالمية الثانية .. عندما يتم تكليف مجموعة من العسكريين الذين يعيشون فى احدى الجزر الاسيوية للقيام بمهمة انتحارية لتدمير هدف بحرى المانى .. اثار للحلفاء القلق .. بسبب عدم معرفتهم بكيان هذا الهدف ..

يستضيف البرنامج الناقد السينمائى احمد رأفت بهجت .. الذى يتحدث عن هذه النوعية من الافلام التى تتناول المستعمرات البريطانية والنظرة الاستعمارية لهذه المناطق ..

البرنامج اعداد المخرج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين .


جريجورى بيك

صلاة الجمعه

فى الحادية عشرة والثلث من صباح الغد .. تنقل القناة الاولى .. شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون .. القارىء الشيخ عبدالعزيز حربى .. يلقى الخطبة .. الدكتور عبدالمعطى بيومى .. وموضوعها (موقف الاسلام من المنافقين) .

اللقاء الاسبوعى

فى لقائه الاسبوعى .. غدا .. يفسر فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى قوله تعالى . (قالوا تالله تفتؤ تذكر يوسف حتى تكون حرضا او تكون من الهالكين) .

اسرار المادة .. فى العلم والايمان ..!

فى التاسعة والنصف من مساء الثلاثاء . تذيع القناة الاولى .. حلقة من برنامج العلم والايمان .. تتناول الحلقة اسرار المادة .. وتكوين الذرة .. وكيف يحدث الانشطار الذرى .. واهمية استخدام الذرة فى السلم والحرب البرنامج اعداد وتقديم الدكتور مصطفى محمود اخراج ابراهيم عكاشة .

تسريحات الشعر للصباح والمساء ..!

تذيع القناة الاولى .. فى الواحدة من مساء الغد .. حلقة من برنامج (مجلة المرأة) .. يتضمن البرنامج زيارة للسوق السنوى الذى تقيمه جمعية النور والامل لرعاية الكفيفات .. كما يتضمن البرنامج جولة فى مدينة الاسماعيلية ولقاء مع المهندسة ايزيس عبدالحليم عن دور المهندسات فى تسيير الملاحة وحماية شواطىء قناة السويس .. كما يعرض البرنامج مجموعة من تسريحات الشعر للصباح والمساء ..

البرنامج تقديم كاميليا الشنواتى .. واخراج احمد المندوه .

*الجمعة : ٩,٠٠ مساء .. القناة الثالثة .. فيلم (المليونيرة النشالة) .. بطولة نورا مصطفى فهمى .. واخراج سيف الدين شوكت .

★ الجمعه ١٠,٣٠ مساء .. القناة الاولى .. فيلم (هنا القاهرة) .. بطولة محمد صبحى اسعاد نصر ، عبدالله اسماعيل ، سيف الله مختار .. واخراج عمر عبدالعزيز .

★ الاحد ٣,٢٠ مساء .. القناة الثانية .. الفيلم التليفزيونى (مايوه بنت الاسطى محمود) .. بطولة كريمة مختار ، يسرا ، محمد رضا .. واخراج ابراهيم الشقنقيرى .

★ الاحد ١٠,٣٠ مساء .. القناة الاولى.. فيلم (من القلب للقلب) بطولة ليلى مراد ، كمال الشناوى .. واخراج بركات ..

★ الثلاثاء ٧,٠٠ مساء.. القناة الثالثة .. فيلم (عروس النيل) .. بطولة لبنى عبدالعزيز ، رشدى اباظه ، عبدالمنعم ابراهيم .. اخراج فطين عبدالوهاب ..

★ الثلاثاء ١٠,٢٠ مساء .. القناة الاولى .. فيلم (اللص والكلاب) .. بطولة شادية ، شكرى سرحان الفيلم مأخوذ عن رواية نجيب محفوظ واخراج كمال الشيخ .

★ الاربعاء ١٠,٣٠ مساء .. القناة الثانية .. فيلم (سكة العاشقين) .. بطولة مرفت امين ، حسين فهمى ، سمير غانم .. اخراج حسن الصيفى .


شادية وشكرى سرحان فى مشهد من فيلم اللص والكلاب .

د . صدقى فى عيد الانتاج : مصر لا تنسى العاملين المجدين

كتب : حسن عثمان :

اكد الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ان مصر لاتنسى ولو للحظة ابناءها البررة المجدين والعاملين باخلاص من اجلها ولذلك فهى تعمل على تكريمهم ليكونوا مثالا يحتذى وقدوة تنير علامات الطريق وتحدد مسالكه حتى تعبأ القوى وتشحذ الهمم ويتنافس المتنافسون فى اشرف واكرم مجال هو مجال العمل الجاد المخلص والانتاج الكفء الهادف لخير الوطن وبنيه

جاء ذلك فى حفل توزيع الكئوس والجوائز على الوحدات الانتاجية بالقطاع العام والخاص والعاملين الممتازين بالدولة والذى اقيم صباح امس بنادى السكة الحديد بمدينة نصر وحضر الوزراء ورؤساء الوحدات الفائزة ورئيس الاتحاد العام للعمال والمكرمون من العمال .

وقال رئيس الوزراء ان مصر تستشرف عصر نهضة مباركة توفر لها مناخ الديمقراطية والاستقرار وهيأ لها الله قيادة رشيدة مخلصة تسعى لدفع عجلة الانتاج بكل الايمان وعزيمة الرجال واصبح على ابنائها واجب العمل الجاد ليعلو البناء وترتفع الهامة وتصان الكرامة وتتحقق الامال فى غد اكثر رخاء .

واعلن عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة والتدريب ان زيادة الانتاج والانتاجية هو الطريق الوحيد امامنا لتنمية مجتمعنا ولذلك تعطى الدولة إهتماما كبيرا بقضية الانتاج .

وسلم رئيس الوزراء كأس الانتاج لـ ٣٢ وحدة انتاجية بقطاع الانتاج والخدمات ودرع الانتاج لـ ٢١ وحدة اخرى وشهادات التقدير والاستثمار للعاملين الممتازين بالقطاعين العام والخاص والجهاز الادارى للدول .

المجلس الاعلى للجامعات لا يضم الجامعة الامريكية

كتب - محمد خليفة :

رفضت الهيئة الفنية للمجلس الاعلى للجامعات فى جلستها الاخيرة طلبا تقدمت به الجامعة الامريكية بالقاهرة لضمها الى عضوية المجلس .. ولو بصفة مراقب .

وفى نفس الوقت تقدمت مؤسسة علمية فرنسية الى المجلس الاعلى بمشروع لانشاء جامعة خاصة للتكنولوجيا فى الإسكندرية تقبل ابناء العالم العربى وافريقيا .

ومن المقرر ان تعقد المؤسسة الفرنسية ندوة الشهر القادم لشرح ابعاد الاقتراح .. وقد دعت شخصيات مصرية للمشاركة فى هذه الندوة .

ويجرى حاليا بحث توسيع فرع جامعة اسيوط فى اسوان بدعم من الدولة لتكون نواه للجامعة المصرية لابناء افريقيا فى اسوان .. هذا بخلاف الاهلية والجامعة المفتوحة اللتان تجرى دراستهما حاليا .

مصر ضيفة شرف بمهرجان الفواكه البريطانى

قرر اتحاد مستوردى الفاكهة البريطانى ان تكون مصر ضيفة الشرف فى المهرجان السنوى الذى يقيمه الاتحاد فى فبراير القادم ويحضره عدد كبير من مستوردى الفاكهة ورجال الاعمال .

وصرح الدكتور رشدى بركات الوزير المفوض بالسفارة المصرية فى لندن ان المهرجان يعد فرصة سنوية لفتح اسواق جديدة للمنتجات المصرية .

مؤتمر علمى لتنمية جنوب سيناء

جنوب سيناء كتب - صلاح فضل

افتتح اللواء نور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء صباح امس المؤتمر العلمى لتنمية محافظة جنوب سيناء الذى تعقده المحافظة بالاتفاق مع اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا تحت رعاية دكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء يشارك فى المؤتمر ١٥٠ عالما وخبيرا من خبراء مصر بمراكز البحث العلمى ومعاهدة ومن الجامعات المصرية يستمر المؤتمر ثلاثة ايام .

مباحثات بدر وابو شامة

عقد اللواء زكى بدر وزير الداخلية جلسة مباحثات مع الدكتور عباس ابو شامة وزير الداخلية السودانى .

تناولت الجلسة اوجه التعاون بين وزارتى الداخلية فى كل من البلدين وتبادل المعلومات والخبرات الامنية فى مجال التدريب والدفاع المدنى ووثائق السفر ومكافحة الجريمة .

مكافحة الجراد بالسودان بمشاركة الخبرة المصرية

تشارك مصر فى مكافحة الجراد بالسودان وذلك فى اطار الجهود المشتركة بين البلدين فى مجال مكافحة الافات .

قرر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة سفر الدكتور عبد العظيم الجمال الباحث الاول بمعهد البحوث للاشراف على فرق مكافحة الجراد فى السودان .

حفل توزيع كأس الانتاج

أبو غزالة يشهد احتفالات تسليم قيادة الجيش الثانى

يشهد المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى صباح اليوم الاحتفال الذى تقيمه القوات المسلحة بمناسبة تسليم وتسلم قيادة الجيش الثانى الميدانى من اللواء محمد حسين الذى عين قائدا للحرس الجمهورى الى اللواء احمد محمد وهدان القائد الجديد .

كما يقوم المشير ابو غزالة بافتتاح المدينة السكنية التى اقامها الجيش الثانى الميدانى بالجهود الذاتية .

ويحضر الاحتفال الفريق صفى الدين ابو شناف رئيس أركان حرب القوات المسلحة ورؤساء الافرع الرئيسية للقوات المسلحة وعدد من كبار القادة .

المشير أبو غزالة

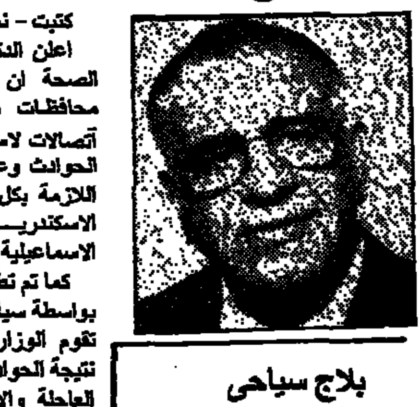
شبكة لاسلكية بالمحافظات للابلاغ عن حوادث الطرق

كتبت - نسرين عزب :

اعلن الدكتور راغب دويدار وزير الصحة ان الوزارة قامت بتغطية محافظات مصر الرئيسية شبكة اتصالات لاسلكية لسرعة الابلاغ عن الحوادث وعمل الاجراءات الاسعافية اللازمة بكل من محافظات القاهرة ، الاسكندرية ، بورسعيد ، الاسماعيلية ، الغربية ، الجيزة ، قنا .

كما تم تطوير وسائل نقل المصابين بواسطة سيارات الاسعاف الحديثة كما تقوم الوزارة بعلاج حالات الاصابة نتيجة الحوادث من خلال شبكة للرعاية العاجلة والاسعاف منتشرة فى كافة مدن الجمهورية وكذلك من خلال نقاط الاسعاف على الطرق السريعة لمواجهة حالات حوادث المرور بها بلغت ١١٨ نقطة اسعاف .

واعلن وزير الصحة ذلك فى افتتاح مؤتمر امراض العظام الذى عقد امس .



راغب دويدار



بلاج سياحى فى سيناء

وافق نور عفيفى محافظ جنوب سيناء على اقامة اول بلاج سياحى بسيناء بطول ٥٠٠ متر .. ويقام بالجهود الذاتية . البلاج الجديد سيتم افتتاحه فى موسم الصيف القادم .

قرينة الرئيس تفتتح مؤتمر احتفالات مصر بعيد الطفولة

تفتتح السيدة قرينة رئيس الجمهورية يوم الاثنين القادم مؤتمر احتفالات مصر باعياد الطفولة .

يشهد الاحتفال قرينتى الرئيسين الفرنسى والاوغندى .

كما يحضره رئيسا مجلسى الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء والوزراء .

فى ديسمبر : فتح باب العضوية بجمعية شقة لكل طالب بالجيزة

كتب - ناصر البعثى :

قرر عبد الرءوف ابو هميلة رئيس جمعية شقة لكل طالب بمحافظة الجيزة فتح باب العضوية للطلبة والطالبات خلال ديسمبر القادم .

يحصل ٢٤١ جنيها رسم عضوية لكل طالب وفقا للقانون بموجب استمارات العضوية وستسدد باسماء الطلبة والطالبات بحساب الجمعية بنك الاسكان والتعمير وبنك التنمية والاصلاح الزراعى بالجيزة .

ويتم حاليا دراسة تحديد موعد تحصيل الاقساط الشهرية .

سوء الاحوال الجوية اعادت طائرة جدة

كتب - عادل مصطفى :

تسبب سوء الاحوال الجوية وانعدام مدى الرؤية الافقية بمطار جدة فى عودة الطائرة المصرية المتجهة الى جدة الى مطار الاقصر .

كانت الطائرة المصرية الطراز ايرباص رحلة ٦٦١ وعلى متنها ١٦٠ راكبا قد اقلعت الساعة ٧ من صباح امس من مطار القاهرة واثناء تحليقها فوق مطار جدة طلبت المراقبة الجوية بالمطار من قائد الطائرة العودة مرة اخرى لاغلاق المطار بسبب سوء الاحوال الجوية هناك فعادت الطائرة وهبطت بمطار الاقصر .

العثور على عامود اللوتس ببورسعيد

بورسعيد - السيد المصرى :

عثرت امس سفينة الصيد «احمد الرواس» على حجر اثرى يشبه زهرة «اللوتس» اثناء عملها خارج ميناء بورسعيد وقد تم التحفظ عليه بشرطة الميناء .

واوضح تقرير اللجنة التى تم تشكيلها برئاسة مدير متاحف الوجه البحرى وسيناء ان هذه القطعة ينطبق عليها مواد قانون حماية الاثار رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ باعتبارها قطعة اثرية .

وقد امر سامى خضير محافظ بورسعيد بايداعها بالمتحف القومى للمحافظة .

انتخابات القضاه .. ٢٥ نوفمبر المرشحون ٢٩ .. المطلوب ٧ أعضاء فقط المتقاعدون يمثلون بعضوين .. لاول مرة

كتب - عبد الوارث زوين :

اقفل باب الترشيح والتنازل أمس للتجديد السنوى لمجلس ادارة نادى القضاه أصبح عدد المرشحين ٢٩ مرشحا والمطلوب اختيار ٧ أعضاء فقط خلفا لمن خرج بالقرعة أو تغيرت صفاتهم فى حركة التبادل الاخيرة بين القضاء والنيابة العامة

تقرر تمثيل المتقاعدين المحالين للمعاش بعضوين فى مجلس الادارة فى هذه الانتخابات لاول مرة فى تاريخ نادى القضاه والتى تجرى ٢٥ نوفمبر الحالى

تعقد الجمعية العمومية اجتماعا عقب عملية الانتخابات برئاسة المستشار احمد شوقى المليجى رئيس محكمة النقض ورئيس الجمعية والمستشار بهى الدين عبد الله نائب رئيس النقض ورئيس النادى

تقدم للترشيح عن المستشارين : جمال فؤاد وحسن عكنوش وراغب صالح حنفى وعبد الخالق احمد راشد ومحمد زهدى عفيفى ومحمد صلاح الدمرداش عقل ومحمود زكى ومحمود عبد الحميد غراب والمطلوب انتخاب عضو واحد من بينهم بعد ان تنازل عن الترشيح كل من المستشارين محمود ابراهيم البنا ومحمود عبد البارى وايهاب غنيم

وتقدم للترشيح عن رؤساء المحاكم والقضاه : محمد الزند واشرف مصطفى كمال والحسينى عبد الباقى وايهاب محمدى بهجت الخولى وزين العابدين تهامى محمود وشيب الضمرانى عبد الرحمن ابو عمر وزكريا عبد العزيز وصلاح الدين امين منصور وعبدالستار مكى وعصام عامر وعصام عبد القوى محمد على وعلى محمد عرايس ومحمد الصاوى سليم الشعينى ومرسى الشيخ ومصطفى الكومى وناجى دربالة والمطلوب انتخاب عضوين من بينهم بعد تنازل كل من شوقى فايد ومحمد المصرى ومحمود علاء الدين رمضان ومصطفى معوض

وتقدم للترشيح عن اعضاء النيابة العامة : حسن عايد وحسن عبد الباقى مغيب وعاصم عبد الجبار وهشام احمد فؤاد جنينه ومحمد عبد الوهاب أحمد والمطلوب انتخاب اربعة اعضاء منهم بعد تنازل محمود محمد عبد الحميد سليمان

راضى : الفيضان عال .. وعوضنا المسحوب ٣٦ مليون دولار لتطوير الرى

اعلن المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية امس ان فيضان النيل عال هذا العام .. وان اجمالى ماسيصل مصر حتى يناير القادم ٩٢ مليار لتر مكعب لبحيرة ناصر . وان الزيادة فى الفيضان غطت ماسحبناه من مياه البحيرة طوال الـ ٤ سنوات الماضية .

جاء ذلك خلال توقيع عقدى قمة مع هيئة التنمية الدولية الامريكية لدعم مركز بحوث المياه بالوزارة .. العقد الاول بـ ٣٦ مليون دولار .. والثانى بـ ١١ مليون دولار .

وقع العقدين د . محمود ابوزيد رئيس المركز وفريد زويدن نائب مدير الوكالة .

مجلس امناء الاذاعة والتليفزيون الجديد

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا باعادة تشكيل مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون برئاسة حسين عنان ويضم الدكتور احمد هيكل ، الدكتور عبدالسلام عبدالغفار ، الدكتور ماهر مهران ، الدكتور حسين رمزى قاسم ، عبدالعزيز الشافعى ، على خليل محمد ابراهيم ، الدكتورة كاميليا ابراهيم عبدالفتاح ، ثروت اباظة ، سعد الدين وهبه ، الموسيقار محمد عبدالوهاب ، الدكتور محمد سيد طنطاوى ، مرسى سعد الدين ، الدكتور احمد كمال عزيز ، الدكتورة جيهان رشتى ، الدكتور عبدالمنعم راضى ، محمد محمود شعبان ، محمد فهمى عمر ، سعد لبيب .



رونالد روس

١٥ مشروعا مشتركا مع الشركات الامريكية

وقعت البعثة الزراعية الامريكية خمس اتفاقيات تمثيل تجارى كما وافقت من حيث المبدأ على اقامة ١٥ مشروعا زراعيا مشتركا .

وقال رونالد لوس رئيس البعثة ان الاعضاء الامريكيين قابلوا خلال يومين نحو ٣٠٠ من رجال الاعمال المصريين العاملين فى قطاع الزراعة واستصلاح الاراضى وتكنولوجيا البذور الجديدة .

واضاف ان البعثة حققت نجاحا كبيرا قياسا إلى زيارتها لتركيا . وان الاتصالات بشأن المشروعات المشتركة سوف تستمر عبر مكتب ترويج الاستثمارات الامريكية بالقاهرة .

والجدير بالذكر ان البعثة كانت تضم ٢٧ رئيسا لاكبر شركات الانتاج الزراعى فى ولايات الغرب الاوسط مثل ايوا وداكوتا ونبراسكا .

٩ دور حضانة للاطفال المعوقين

قررت وزارة الشئون الاجتماعية انشاء ٩ دور حضانة للاطفال المعوقين خلال الخطة الخمسية الثانية .. بتكلف ٩٠ الف جنيه بمعدل ١٠ الاف جنيه لكل دار .

● اخبار قصيرة ●

● تم التوقيع المبدأى بجامعة الاسكندرية امس على انشاء مركز دولى للدراسات والابحاث التاريخية والاثرية لدول حوض البحر الابيض المتوسط .

● استقبل الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى امس وفد برلمان المانيا الاتحادية الذى يزور مصر حاليا برئاسة الدكتورة « روسفينا فيتيفسكى » حضر اللقاء سفير المانيا الاتحادية فى القاهرة .

كما استقبل سفير ايطاليا الجديد فى القاهرة « راتريتزيو سكنديسدن » وبحث معه اساليب تعزيز العلاقات بين البلدين فى كافة المجالات .

والتقى الدكتور على لطفى امس ايضا بمحمد الناصر رئيس المجلس الاقتصادى والاجتماعى بتونس .

● استقبل الدكتور محمد عبدالله رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب امس السيدة آن ميرى ليزون وزيرة الشئون الاوروبية ببلجيكا .

● أرسل الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء برقية تهنئة للواء محمد نور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء بمناسبة العيد القومى للمحافظة .

● يعقد صباح اليوم بمقر جامعة الدول العربية المؤتمر الرابع للعلاج الطبيعى تحت رعاية الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء .

● يقدم الدكتور ماهر القبلاوى استاذ العلاج الطبيعى والسمنة بحثا عن استخدام الابر الصينية فى علاج التخلف العقلى والجسمانى عند الاطفال والتى ثبت انها تحقق نسبة تحسن تزيدعن ٦٠٪ مقارنة بوسائل العلاج الاخرى .

● يفتتح الدكتور فاروق حسنى وزير الثقافة مساء اليوم معرض فن الجرافيت للفنانة اليابانية « كيكو تيلسون » وذلك بقاعة العرض بدار الاوبرا الجديدة .

● يعقد اليوم بالكلية الفنية العسكرية بكوبرى القبة المؤتمر الثالث للميكانيكا التطبيقية والنظرية والذى تنظمه اكاديمية البحث العلمى .

تقرر عقد ندوة مشتركة بين جهاز شئون البيئة فى مصر ومؤسسة «فريدريش البرت» بالمانيا الاتحادية ، تبحث الندوة التى تعقد فى فبراير القادم تدعيم التعاون فى مجال الحفاظ على البيئة .

صرح بذلك الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء .

أصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بتعيين المهندس عبد الخالق أحمد يس رئيسا لمجلس إدارة شركة النصر للغزل والنسيج والتريكو (شوربجى) .

● والمهندس أسامة عبد الغنى الجنايني رئيسا لمجلس إدارة شركة أبو قير للاسمدة والصناعات الكيماوية .

● والكيميائى حسن الحسينى رئيسا لمجلس إدارة شركة الورق للشرق الاوسط (سيمو) .

□ وصل الى القاهرة امس لياوهان شنغ نائب رئيس اللجنة الدائمة للمجلس الوطنى لنواب الشعب الصينى فى زيارة لمصر تستغرق ٦ ايام بدعوة من الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب .

● بحث الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء فى اجتماعه امس مع الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والدكتور محمد الرزاز وزير المالية ، الموضوعات الخاصة بشركات قطاع الصناعة ، والشركات الاستثمارية من حيث النهوض بها اقتصاديا وماليا .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٥٢	٦,٢٢	١١,٤٠
عصر	مغرب	عشاء
٢,٢٨	٤,٥٨	٦,١٩

زكى بدر : كشف البركة محل تحقيق بقية ص ١

وقال انه لم يكن هناك اوراق بأسماء مواطنين ولكن وجدنا هناك أناسا لهم حق توقيع شيكات ومستندات ونحن نعمل حاليا لحصر هؤلاء وحصر هذه المستندات لمعرفة الايداعات والاموال وكيفية التصرف بها ..

ويتم هذا الحصر ايضا نتيجة للبلاغات والتحريات وفحص المستندات ليمكن الوصول الى نتائج محددة .

وقال الوزير اننا نعمل بكل الطرق للحرص على المواطنين البسطاء والارامل الذين وقعوا بدون وعى فى براثن هذه الشركات ونعمل جاهدين لحماية اموالهم .

(لماذا الاعتقال ؟)

وأجاب عن سؤال حول اسباب اعتقال عدد من المسئولين والمتورطين مع هذه الشركات قال ان الاعتقال يتم نظرا لان هؤلاء كانوا اما متورطين فى التخطيط واسهموا فى ضياع حقوق المودعين او ان لديهم من المعلومات مايمكن ان يفيد فى اعادة اموال المودعين ، وضمانا لوجودهم تحت سلطات التحقيق واستجوابهم كان لابد من اعتقالهم .

وقال ان هذا يتم طبقا لقانون الطوارىء الذى يفيد فى الازمات الطارئة ونحن اليوم نجد هناك مايسمى علميا بإدارة الازمات فى الدول المتقدمة وهذه ازمة من الازمات فكيف نديرها .

وأوضح الوزير ان هناك مراعاة لكافة الاحوال الصحية للمعتقلين مؤكدا انه لاوساطة فى اعتقال احد او عدم اعتقاله ..

وأجاب عن سؤال حول ايقاف ضابط الشرطة الذى تزوج من مطلقة الريان ، بقوله أنه يتم التحقيق معه لما نسب اليه من سلوك معيب لرجل الشرطة مما يفقد رجل الشرطة هيبته واذا ثبت ذلك سنحاسبه على هذا السلوك امام محكمة التأديب .

اعادة الاموال من الخارج

وأعلن زكى بدر ان مجلس الوزراء يقوم حاليا بدراسة امكانية احضار اموال شركات توظيف الاموال المودعة بالخارج مشيرا الى أنه يتم حاليا عملية حصر هذه الاموال وان مهمة وزارة الداخلية هى التأكد اولا من وجود اموال فى الخارج ثم تأتى بعد ذلك مسألة اعادتها والتى تخص وزارتى الاقتصاد والخارجية .

وقال زكى بدر بعد استقبال الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية له امس انه اذا ثبت وجود اموال بالخارج مبدئيا مرحلة الاتصالات مع الدول الموجودة بها وذلك اذا كانت هناك اتفاقيات بين مصر وهذه الدول .

وقال ان دور وزارة الداخلية هو مساعدة النيابة العامة فى الوصول الى المعلومات والحقائق الخاصة بالاموال الخاصة بشركات توظيف الاموال كما تقوم الداخلية بالاستجواب والحصر لكافة المصادر من أجل الحصول على كافة الحقائق .

سماع اقوال محاسبى الجهاز المركزى

كتب - محمد منازع :

واصلت نيابة الشئون المالية والتجارية امس تحقيقاتها فى مخالفات شركات الريان .. وانتهت من سماع اقوال محاسبى الجهاز المركزى للمحاسبات والمعينين لمراجعة المركز المالى لشركات الريان وهم .. المحاسبين مصطفى راغب ومحمد شريف لمراجعة المركز المالى لشركة الريان للمعاملات المالية والمحاسبين مصطفى شوقى ومحمد فهمى لمراجعته المركز المالى لشركة الريان لتوظيف الاموال .. والمحاسب ممدوح سلطان لمراجعة المركز المالى للشركة الدولية لتوظيف الاموال .. شركة توصية بسيطة

تجرى التحقيقات بإشراف المستشار حسن الشربينى المحامى العام لنيابة الشئون المالية والتجارية .

مقاول يسلم عمارتين

كتب - حسن الشايب :

سلم امس المقاول محمد ابراهيم بيومى عمارتين قيمتهما حوالى ثلاثة تربع مليون جنيه يمتلكها الريان بشارع عماد بالهرم ، ويقوم رجال مباحث الاموال العامة باتخاذ اجراءات التحفظ عليهما .

وكشفت تحريات المباحث ان اجمالى الشقق التى تمتلكها شكرية سليمان مطلقة فتحى الريان حتى الآن ١٦ شقة بأنحاء الجمهورية سواء التى تم او تجرى التحفظ عليها بالاضافة الى محل مجوهرات بفندق السلام يحتوى على ٣١ كيلو ذهب حصلت عليها شكرية من محلات الريان ، والمقدم عبد السلام رشاد ان المستندات التى تم العثور عليها « بفيلا » الريان بشارع ٧٧ بالمعادى ليست تابعة لشركة الريان واغا لنادى المعادى ، وان هناك تشابها فى الاسم فقط ولذا لم يتم التحفظ عليها

التحفظ على ٣٠

وعلمت « الجمهورية » انه سيتم التحفظ على حوالى ٣٠ شخصا من المتعاملين مع الريان من بينهم بعض الشخصيات الهامة .

اصغر ابناء الريان يشكو اخوته

قال ممدوح توفيق الريان « ٢٣ سنة » اصغر ابناء الريان انه فشل فى التعليم الازهرى وحاول الالتحاق بالعمل مع اخوته ، ولكن فتحى ومحمد كانا يعاملانه بقسوة شديدة ويشتمانه فأدمن المخدرات واصبح يقترض النقود من عملاء الشركة ثم التحق كعامل عادى مقابل ٥ جنيهات يوميا وعقد له اخوته قرانه على انه « كلاف » باحدى مزارع الريان وذلك بعد علاجه بمصحة المنيل الجامعى .

(صلاح عبد الكريم) (فى الانعاش)

تم نقل الدكتور صلاح عبد الكريم نائب رئيس جامعة حلوان سابقا ونقيب التشكيليين الحالى إلى مستشفى السلام الدولى بالدقى على أثر إصابته بجلطة فى المخ .. وقد دخل غرفة العناية المركزة .

رئيس سوق المال

بقية ص ١

البركة الخاصة الخاصة بشركات تلقى الاموال فى هيئة سوق المال حيث أن كافة البيانات التى قامت الهيئة بجمعها طوال الفترة الماضية كانت تهتم بتعاملات الشركة الاجمالية ولم تهتم متعاملات الشركة الاجمالية ولم تهتم باسماء المودعين او الشخصيات الكبيرة التى وضعت اموالها فى هذه الشركة .

واشار الدكتور فج النور الى ان اجمالى عدد الاستمارات التى تلقتها الهيئة من المودعين فى شركات تلقى الاموال بلغ حتى الان نحو ١٠٠ الف استمارة وان نحو ثمانية فى المائة من اجمالى هذه الاستمارات خاصة بشركة الريان .

واضاف الدكتور محمد حسن فج النور ان هيئة سوق المال قامت بتحويل جميع الشركات التى لم تتقدم باوراقها مستوفاة وخاصة المركز المالى الى النيابة العامة للشئون المالية والتجارية .

واكد رئيس هيئة سوق المال مرة اخرى ان الدولة لن تبخل من جانبها عن بذل اى جهد لاستعادة الاموال التى وضعتها هذه الشركات فى الخارج ويتم الان الاتصال بهذه الدول الموجودة بها الاموال والتى ترتبط مع مصر باتفاقيات للتعاون القضائى .

وقال ان مجلس ادارة هيئة الاستثمار سوف يعقد اجتماعا فى بداية الاسبوع القادم لدراسة المركز المالى من الناحية الفنية للشركات التى تقدمت سواء لتوفيق اوضاعها او عدم توفيق اوضاعها .

مصر تسلمت بقية ص ١

الهنيرمى مستشار عرفات للشئون الافريقية وزهدى القدره القائم بأعمال منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة - ثلاث وثائق هى وثيقة باعلان الدولة الفلسطينية المستقلة ووثيقة اعلان تشكيل حكومة فلسطينية مؤقته ووثيقة الاعلان السياسى الذى صدر عن المجلس .

واعلن جمال الصورانى عقب المقابلة ان الوفد الفلسطينى وجه تحية وتقدير الشعب الفلسطينى للرئيس حسنى مبارك ولمصر حكومة وشعبا على موقف الرئيس والشعب المصرى المؤيد والمساند للقضية الفلسطينية .

وقال انه نقل للدكتور عبد المجيد تحية المنظمة والمجلس الوطنى على تأيد مصر وترحيبها لاعلان دولة فلسطينية مستقلة .

واشار الى ان الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات سيصل الى القاهرة قريبا للالتقاء بشقيقه الرئيس مبارك فى اطار التشاور الاخوى والمستمر بين مصر والشعب الفلسطينى وبين مبارك وعرفات .

وقال ان اى عمل فلسطينى لايكتمل الا بالتنسيق والتكامل مع الاخوة فى مصر بقيادة الرئيس مبارك الذى يولى عناية خاصة وفائقة للقضية الفلسطينية فى كل تحركاته الدولية .

اسرائيل موجودة

وردا على سؤال حول ما اذا كانت قرارات المجلس الوطنى الفلسطينى تعنى الاعتراف بدولة اسرائيل .. قال الصورانى أن اسرائيل ليست شبحا بل هى موجودة فى المنطقة وهى من سنجلس معه للتفاوض وهى من يحتل اراضينا بالفعل اى انها موجودة وليست مجرد شبح .

وقال ان قراراتنا واضحة وهى السلم والامن لجميع بلدان المنطقة ودولة فلسطينية واخرى يهودية واننا نسعى لعقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط باعتباره المكان الطبيعى من اجل حل النزاع فى الشرق الاوسط .

٢ مليون جنيه بقية ص ١

بتفتيش أحمد الريان والزنزانة المودع بها حيث عثرا على شيك صادر من محمد عبد المنعم شلبى لصالح محمد توفيق الريان شقيق المتهم

والمحبوس حاليا فى ليمان أبى زعبل بدون تاريخ وقيمته ٢ مليون جنيه مسحوب على بنك الجيزة الوطنى فرع الجيزة الاسلامى .

وكانت توجيهات اللواء نبيل عثمان مساعد وزير الداخلية ومدير مصلحة السجون واللواء أحمد الجندى وكيل المصلحة للامن قد صدرت بتفتيش المحبوسين والزنزانات المودعين بها .

قرر المتهم أمام العميد مصطفى لطفى مدير مباحث السجون والعقيد نظير عبد اللطيف رئيس المباحث أنه خلال شهر مايو ٨٨ اتفق ومجلس إدارة الريان مع المدعو محمد عبد المنعم شلبى صاحب دار الوفاء للطباعة والنشر بالمنصورة على أن يقوم الاخير بشراء فيلتين أمام نادى الشرطة بالمنصورة مقابل مبلغ ٢ مليون جنيه على أن تكون هذه العقارات باسمه لحين نقلها فيما بعد باسم شركات الريان وسلمه المبلغ النقدى وحرر عليه شيكا بالمبلغ ضمانا لحقوقه لحين إعادة نقل الملكية .

تم تحرير محضر بالواقعة ويجرى إخطار نيابة الشئون المالية والتجارية والمدعى الاشتراكى وتولت مكافحة جرائم الاموال العام إلتحفظ على الشيك والفيلتين ..

الصيغة النهائية بقية ص ١

يستهدف ايضا التأكيد على مبدأ الثواب والعقاب .. وتحسين بداية مربوط التعيين للخريجين بحيث يصل الى ٧٠ جنيها .

وفى نطاق الثواب ستكون الترقيات اكثر مرونة ومن سلطات الادارة المباشرة .. كما ستوضع قواعد اقل تعقيد لتنفيذ العقوبات بحق كل من يهمل فى الاداء او يسىء معاملة الجمهور .

ولتحقيق ذلك تم وضع مادة جديدة تقضى بان الاحالة للمحاكم الجنائية لاتكون الا عندما يصدر قرار من النيابة العامة مباشرة .

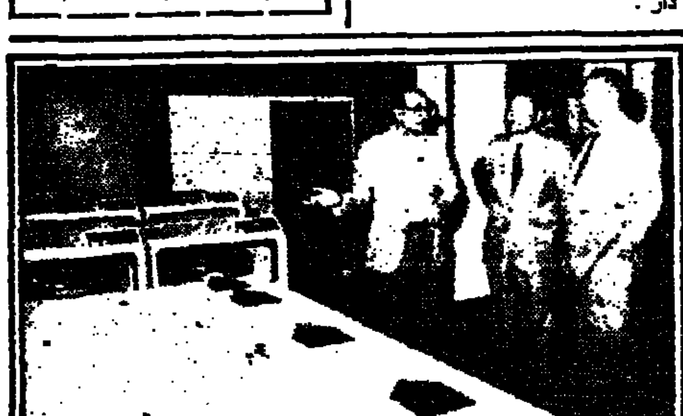
وبالتالى من حق الرئاسات المباشرة توقيع العقوبة على الموظف « المهمل » دون خوف من سلسلة القضايا والشكاوى والجنح المباشرة التى تقام لوقف العقوبة او لارهاب الرئاسة .. وللحد من سلطاتها .

واضاف الدكتور عبيد ان القانون الجديد يكفل ايضا افضل الوسائل والشروط لاختيار القيادات الادارية العليا . ووضع قواعد لحمايتها وتقويتها حتى يستطيع القائد الادارى ان يصدر قراراته وهو فى مأمن من اية اضرار .

تتراوح الزيادة فى مرتبات العاملين بين ١٥٪ و ٣٠٪ من المرتب بعد ضم العلاوة الاجتماعية والعلاوة الاضافية وعلاوة الـ ٢٠٪ اليه .

وسوف تزيد قيمة العلاوات الدورية التى تمنح للعاملين نتيجة لزيادة نهاية الربط المالى للدرجات بحيث تصل الى ١٤ جنيها سنويا .. فيصل الحد الاقصى للمرتبات الى راتب الوزير وهو ٤٠٠ جنيه بدلا من الحد الاقصى الحالى وهو ٢١٦ جنيها .. كما يصل راتب بداية التعيين الى ٧٠ جنيها .

حدد المشروع تقارير الكفاية بأربعة مستويات هى ممتاز وجيد جدا وكفء وضعيف .. وحدد مرتبة كفء كمرتبه متوسطة يشترط حصول ما لا يقل عن نصف عدد العاملين بكل وحدة عليها للحد من الترقيات الوهمية .. ومازالت هناك وجهات نظر بشأن الضوابط التى تحد من المجاملة والاغراض الشخصية للرؤساء عند وضع هذه التقارير .. وكذا القواعد التى تكفل التوازن بين حق العامل وضماناته وحق الادارة فى تحقيق انضباط العمل وحسن سيره .



زيارة ميدانية لوزير السياحة لقطاعات مصر للطيران اختيار مصر للطيران ضمن افضل ٣٠ شركة طيران عالمية

● قام السيد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى والمهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران بزيارة ميدانية لعدد من قطاعات العمل فى مصر للطيران لمتابعة الانجازات والتطورات التى تحققها المؤسسة الوطنية فى مختلف المجالات ، شملت الزيارة الحاسب الآلى وقطاع التدريب وقرية البضائع ومجمع خدمات الطيران .. الجدير بالذكر ان مصر للطيران تم اختيارها اثناء الاجتماع الاخير للمنظمة الدولية للنقل الجوى « اياتا » فى مركز متقدم ضمن افضل ٣٥ شركة طيران عالمية .. والصورة اثناء زيارة التوسعات الجديدة للحاسب الآلى المزودة باحدث اجهزة « الكمبيوتر » والتى تستخدم فى حجز واستخراج تذاكر السفر وترحيل الركاب وانشطة الاسواق الحرة وخدمات الطيران والشئون الفنية وقطع غيار الطائرات والشئون المالية وبيانات العاملين .. وقد امتدت خدمات الحاسب الآلى بمصر للطيران للعديد من شركات ومكاتب السياحة داخل القاهرة ومختلف المحافظات تدعيما للسياحة وتوفيرا للوقت والجهد لخدمة العملاء كما يقدم الحاسب الآلى بمصر للطيران خبراته للعديد من الوزارات والهيئات بمصر .. حيث يعد اكبر حاسب آلى فى مصر والمنطقة العربية .. ويحظى على تقدير العديد من الهيئات العالمية فى مجال الطيران .

في بيتنا.. نظام مثقف

بير جارثون .. كاتب وناقد وعضو البرلمان السويدي .. زار مصر منذ اكثر من عشرين عاما ووقع في غرامها على حد تعبيره .

نشر اكثر من كتاب عن مصر واول من ترجم لنجيب محفوظ باللغة السويدية . وكانت « تحت المظلة » اول اطلالة حقيقية لاديبنا الكبير على المجتمع السويدي وربما اول عمل قرأته لجنة الاكاديمية التي منحته الجائزة .

حضر الحفل الذي اقامه الرئيس حسني مبارك في القصر الجمهوري وحضره عدد كبير من الكتاب والمبدعين المصريين والعرب والأجانب .. التقى بالرئيس وسمع خطابه ورأى نجيب محفوظ وهو يتسلم قلادة النيل ، اعلى وسام مصري .

وعلى الطريقة السويدية جذبني من يدي اثناء الحفل ليقول في انفعال صادق وتلقائي .

اسمع .. ان لديكم نظاما مثقفا ..

والواقع انني فوجئت او بمعنى ادق لم استوعب تماما ماذا يعني ..

الا انني وبعد مناقشة معه استطعت ان ادرك قصده في هذا التعبير الجديد في تصنيف الانظمة .

فلقد تعودنا في مناقشاتنا حول طبيعة هذا النظام او ذاك ان نصنفه يسارا او يمينا او نسميه تقدميا او رجعيا ، ليبراليا او محافظا ديمقراطيا او دكتاتوريا .

ولكنها كانت اول مرة اسمع فيها هذا التعبير الجديد .. النظام المثقف .

ولانى كنت من اوائل من عرفوا ببرجارثون في اول زيارة له في القاهرة في اواخر الستينات حينما عمل مراسلا حرا جوالا في الشرق الاوسط حين كان كلانا على اعتاب الثلاثينات والعقل تتزاحم فيه الافكار والاحلام والاحداث .

وعرفت فيه تحيزا نبيلا لشعوب الدول النامية ومحاولة جادة لفهم معمق لقضايا ومشاكل الشعب المصري ممزوجة بتعاطف صادق وتثمين عال لتاريخه وتراثه وقدراته .

ومنذ ذلك التاريخ ، اي منذ اواخر الستينات وعلاقتنا ممتدة وحوارنا متصل .

كتب وساند طموحات الشعب المصري في عهد عبدالناصر ووصف النظام آنذاك بانه نظام وطني اصيل تنقصه الديمقراطية ..

وانتقد الليبرالية الاقتصادية المجهضة في عهد السادات وتوجس خيفة من انعكاس قيم مرحلة البترو دولار الطارئة على المجتمع المصري الذي قام تاريخيا على اسس انتاجية عريقة واصيلة .

وعكس في الصحف والمجلات السويدية وايضا في كتبه النهضة الثقافية والفكرية التي يموج بها المجتمع المصري الذي وصفه بانه من اكثر المجتمعات ديناميكية وحيوية جنوب البحر المتوسط .

وتابع التطورات السياسية والثقافية في الشرق الاوسط وفي مصر بشكل خاص واكتسب سمعة كبيرة في الاوساط السويدية باعتباره خبيرا على مستوى عال بتلك المنطقة وخاصة وقد اصبح نجما لامعا في البرلمان السويدي مع مجموعته حزب الخضر (٢٠ نائبا) .

وكان اولف بالمه رئيس وزراء السويد الاشتراكي السابق والذي اغتيل منذ عامين ولم يعرف احد حتى الان من الذي اغتاله يستشيره دائما في القضايا الخاصة بالشرق الاوسط .

ولذلك كان حرصي ان اصل معه الى مفهومه الكامل عندما وصف النظام في مصر حاليا بانه نظام مثقف .

وفي تقديره ان وصف اي نظام بانه مثقف او غير مثقف اشمل بكثير من التصنيفات السابقة التي تعودنا عليها ..

فالنظام المثقف لابد وان يكون انسانيا وحضاريا اي مع التقدم والتطور .

وهو لابد وان يكون ديمقراطيا متفتحا فهو اذن ضد القهر والتسلط والتطرف .

كما ان النظام المثقف لابد وان يكون مهموما بمفهوم التنمية الشاملة التي لا تقف فقط عند حدود التنمية الاقتصادية والخطط السنوية او الخمسية بل تستهدف تغييرا شاملا ليس فقط بالنسبة للبنية الاساسية بل واهم من ذلك بالنسبة للبناء القومي للمجتمع اي الثقافة والفكر والقيم .

والواقع انه قد اعجبني التعبير بالرغم من اني على يقين بأن البعض قد يقول بانه تعبير وصفي وغير علمي في تصنيف السلطة والطبقة .. فكما انه ليس هناك طبقة مثقفة واخرى جاهلة فبالتالي لا يمكن اسقاط هذه الصفات على طبيعة اي سلطة .

ولكن الواقع يقول ان كثيرا من الانظمة وخاصة في دول العالم الثالث سواء تلك التي يطلق عليها البعض بانها تقدمية او تلك التي يصفها الاخرون بانها رجعية .كثيرا ما انفصلت عن هموم وطموحات شعوبها وعاشت كفئة حاكمة مميزة لا يشغلها سوى تأكيد امتيازاتها وسطوتها بغض النظر عن كثير من الشعارات التي ترفع وتقال .

ولو حاولنا ان نفصل التعبير الذي نطق به الكاتب والمفكر السويدي لوجدنا ان كثيرا من هذه الانظمة في سعيه وتهمه الى التسلط يمكن ان تطلق عليه مواصفات الغباء والتخلف والتي تعني في النهاية انه غير مثقف وربما كانت التحديات الحقيقية التي مثلها عصر التحرر الذهبي لدول العالم الثالث في الخمسينات والستينات هو وجود رموز مثقفة في تلك البلدان نهرو وعبدالناصر وسوكارنو ونكروما وجيفارا وهو شيء منه .

لقد كانت هذه الرموز لا تمثل سلطة بقدر ما كانت تمثل تحديا بل وتقدم بديلا ثقافيا وفكريا عن النمط الغربي في التطور الذي حاول ان يغرس دائما قيم الاستهلاك والكسب السريع ..

ولذلك فلقد شهدت فترة السبعينات تراجعا واضحا ليس في مصر وحدها بل وعلى النطاق العربي والاسيوي والافريقي حين اعيد بشكل واسع عملية تطويق جديدة لارهاصات النمو والتطور في هذه البلدان وغياب ساحة السلطة في اغلب الاحيان من فرسان مثقفين متحضرين غيورين بقضايا وهموم شعوبهم ويبتكرون ويبدعون في وضع تصورات نظرية وعملية للتطور .

ودعني اعترف انني قد سعدت على المستوى الشخصي والموضوعي بأن يصف كاتب ومفكر وخبير سويدي بقضايا الشرق الأوسط النظام في مصر بانه نظام مثقف .

بقلم : د . فتحي عبدالفتاح

ولعله وضع في اعتباره وهو يطرح هذا الوصف عدة عوامل .

● التغيير الواضح والملموس في المناخ الفكري في مصر في السنوات الخمس الماضية ففي كل مكان ذهب اليه شهد مناقشات خصبة واحيانا محتدمة وكلها مهمومة بمشكلات الحاضر والمستقبل .

فلقد راى المثقفين المصريين على حد تعبيره يطرحون افكارهم دون حدود او قيود او توجس الامر الذي اعتبره استعادة للروح الديناميكية المميزة للشعب المصري والتي افتقدها كثيرا اثناء زياراته في السبعينات واوائل الثمانينات .

● المعركة الحضارية التي اشتبك فيها النظام بشكل واضح ضد النشاطات الطفيلية المتعددة والتي كانت قد طفت على وجه مصر كالبثور الخبيثة في مراحل سابقة وكل افرازاتها المخلفة وقد اعتبر مطاردة التطرف وشركات توظيف الاموال عودة حقيقية الى المنابع الاصيلة للشعب المصري الذي ارتبطت فيه قيمة العمل والانتاج بقيم التسامح والتفتح الفكري طوال تاريخه نظرا لعوامل الجيوبوليتيك اي الجغرافيا السياسية .

وهو يرى ان هذه المعركة معركة فاصلة ومحددة لمستقبل ومسار التطور في مصر والعالم العربي لسنوات طويلة قادمة .

● كما انه وبعد لقائه بالرئيس مبارك ومتابعته للمنهج والاسلوب الذي يختطه في حركته وافعاله وصل الى مقولة انه يوجد على راس النظام شخصية مصرية اصيلة تتكامل فيها بشكل رائع الابعاد الوطنية والقومية والحضارية .

والان ..

الست سعيدا مثلي في ان يقرر كاتب ومفكر سويدي كبير .

أنه في بيتنا .. نظام مثقف .

سياحة لكل الناس

سهير عبد الستار

مطلوب ١٠٠ ألف للعمل في السياحة ..!!

السياحة هي خدمة تقدم للسائح ، ومستوى الخدمة هو الذي يحدد السعر وبالتالي يحدد الدخل السياحي ، لذلك يقول خبراء السياحة انه لا يوجد شيء إسمه سعر مرتفع إنما توجد خدمة تتلاءم مع السعر المحدد ، وإن السائح يشكو عندما يدفع ما يعتبره غير ملائم لمستوى الخدمة المقدمة . وبعد ان خطت مصر خطواتها على طريق السياحة اصبح الاهتمام الان ينصب على مستوى الخدمة وكيفية وصولها الى مستوى ما تقدمه الدول المنافسة ..

أثيرت هذه القضية هذا الاسبوع بمناسبة تخرج ٦٠ طاهيا من حملة المؤهلات العليا والمتوسطة ، تم تدريبهم بمعهد التدريب التابع لفنادق هيلتون وتم إختيارهم بمعرفة قطاع التدريب بوزارة السياحة بالتعاون مع الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق (إيجوث) ، وكانت فترة التدريب ١٨ شهرا ، وتعتبر تلك هي الدفعة الرابعة في برنامج تدريب الطهاه الذي بدأ عام ١٩٨١ وتخرج على أساسه ٢١٧ خريجا حتى الان ، ويقول عبد الرحمن سليم وكيل وزارة السياحة ورئيس قطاع التدريب ، ان الدراسات التي أجريت في قطاع التدريب أكدت على ضرورة الحرص على تقديم أفضل الخدمات للسائح ويستلزم ذلك إعداد كوادر فنية مدربة على أفضل مستوى أسوة بما يتم في معظم الدول السياحية في العالم ولذلك تم إنشاء معاهد فنية لتخريج الطهاه من حملة الشهادات المتوسطة والعليا .

● ولماذا الطهاه بالتحديد ؟

● يجيب عبد الرحمن سليم رئيس قطاع التدريب : لقد وضعنا ٤٠ برنامجا تدريبيا منذ عام ١٩٨١ يستهدف تخريج الطهاه ، لان الطهاه هم عنق الزجاجة بالنسبة للخدمة الفندقية . وقد بدأ قطاع التدريب في الاعلان عن فرص عمل كطهاه في الفنادق الكبرى بعد تدريب ١٨ شهرا ، وتظهر الان مهنة الطاهي أصبحت تجتذب الان أعدادا كبيرة من الشباب ، لذلك يتولى إختيار الاصلح عن طريق خبراء من الوزارة والفنادق الكبرى وفعلا يتم إختيار ٦٠ أو أكثر في كل دفعة ، ويستطرد عبد الرحمن سليم قائلا : نجاح البرنامج أسفر عن عدة نتائج إجتذبت أعدادا أكبر وإقبالا أكبر لاعلانات التدريب أولى هذه النتائج :

● ان المؤسسات الفندقية تتمسك بالخريجين بعد التدريب .

● إن توفر الكوادر الماهرة يقضي على حرب الفنادق بعضها البعض لاجتذاب عدد من الطهاه في الفنادق الاخرى .

● ان عددا كبيرا من الخريجين سافروا وعملوا في الدول العربية في فنادق أو قصور الامراء .

● هل قدرت الدراسات إحتياجات مصر للكوادر الفندقية في الفترة القادمة ؟

● نعم قدرناها بـ ١٠٠ ألف شخص مدرب أي من الكوادر الفنية المدربة ؟

● هل تم دراسة كيفية توفير هذا العدد وكيفية تدريبه ؟

● نحن ندرس الان فكرة إنشاء مركز تدريب عالمي يتبع وزارة السياحة ونحن نبذل مجهودات لربط هذا المركز بمراكز تدريب عالمية في الدول الكبرى مثل أمريكا وفرنسا . وسوف تكون مهمة هذا المركز تطوير العمل السياحي من خلال تقديم العاملين المدربين ، على كل تخصصات العمل السياحي .

● هل سيكون المؤهل شرطا للالتحاق بهذا المركز ؟

● لم يتحدد ذلك بعد لكن سوف يوجه كل حسب تخصصه . ولا ننسى أن الخدمة السياحية بها حمال الحقائب والبواب والطاهي والبارمان وغيرها .

● متى يتم إنشاء هذا المركز خاصة ان النشاط السياحي خطواته أصبحت سريعة ولابد من مواكبة ذلك منذ الان بحيث يعد المشروع السياحي العمالة المدربة فور الانتهاء والا سوف نقابل بسوء مستوى الخدمة التي بدأت في الظهور الان وذلك خطر جدا على التقدم السياحي ؟

● اتفق معك ونحن نبذل الجهود للحصول على المعونات الدولية ونعقد الاتفاقات وإلى أن يتم ذلك نحن نقدم كل عون لأي منشأة حديثة أو فندق للتعاون في إعداد البرامج التدريبية اللازمة .

حملة عالمية لانقاذ ابو الهول

وصلت مصر بعثة تلفزيون الدانمرك لتغطية النداء الذي وجهه المهاجر المصري عنان الجلالي ورئيس الشركة الاسكندنافية للفنادق لان تساهم الدنمارك في انقاذ ابو الهول . وسوف يعد التلفزيون اكثر من حلقة تذاع تباعا في البرنامج التلفزيوني المشهور « انيفيتور » وقد تم التصوير امام ابى الهول مع عروض لتاريخه واحاديث مع المتخصصين من عظمة هذا الاثر العالمي وقد بدأ طرح النداء خلال زيارة وفد صحفي دنماركي لمصر . في الاسبوع الماضي ، عندما طلب منهم المهاجر المصري القيام بحملة صحفية للبحث على المساهمة في انقاذ ابو الهول . ودعوة ملكة الدانمرك لتكون على رأس قائمة المساهمين نظرا لعشقها المعروف للاثار الفرعونية واشتراكها في بعثة الكشف عن الحفائر المصرية وقد تحدثت الصحف الدنماركية عن ابى الهول كأثر مصري رمز الحضارة الانسانية كلها على مدى الاف السنين ، وقد علق بروفيسور تورين هلم راسمسون رئيس قسم المصريات بجامعة كوبنهاجن بانه قد حان الوقت لتحرك عالمي ايجابي لانقاذ هذا التراث العظيم ، ومن المعروف ان شعوب العالم تتسابق الان للمساهمة بملايين الدولارات .استجابة للدعوة لاعادة تجديد تمثال الحرية بنيويورك والذي لايزيد عمره عن ٢٠٠ سنة . ولاشك ان الدعوة لانقاذ ابي الهول يجب ان يكون لها الاولوية لدى شعوب العالم التي تقدر اهمية هذا الاثر التاريخي العظيم .

إعلانات صغيرة

مناقصات

محافظة شمال سيناء
الوحدة المحلية لمركز ومدينة الشيخ زويد قسم العقود
اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة الشيخ زويد عن طرح عملية انشاء جناح حميات في مستشفى الشيخ زويد جلسة يوم الاحد الموافق ٨٨/١١/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا موعد اجراء المناقصة وفتح المظاريف بمقر مجلس المدينة .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود نظير مبلغ ١٨٠ مائة وثمانون جنيها على طلب مدموغ باسم السيد رئيس المجلس ويصحب كل عطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ نقدا او خطاب ضمان او شيك مقبول الدفع يستكمل الى ٥٪ في حالة رسو العطاء والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

وزارة الأشغال العامة والموارد المائية الادارة العامة لري شرق الدقهلية بالمنصورة
إعــلان

تقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام لري شرق الدقهلية بالمنصورة من بين مقاولي القطاع العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشره من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٧ عن عملية نزع حشائش للترع بتفتيش ري قبلي الدقهلية وتفتيش وسط الدقهلية وتفتيش بحري الدقهلية عام ٨٨ / ١٩٨٩ ويمكن الحصول على أورنيك العطاء من مكتب الادارة المذكورة نظير دفع مبلغ خمسون جنيها باليد بخلاف جنيه واحد أجرة البريد لكل تفتيش على حده .

وتقدم الطلبات على عرض حال دمغه فئة ثلثمائة وخمسون مليما ويراعى أن يكون كل عطاء مصحوب بتأمين إبتدائي كامل قدره ١٪ (واحد في المائة) من جملة العطاء كلا على حده وأن يكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروط بأي شروط وغير مرتبطة بأي أعمال أخرى . ويجب أن يوضع على الطلب البيانات الخاصة بالبطاقة الضريبية عند التقدم للحصول على الشروط والمواصفات ويجب إرفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص سارية المفعول وكشف بسابقة الأعمال مع العطاء .

وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في إستبعاده وعدم الالتفات اليه .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة مطروح

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة مطروح عن اجراء المناقصات الاتية :

١ - عملية انشاء عدد ١٢ فصل وورشة بمدارس مركز مطروح جلسة ١٩٨٨/١٢/٣ وثمن النسخة ٥٠ جنيها

٢ - انشاء عدد ٥ فصول وورشة بمدارسة غرب مركز مطروح جلسة يوم ١٩٨٨/١٢/٤ وثمن النسخة ١٥ جنيها .

فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصات ان يتقدم بعطائه باسم السيد رئيس مركز مطروح مرفقا به تأمين ابتدائي وقدره ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء .

يرفق سابقة الاعمال وبطاقة القيد في سجل المقاولين والبطاقة الضريبية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ديوان عام المجلس ويضاف اليها جنيها في حالة طلبها بالبريد .

مناقصات

محافظة السويس

تعلن عن المناقصات العامة التالية

توريد ٢ ماكينة اطفاء نقالي جلسة ١٩٨٨/١٢/٦

توريد معدات اطفاء وانقاذ جلسة ١٩٨٨/١٢/٧

وجلسات فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا وتقدم العطاءات لادارة العقود والمشتريات بالمحافظة بالغريب وتطلب منها كراسات الشروط والمواصفات لكل مناقصة على حده على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليم ثلاثمائة وخمسون مليما وثمن النسخة خمسة جنيهات لكل مناقصة بخلاف ٥٠٠ مليم (خمسمائة مليما) اجرة ارسالها بالبريد والتامين الابتدائي ٢٪ والنهائي ١٠٪

مجلس مدينة بني سويف

يعلن عن طرح مناقصة عامة في تمام الساعة ١٢ لتنفيذ خطة مشروعات التربية والتعليم الاتية :

٩ فصل علوي بمدرسة اعدادي بشارع عبد السلام عارف ببني سويف .

٩ فصل علوي بمدرسة ثانوي بشارع عبد السلام عارف ببني سويف

٢ فصل علوي بمدرسة التربية الفكرية

٢ فصل علوي وبير سلم بمدرسة الجيزة المرتفعة

٤ فصل علوي وبير سلم بمدرسة الست الغراويه

٣ فصل علوي بمدرسة النقراشي

٣ فصل علوي بمدرسة السلام .

وقد تحدد لذلك جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٢/٦ وتطلب الشروط والمواصفات للعملية الاولى والثانية مقابل مائة جنيها لكل عملية .

٣ فصل علوي بمدرسة في دموشيا

٣ فصل علوي بمدرسة ترمنت الشرقية

٣ فصل علوي بمدرسة بليفيا الاعدادية

٣ فصل علوي بمدرسة بياض العرب .

وتحدد لذلك جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١٢/٧ . وتطلب الشروط والرسومات مقابل عشرة جنيهات لكل مشروع على حده ويشترط ارفاق سابقة اعمال مثيلة من الحكومة او القطاع العام ومركز مالي رسمي وسداد تأمين ابتدائي ١٪ كامل وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية .

مديرية الطب البيطري بالدقهلية

تعلن مديرية الطب البيطري بالدقهلية مشروع العلاج الاقتصادي عن اجراء مناقصة عامة لتوريد ادوية وكيماويات بيطرية عن العام المالي ١٩٨٩/٨٨ حسب المواصفات والشروط الموضحة بكراسة الاشتراطات والتي يمكن شراؤها من المديرية شارع الجمهورية امام مستشفى المنصورة الجامعي مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها وتقدم العطاءات في مظاريف مغلقة المديرية مصحوبا بتامين ابتدائي بواقع ٢٪ يزيد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وفتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/١٩ الساعة ١٢ ظهرا بمقر المديرية .

مديرية أوقاف سيناء

تعلن مديرية أوقاف جنوب سيناء في مناقصة عامة بين السادة المقاولين عن العملية الموضحة بعد وهي :-

١ - تجديد صحن مسجد وادي فيران - جنوب سيناء وتحدد لهذه العملية جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٢/١٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة الهندسية بأوقاف السويس .

ويمكن الحصول على المقايسة الابتدائية المعدة للعملية من خزينة أوقاف السويس نظير مبلغ ١٠ عشرة جنيهات .

وعلى أن يرفق بالعطاء تأمين إبتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء يكمل إلى ٥٪ عند رسوه على أن يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية مثبتا بها أخر إقرار ضريبي وسابقة الأعمال بالحكومة وسجل مقاولي القطاع الخاص مجدد ولا تقبل إشتراطات خلاف الموضحة بالعطاء ١٣٨١ / ٨٨

محافظة القليوبية
الوحدة المحلية لمركز ومدينة قليوب
العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة قليوب في مناقصة عامة بين المقاولين عن إنشاء غرفة مأوى للماكينات وتوريد مجموعة مياه وإنشاء شبكات بمدينة قليوب وقد تحدد يوم الخميس ١٩٨٨/١٢/١ الساعة ١٢ ظهرا بديوان الوحدة موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط مقابل ثلاثون جنيها بخلاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد ولن يلتفت الى أي عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور يكمل الى ٥٪ عند الرسو ويرفق بالعطاء البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل المقاولين وسابقة الاعمال والقانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان .

٨٨ / ١٣٥١

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٨/١١/٣٠ عن عملية توريد وتركيب مواسير وحده جرف سرحان مركز ديروط .

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولايلتفت اليه .

٨٨/١٣٨٩

الوحدة المحلية لمدينة الجيزة
مجمع المصالح الحكومية

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد اجهزة لاسلكية للمكاتب تعمل على شبكتها اللاسلكية المرخصه من هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية برقم ٤٤٨/١ جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١١/٣٠ وسعر النسخة عشرة جنيهات تقدم الطلبات على طلب مدموغ الى ادارة العقود والمشتريات وتضاف خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء ٢٪ من اجمالي العطاء تأمين مؤقت يزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو وصورة البطاقة الضريبية وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا وقبل فتح المظاريف وذلك بادارة العقود ولن يلتفت الى العطاء المقدم بغير تأمين مؤقت كامل

٨٨/١٣٨٣

شركة مطاحن شمال الاسكندرية
القطاع التجاري
٩ شارع سنان بالمنشية

مناقصة رقم ١/٨٨/١٩٨٩

تعلن لجنة المشتريات الخارجية عن المناقصة العالمية لاستيراد قطع غيار لمصنع ثلج رشيد طبقا لكراسة الشروط والمواصفات المعدة لذلك والمودعة بخزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل ١٥ جنيه للنسخة الواحدة والتي تحدد موعدا لفضها السبت الموافق ٨٨/١٢/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا على ان تقدم العروض عن طريق الوكلاء التجاريين او شركات القطاع العام المتخصصة داخل مظروف مغلق باسم السيد الدكتور رئيس اللجنة مع ذكر رقم المناقصة على المظروف المغلق ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائي ٥٪ يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء عند الرسو مع ارفاق صورة من كل من الاستمارة ١٤ والبطاقة الضريبية والاصل للاطلاع عليه واعادته .

هذا ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد خلافا لذلك وكذا تلك التي ترد بعد الميعاد

شركة النقل والهندسة
لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح مناقصة عامة لاستيراد مستلزمات انتاج لمصانع شركة النقل والهندسة وقد تحدد ميعاد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٢ ديسمبر ١٩٨٨ وقرين كل عملية قيمة الكراسة .

- العملية رقم ١٠١ - ٨٩/٨٨ لاستيراد مطاط طبيعي قيمة الكراسة خمسمائة جنيه
- العملية رقم ١٠٢ - ٨٩/٨٨ لاستيراد مطاط صناعي قيمة الكراسة ثلاثمائة جنيه .
- العملية رقم ٤ - ٨٩/٨٨ لاستيراد اسود كربون قيمة الكراسة اربعمائة جنيه
- العلمية رقم [illegible] ٨٩/٨٨ لاستيراد نايلون تيوبلس شيفر قيمة الكراسة خمسون جنيه مصري
- العملية رقم ٦ - ٨٩/٨٨ لاستيراد كيماويات قيمة الكراسة مائة جنيه مصري
- العملية رقم ٧ - ٨٩/٨٨ لاستيراد سلك صلب وبلوف قيمة الكراسة مائة جنيه مصري

على ان تقدم العروض عن طريق الوكلاء التجاريين من القطاع العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة ورئيس اللجنة في ميعاد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا وهو موعد فتح المظاريف مع الالتزام بما ورد في القانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ ، الوكيل التجاري ضامن متضامن مع المورد في تنفيذ التزاماته دون حاجة الى قرار خاص

التفاصيل والمواصفات لكل عملية كما هو موضح في كراسة الشروط والتي يمكن الحصول عليها من مكتب قطاع الشئون التجارية شارع ٣٨ سموحة الاسكندرية او من فرع الشركة بالقاهرة ٨ شارع شامبليون نظير سداد قيمة كل كراسة .

لن يلتفت الى العروض التي تصل بعد الميعاد المحدد

مناقصات

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليميه
١٦ أ ش القصر العيني بالقاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لانشاء فرن لحرق القمامة (محرقة) بمقر الهيئة طبقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الهيئة في مواعيد العمل الرسمية عدا يومي الجمعه والسبت مقابل ٥٠ (خمسون جنيها) للنسخة .

وتقدم العطاءات في مظاريف مغلقة حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٨٨/١٢/٤ مصحوبة بتأمين ابتدائي لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء وصور البطاقة الضريبية وصورة القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص وكذا سابقة الاعمال

محافظة الاسكندرية

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك في مناقصة عامة بمظاريف مغلقة بين القطاعين العام والخاص .

. عملية توريد ٢ سيارة لوري ديزل قلاب حمولة من ٨ / ١٠ طن كاملة بصندوق طبقا للمواصفات الفنية توريد مخازن المحافظة .

جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/٣ الساعة الثانية عشر ظهرا والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد ١٠ جنيه عدا واحد جنيه لمن يطلبها بالبريد - وتقدم الطلبات لسحب كراسة الشروط على عريضة دمغة فئة ٣٥٠ مليم مرفقا بها صورة للبطاقة الضريبية والسجل التجاري وعقد تأسيس الشركة .

كما يجب أن يرفق مع العطاء تأمين إبتدائي قدره ٢٪ من قيمة العملية تستكمل الى ١٠٪ في حالة الرسو ويجب أن يكون التأمين الابتدائي إما نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بشيك مصرفي أو خطاب ضمان لاحدى البنوك المصرية المعتمدة ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة ولن يلتفت إلى أي عطاء دون أن يكون مستوفي الشروط الموضحة أعلاه..

٨٨ / ١٣٨٠

مزادات

جامعة عين شمس

تعلن عن بيع بالمزاد العلني للاصناف المستغنى عنها الاتيه ماكينات طباعه - تراب معادن - موتسيكلات - موتورات اتوبيسات - بطاريات - سياره وادوات كهربائية - الالات كاتبة وحاسبة - مبردات واجهزة تكييف - اخشاب كسر واثاثات واصناف اخرى مستغنى عنها وذلك بجلسة ١٩٨٨/١١/٣٠ ويمكن المعاينة يوميا والحصول على الشروط مقابل ٥ جنيهات ، وذلك من ادارة المخازن بالمبنى الملحق بسراي الزعفران بالعباسية.

٨٨/١٣٧٣

اجتماعات إضافية

الاتحاد التعاوني الاستهلاكي بالشرقية

يعلن عن عقد الجمعية العمومية للجمعية التعاونية الاستهلاكية لاهالي شبرا النخل بالاجتماع الثالث بمقر الجمعية يوم ٢٨ نوفمبر ١٩٨٨ الساعة العاشرة صباحا .

رئيس مجلس الادارة

السيد الحفني احمد امين

أحكام قضائية

حكم بتغريم يونس حمودة حسين بالنخيلة بمائة جنيه بالجنحة ١١٢٢ لسنة ١٩٨٨ استئناف ابو تيج لعرضه للبيع ملح غير صالح .

حكم بتغريم احمد عبد العليم محمد بمائة جنيه بالجنحة ١٩١ لسنة ١٩٨٨ استئناف ابو تيج لشروعه في افساد خبز للبيع

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية إنشاء بيارة بمنطقة محلة البرج بالمحلة الكبرى في مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ٨٨/١١/٢٨ مصحوبا بتأمين إبتدائي لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ تأمين نهائي عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين - تطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٦٠ جنيه بخلاف دمغة الطلب وأجرة البريد .

٨٨ / ١٣٥٧

عصابة كاليفورنيا تحزم حقائبها من واشنطن

جورباتشوف أول من يدق الباب قبل استلام بوش الرئاسة

تقرير من واشنطن
محمد الخولي

بعد ٥٣ يوما .. يوم ٩ يناير القادم على وجه التحديد يدخل جورج بوش المكتب البيضاوى الشهير فى البيت الابيض ليصبح الرئيس الحادى والاربعين للولايات المتحدة الامريكية .

الدستور الامريكى يتيح كما هو معروف ثمانية اسابيع للرئيس المنتخب لتكون فرصة لاستخلاص الدروس المستفادة من وقائع الحملة الانتخابية ، وكذلك ترتيب البيت من الداخل ، بمعنى تسمية المعاونين ومساعديهم ، بدءا من مرتبة الوزراء وكبار المستشارين وحتى مستوى الكتبة والسكرتارية .

ويبلغ عدد الوزراء والمستشارين الذين يأتون ويذهبون مع كل رئيس حوالى ٣ آلاف موظف يشكلون « ادارة الرئيس » ومعظمهم يعكس ميول الرجل الجالس فى البيت الابيض بعضهم من خلصاءه وبعضهم يتم تعيينه على سبيل المكافأة بعد نجاح الحملة الانتخابية .

من هنا تتحدث دوائر واشنطن حاليا عن الـ ٥٠٠ موظف الذين حزموا حقائبهم عائدين الى مدنهم واعمالهم الاصلية فى كاليفورنيا وهم « عصابة كاليفورنيا » بعد ثمان سنوات امضوها فى ادارة ريجان ، وربما يكون على رأسهم وزير العدل فورم برو ومدير الاستخبارات وبيستر .

ممنوع التنفس

مشكلة بوش انه لن تتاح له فرصة طويلة لالتقاط الانفاس او حتى ترتيب البيت ناهيك عما يعكف عليه مستشاره حاليا من وضع ما يسمونه « ميثاق شرف » ينظم سلوكيات كبار موظفى البيت الابيض ، بعد سلسلة الفضائح التى مست نزاهة اكثر من مساعد لريجان .

الاحداث تتلاحق ، ويكاد ايقاعها يسبق خطوات الرئيس الجديد ، يكفى مثلا ان يشهد صباح الثلاثاء الماضى فى ساعة واحدة اذاعة خبرين سوف يوضعان ولاشك على قمة اجندة الرئيس بوش .

اولا زيارة الزعيم السوفيتى جورباتشوف للولايات المتحدة فى ديسمبر المقبل .

ثانيا : اعلان الاستقلال الفلسطينى بعد انعقاد المجلس الوطنى فى الجزائر .

لقاء جورباتشوف - بوش المرتقب سيكون اول اجتماع قمة وهويتهيأ لاستلام مهام الرئاسة .

وسوف يشارك فيه ايضا جيمس بيكر وزير الخارجية الجديد الذى ينبغى ان يثبت بدوره حديثه أمام نظيره السوفيتى شيفرنادزه . وفى هذا اللقاء ستطرح ولاشك اكثر من قضية عالمية ، على رأسها تعثر الانسحاب الروسى من افغانستان ، والنظر فى عقد معاهدة جديدة للحد من الصواريخ طويلة المدى . ثم قضية الامن والتعاون فى اوروبا وقضية حقوق الانسان فى الاتحاد السوفيتى وهى التسمية التى يفضل الامريكيون اطلاقها على مشكلة هجرة اليهود خارج الاتحاد السوفيتى .

هناك قضية الشرق الاوسط التى لايزال الاتحاد السوفيتى يتمسك بعقد مؤتمر دولى بشأنها . وتتطلع موسكو كما صرح مسئول سوفيتى كبير لصحيفة نيويورك تايمز الى تعاون ادارة بوش مع الكرملين لانجاح عقد المؤتمر المنشود .

يرتبط هذا الجانب وثيقا مع التطور الثانى المتمثل فى اعلان الجزائر . وقد لاحظ المراقبون الاهتمام الشديد الذى تابعت به دوائر الاعلام والسياسة فى امريكا وقائع اجتماع الجزائر والندوات التليفزيونية التى عقدت فور اذاعة النبأ لتحليل دلالات قبول المنظمة لقرار ٢٤٢ .

المواهب الفلسطينية

والمعروف ان الرئيس ريجان اعرب عن اهتمامه بالقرار وعن وجود مشاكل كثيرة تستوجب الحل لدى استقباله للعالم السوفيتى زخاروف . الا ان ثمة اجماعا على الجانب الفلسطينى قد اظهر قدرة على الحركة السياسية . وان الامر بانتظار لمبادرة من جانب واشنطن وتل ابيب وربما يكمن فى هذا اول تحد يواجه ادارة بوش ، خاصة وان دوائر واشنطن تقول بأن الاتحاد السوفيتى ربما يكون قد شجع على اتخاذ مبادرة الجزائر ، حيث لم تعد موسكو - جورباتشوف تقف باستمرار مؤيدة للعناصر الفلسطينية المتطرفة .

فى هذا الاطار تنشر صحيفة نيويورك تايمز فى اخر اعدادها الاسبوعية مقالا بعنوان « يامستر بوش تحدث مع منظمة التحرير » وفى هذا المقال تدعو ريتا هاوزر المحامية الدولية ورئيسة مركز السلام للشرق الاوسط الى ان تفتح ادارة الرئيس بوش حوارا مع المنظمة .. وان تتحرر واشنطن من الاغلال التى كبلت حركتها السياسية فى الماضى ، برفضها هذا الحوار . وترى الاوساط السياسية الامريكية ان هذا القيد لم يعد ذا موضوع ، خاصة بعد قرار الجزائر بل ان اوساطا يهودية امريكية سارعت فور اعلان الاستقلال الفلسطينى الى تنظيم لقاء فى مانهاتن بنيويورك ، وصف فيه الكولونيل الاسرائيلى موردخاى جور القرار بانه تاريخى ودعا فيه الى تعزيز حركة السلام الان .

دور المخابرات

ومن ناحية اخرى تشير اوساط العاصمة الامريكية الى ان بوش بتوليه فعالية الرئاسة سيؤدى الى زيادة نفوذ وكالة المخابرات الامريكية . والمعروف ان الرئيس الجديد كان مديرا للمخابرات فى عهد الرئيس الاسبق فورد . وانه صرح فى مؤتمر صحفى مؤخرا انه سوف يستقى اهم معلوماته عن السياسة الخارجية كل صباح من تقرير المخابرات المركزية ، على خلاف ما درج عليه اسلافه بدءا من نيكسون الى كارتر وريجان حيث كانت مصادرهم اساسا هى كبار مستشاريهم للامن القومى .

وقد علق مسئول كبير فى الوكالة العقيدة على هذا الاتجاه قائلا : ان المخابرات المركزية سيعود لها دورها الفعال وتأثيرها الكبير على قرارات السياسة الخارجية فى الادارة المقبلة .

هل هذا معناه ان وزارة الخارجية فى عهد بوش ستكون فى الدرجة الثانية . ربما يكون العكس هو الصحيح . ان جيمس بيكر وزير الخارجية الجديد مرشح ايضا ليقوم بدور فى السياسة الداخلية بوصفه كبيرا للوزراء او الوزير الاول .

صحيح ان بيكر يفتقر الى الخبرة المباشرة بمجريات السياسة الخارجية فى العالم ، لكن الصحيح ايضا فى رأينا ان الرجل تعامل مع الساحة الدولية ولو من باب مشكلة الديون . فضلا عن ان مشاكل امريكا وسائر دول العالم باتت متشابكة بحيث لاسبيل الى الفصل بين قضايا السياسة الخارجية وقضايا الاقتصاد .

المجتمع الدبلوماسى

السفير السوفيتى والسفير الامريكى زويت روى اثناء حفل الاستقبال .
(تصوير : جودة شعبان)

الوفاق .. على شاطىء النيل !

بمناسبة الاحتفال بالعيد الواحد والسبعين للثورة الروسية .. اقام جنيدى زوزناليف سفير الاتحاد السوفيتى فى مصر .. حفل استقبال فى منزله المطل على النيل .. حضره عدد كبير من الوزراء والشخصيات العامة وسفراء الدول الاجنبية .. لكن الجديد هو حضور فرانك ويزنر السفير الامريكى للحفل .. الذى قال .. ان هذه هى المرة الاولى منذ تسع سنوات التى يشترك فيها السفير الامريكى فى هذه المناسبة وكانت هذه اللقطة التى تجمع السفير الامريكى الى اليمين مع السفير السوفيتى وزوجته .. كان السفير السوفيتى قد قام بزيارة عائلية للسفير الامريكى فى منزله بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى الامريكى .!

محمود خطاب

الصفحة الخالية فى ألبوم سفير اليابان !!

ناكا - إيه .. سفير اليابان الاسبق فى مصر .. زار القاهرة لمشاهدة دار الاوبرا الجديدة بعد افتتاحها .. خاصة انه كان سفيرا لبلاده عند وضع حجر اساسها .. وقد حرص اثناء زيارته ان يأخذ بعض الصور مع المبنى الجديد ليضعه فى الصفحة الخالية من ألبوم ذكرياته فى مصر .. وهى صفحة تركها خالية منذ ثلاث سنوات ليضع فيها هذه الصورة الجديدة ..

على بن سالم الهنائى

العيد الوطنى الثامن عشر عيد للزراعة فى سلطنة عمان

تحتفل سلطنة عمان يوم ١٨ نوفمبر بالعيد الوطنى الثامن عشر .. وبهذه المناسبة يقيم على بن سالم الهنائى سفير سلطنة عمان فى القاهرة حفلا كبيرا يوم الخميس القادم دعا اليه كبار المسئولين فى مصر .

وفى مسقط اعلن سمو السيد ثوينى ابن شهاب آل سعيد الممثل الخاص بجلالة السلطان قابوس ان هذا العام .. يعتبر عاما للزراعة .. ويقام بهذه المناسبة مهرجان شعبى فى ميدان الفتح بمسقط يبرز التقاء الماضى بالحاضر فى مجال الزراعة وتمسك الابناء بمهنة الاباء والاجداد وتطويرها .



زوجتى الاسبانية تفضل ليالى القاهرة !!

وصل الى القاهرة راينهارت تيرنوس المستشار الصحفى الجديد لسفارة المانيا الاتحادية فى مصر .. وهو قادم من اديس ابابا .. وسبق له العمل فى سفارة المانيا بلبنان .

يقول ان زوجته الاسبانية (بلين) التى تعرف عليها اثناء دراسته للغة الاسبانية فى مدريد .. اعجبت جدا بالحياة اليومية فى القاهرة .. ليس بسبب تقارب الجو بين اسبانيا ومصر فقط .. ولكن لان الناس هنا يسهل مصادقتهم ..

حدث فى المطار .. يقدمه حسن الرشيدى

●● قال البعض انها تسير - بالقدرة - لا تخطيط .. ولا تنسيق .. ولا عقلية تفكر وتدبر .. وان ما تحققه من أرباح إنما هو رزق الغلابة من العاملين وأسرهم !!

لا ريب انك سوف تدرك أن هذه إدعاءات كاذبة لمحاربة مصر للطيران والتقليل من شأن قيادتها ..

سوف يتلاشى أمامك هذا الادعاء عندما تشهد بنفسك التطور الكبير الذى طرأ على منشآت المؤسسة الوطنية مصر للطيران التى حققت أرباحا فى العام الاخير بلغت ٧٣.٣ مليون جنيه .

قمت بزيارة مع المهندس محمد فهيم ريان رئيس المؤسسة لمجمع الخدمات الجوية ومركز التدريب التابعين للمؤسسة .. ولمسنا مدى التطور الكبير الذى طرأ على هذه المنشآت التى تخدم حركة الطيران .

انها رحلة ممتعة .. داخل مجمع تموين الطائرات .. الذى يصنع به كل شىء يخدم المسافر .. إبتداء من الخبز إلى الحلويات والثلج .. حتى معمل تحليل الاطعمة والمشروبات يوجد داخل هذا المجمع العملاق .. الذى يعد أكبر مركز لتموين الطائرات فى الشرق الاوسط ..

أما مركز التدريب .. فعندما تطأه قدماك فسوف تتخيل انك ليس داخل منشأة مصرية .. نظافة وذوق وفن رفيع ..

وتتوافر فى المركز كل وسائل ومعدات تدريب الطيارين والمضيفين .. وغيرهم ..

حقيقة لن تصدق نفسك .. عندما تزور هذه المراكز المصرية العملاقة .. التى تؤكد أن مصر للطيران شهدت تطورا .. خطيرا .. عظيما .. فى السنوات الاخيرة ..



محمد جعفور - عواطف عبد العظيم

وكذبت إدعاءات من قالوا أن مصر للطيران تسير .. بالقدرة !!

وعليهم القيام بزيارة للحاسب الآلى ومجمع تموين الطائرات وحظائر الطائرات ومركز التدريب ومجمع البضائع !!

●● محمد جعفور مدير عام الخطوط التونسية بمصر .. يجرى إتصالات مكثفة تهدف لدفع الحركة السياحية بين مصر وتونس .. واتفق مع مدير السياحة التونسى فى منطقة الشرق الاوسط على إجراء تحرك مشترك لجذب السائحين المصريين لقضاء اجازاتهم فى تونس بدلا من قبرص واليونان وذلك بتقديم برامج سياحية بأسعار مخفضة .

●● عواطف عبد العظيم عضو اللجنة النقابية بمصر للطيران وسكرتيرة المرأة العاملة باتحاد عمال مصر .. عادت إلى القاهرة بعد تمثيل مصر فى المؤتمر الدولى للمرأة الذى عقد بأكرا تحت رعاية منظمة العمل الدولية .

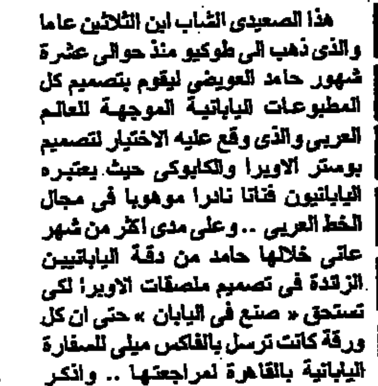
مصرى يصمم ملصقات الأوبرا فى اليابان

اليابانى يقرأ الكف بالكمبيوتر .. ويأكل الملوخية

اليابان .. العملاق الاقتصادى .. الامبراطور الاله ابن الشمس .. قنبلة هيروشيما .. بلد الـ ٤٠٠ جزيرة .. معلومات متفرقة عن اليابان .. بلد الغرائب والمتناقضات والاسرار والعجائب .. تختار مصريا من بين ٢٠٠٠ متسابق ليكون سفيرا لمصر فى بلد الكمبيوتر لانه فنان فى الخط العربى .. ليقوم بتصميم البوستر الخاص بالاوبرا والدليل الخاص بها لكى يشاهده الرئيس مبارك وزوار الاوبرا .. بالخط العربى الاصيل .



رسالة اليابان
سميه أحمد



هذا الصعيدى الشاب ابن الثلاثين عاما والذى ذهب الى طوكيو منذ حوالى عشرة شهور حامد العويضى ليقوم بتصميم كل المطبوعات اليابانية الموجهة للعالم العربى والذى وقع عليه الاختيار لتصميم بوستر الاوبرا والكابوكى حيث يعتبره اليابانيون فنانا نادرا موهوبا فى مجال الخط العربى .. وعلى مدى اكثر من شهر عانى خلالها حامد من دقة اليابانيين الزائدة فى تصميم ملصقات الاوبرا لكى تستحق « صنع فى اليابان » حتى ان كل ورقة كانت ترسل بالفاكس ميلى للسفارة اليابانية بالقاهرة لمراجعتها .. واذكر عند تصميم للبوستر الذى كان يجب ان يتضمن شعار مصر كانت المشكلة هى هل هو النسر ام الصقر !!

وبالطبع فنحن فى مصر جميعنا لا يعرف ما هو « شعارنا » !! لكن بالنسبة لليابانيين كانت هذه مشكلة كبيرة خاصة وان البوستر سيشاهده الرئيس مبارك ولعدة ايام كان على فناننا المصرى ان يتصل بالسفارة المصرية التى كانت هى ايضا لاتعرف .. وعاد حامد الى اوراقه الرسمية التى معه وكانت المفاجأة ان بعضها يحمل ختم النسر والبعض يحمل ختم الصقر !! واتصل بى ليسألنى ولاول مرة نشعر بالخجل لجهلنا بابجديات الانتماء لدى اى شعب الا نحن فمثل هذه الامور لا تعنينا فى شىء !! وكان الحل النهائى هو الاتصال بسفارة اليابان فى القاهرة لتقول لهم ما هو شعار مصر النسر ام الصقر ؟!

مصر فى عيون يابانية

وعلى الرغم من سيطرة امريكا على العقل اليابانى وهذا له حديثه .. الا ان مصر لها وضع مميز لدى الشعب اليابانى .. وهذا ليس بغريب اذا علمت ان التجربة اليابانية التى اذهلت العالم بدأت بترجمة تجربة محمد على فى بناء الدولة العصرية فى مصر .. وفى الستينات بدأ الاهتمام بدراسة اللغة العربية وبالفعل تم ترجمة الف ليلة وليلة واعمال العقاد والشرقاوى ونجيب محفوظ ويوسف ادريس .. والان اليابان ثالث دولة من حيث الترتيب فى تقديم المساعدات لمصر والتى بلغت قمتها فى بناء المركز الثقافى التعليمى (الاوبرا) والذى تكلف ٣٥ مليون دولار كمنحة يابانية .

الكليو باترا والملوخية

واذا تركنا العلاقة الرسمية بين البلدين تذهل عندما تجد ان البلد الوحيد الذى يعرفه اى يابانى هو مصر .. فيكفى ان تقول انك مصرى لتجد مرادفها عند اى يابانى هو الاهرام وابو الهول والسد العالى وبحيرة ناصر ومحمد رشوان !!

ويحتل ابو الهول بالذات مكانة خاصة فهو نجم الاعلانات لاى سلعة فى اليابان والطريف كما قال لى زميل مصرى فى طوكيو ان شركات الاعلانات تلجأ فى الترويج لسلعها لارجاعها لاصل مصرى حيث التاريخ والعراقة .. وهو ما حدث مثلا فى الترويج للبيرة حيث جاءوا للصعيد لتصوير فيلم عن طحن الشعير الذى تصنع منه البيرة للتدليل على انها مشروب مصرى قديم .. ايضا احتلت الملوخية ولعدة اسابيع اكثر من برنامج فى التليفزيون اليابانى للتعريف بالنبات المصرى وفوائده الغذائية بعد ان اخذوا بذورها من مصر وبدأوا فى زراعتها هناك .. ولعل المفاجأة التى صادفت كل مصرى زار اليابان فعلا كانت فى وجود السجائر المصرية « كليو باترا » بين السجائر الامريكية واليابانية !!

ومصر لدى المواطن اليابانى ليست فقط الملوخية والكليو باترا وابو الهول .. فالبرامج عن مصر لا تنقطع من التليفزيون اليابانى .. واذكر انه فى يوم واحد عرض ثلاثة برامج فى ثلاث قنوات عن مصر كان اولها عن (مصر الاحياء الشعبية والارستقراطية) والثانى عن الافراح المصرية بينما كان الثالث برنامجا مع بطلنا فى الجودو محمد رشوان والذى يسمونه البطل وكانت كل توقعاتهم انه سيحصل على الميدالية الذهبية فى دورة سيول !!

اليابان مرة اخرى

ونعود الى اليابان البلد والناس .. فخلال ٢٦ ساعة استمرتها الرحلة من مطار القاهرة وحتى مطار « ناريتا » بطوكيو .. كنت احاول تخيل ذلك المجتمع الغريب الغامض الملىء بالاسرار .. كيف يعيش الناس ؟! هؤلاء البشر الذين غزوا العالم بمنتجاتهم التى لايكاد يخلو منها منزل خاصة فى عالمنا العربى .. والذين لا نسمع أونرى عنهم الا كل غريب وجديد من خلال وسائل الاعلام .. ذلك المجتمع الذى تعارفنا على انه مجتمع « سى السيد » فى ثلاثية نجيب محفوظ .. وقفز الى ذهنى سؤال غريب .. هل فعلا مازالت المرأة اليابانية رمزا للطاعة والخنوع .. اسيرة المنزل رغم كل التقدم المذهل فى معجزة القرن العشرين كما يحلو للبعض تسمية اليابان .

نغمة التفوق اليابانى

وفى اول ايامى فى طوكيو بمنحة من مركز الصحافة الاجنبية باليابان .. شعرت بأن بلاد الشمس المشرقة فى اقصى شرق اسيا لا تختلف شكلا عن اوربا او امريكا فناطحات السحاب هى اهم سمات العاصمة اليابانية بالاضافة الى الكبارى المتعددة الطوابق والتى بنيت خصيصا لمواجهة اختناقات المرور الدائم والذى يشبه شوارع القاهرة وان كان يتميز بالنظام .. واذكر اننا فى جولة حول طوكيو وبعد ان رحبت بنا مرشدتنا قالت معكم افضل سائق وهو ما يعنى انه من افضل سائقى اليابان .. وكعادة اليابانيين حيث يتصورون لانهم يعملون فى ظروف صعبة ومن الصفر فهم يشعرون بانهم دائما سباقون وانهم افضل ناس فى العالم .. اردفت مضيفتنا قائلة وعندما اقول انه افضل سائق فى اليابان فهذا يعنى انه افضل سائق فى العالم لانه يقود فى مثل هذه الشوارع !!

وهنا صاح راكب عربى تصادف وجوده معنا قائلا .. اذا كان هذا مقياسا فالسائق المصرى هو افضل سائق فى العالم لانه يعمل فى ظروف اصعب !! وابتسمت المضيفة اليابانية ولم تعلق بالطبع !!

الحياة بعد السادسة

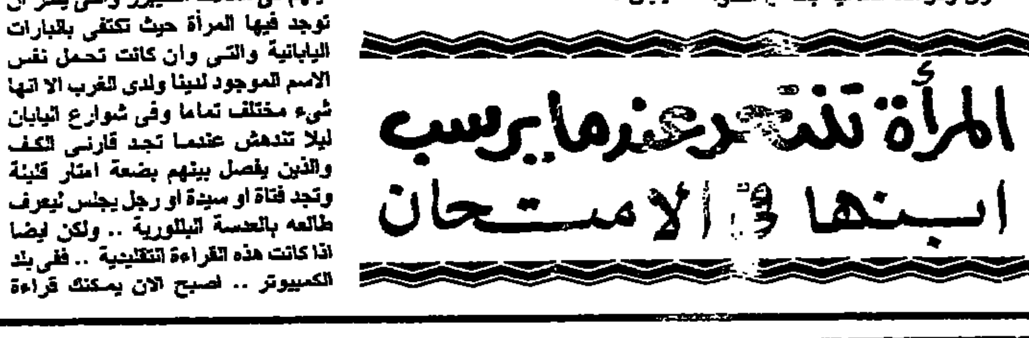
واذا كانت طوكيو لا تختلف شكلا عن اى مدينة اوربية الا انها وكل مدن اليابان تتغير فى المساء لتصبح ذات طابع خاص بالشعب اليابانى .. فالحياة اليابانية الخالصة تبدأ بعد السادسة حيث ينتهى العمل .. وتمتلىء المطاعم مختلفة الجنسيات بدءا من المطاعم الاوربية بانواعها حتى الاسيوية والتى تمثل هى والبارات اكثر من ٧٠٪ من المحلات فى اليابان بالرجال والشباب من الجنسين وحتى الرابعة صباحا يقضى اليابانيون ليلهم فى محلات الفليبرز والتى يندر ان توجد فيها المرأة حيث تكتفى بالبارات اليابانية والتى وان كانت تحمل نفس الاسم الموجود لدينا ولدى الغرب الا انها شىء مختلف تماما وفى شوارع اليابان ليلا تندهش عندما تجد قارئى الكف والذين يفصل بينهم بضعة امتار قليلة وتجد فتاة او سيدة او رجل يجلس ليعرف طالعه بالعدسة البللورية .. ولكن ايضا اذا كانت هذه القراءة التقليدية .. ففى بلد الكمبيوتر .. اصبح الان يمكنك قراءة كفك بالكمبيوتر فى الشارع .. وهناك ايضا وعن طريق الكمبيوتر يمكنك معرفة طالعك من تاريخ ميلادك او اسم امك !! وبجوار قراءة الطالع تجد عربات الذرة المشوى ولكن ليس على الفحم !! .. وبالتأكيد فالمرأة اليابانية هى اسعد امرأة فى العالم لانها تستطيع ان تسير بمفردها وترتاد المطاعم فى اى وقت من الليل وحتى الفجر دون ان يتعرض لها احد ولو بكلمة .. فالامان هو اول ما يلفت نظر اى زائر لليابان من كل شىء .. حتى ان اهم ما يشغل بال البوليس اليابانى هو الجيش الاحمر والمخدرات فقط !!

« سى السيد فى اليابان »

وفى بلد العجائب والمتناقضات حيث تتمتع المرأة بحرية السهر حتى الرابعة صباحا بمفردها وترتدى احدث خطوط الموضة حتى الميني جيب وتتمتع بأن يكون لها صديق .. الا ان « سى السيد » مازال يحكم فى المجتمع اليابانى فمازالت المرأة تتقاضى اجرا اقل من الرجل حتى لو تفوقت عليه !! ومازالت هناك الكثير من الاعمال حكرا على الرجل فقط .. فخلال زيارتنا لثلاثة مصانع كبرى هى « سونى » و « مازدا » و « وبرازر » لاحظت عدم وجود سيدات باستثناء موظفات الاستقبال والعلاقات العامة ..

وتكرر ذلك فى الصحف اليابانية فمازالت المرأة تفضل او يفضل لها ان تعمل فى مجالات المرأة والطفل والاسرة بينما لا توجد صحفيات فى مجالات السياسة والدبلوماسية وغيرها من المجالات الصعبة والتى تحتاج من المرأة الى مجهود ووقت وعمل اربع وعشرين ساعة متصلة

ايضا مازالت المرأة فى اليابان وفقا للتقاليد تقوم بواجبات الضيافة حتى فى العمل !! ومازال البيت مسئولية المرأة بالكامل .. فالمرأة اليابانية تستقيل من عملها قبل الزواج حتى تستعد تكون ربة بيت وام .. فالمرأة فى اليابان يقع على عاتقها مسئولية المنزل والاطفال كاملة ويقتصر دور الرجل فى الانفاق على الاسرة فقط .. والمنزل فى اليابان هو حياة المرأة حتى انها تعتبر اى فشل لابنائها فشل لها .. فمن الطبيعى فى اليابان ان تنتحر الام اذا رسب ابنها فى دراسته او تركت ابنتها منزل الاسرة عندما تكبر لانها تعتبر نفسها فشلت فى تربية ابنائها او القيام بمهامها !!



المرأة تنتحر عندما يرسب ابنها فى الامتحان

نصيحة لوجه الله

إلى السيد على قنديل رئيس لجنة الحكام «كثر شاكوك، وقل شاكروك .. فإما اعتدلت، وإما اعتزلت» . أشرف منصور محمد
مسطرد - قليوبية

قطار التعيين

دائما نلقى اللوم على الشباب المهاجر الذى يبحث عن عمل ، ولكن أليست السنوات الست التى يقضيها الشباب فى إنتظار وصول قطار التعيين كافية لقطع الامل ؟!

محمود السيد حبى
نكرنس - دقهلية

صدق أو لا تصدق

أن يفوز فريق درجة ثانية من الجزائر على فريق بطل أبطال افريقيا ، وبطل مصر والعرب فى عام ١٩٨٨ .

محى الدين غنيم
أبو حمص - دمسنا

اتعلموا اللغة ياكروبين

نرجو من المعلق الرياضى الكابتن حمادة إمام أن يصحح لغته أثناء التعليق على المباريات .. خوفا على لغتنا الجميلة . أشرف عبد الرؤوف
الاسماعيلية

رسائل العدد الأسبوعى

هنا .. يستطيع كل شاب وفتاة أن يعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون قيود

ديون الحكومة

تعتبر الحكومة المصرية حكومة الرخاء حيث وصلت الديون إلى خمسين مليارا .
السعيد عبد السلام محمود
المحلة الكبرى

إسرائيل لا تتغير

إنتخاب الاسرائيليين شامير لتشكيل الحكومة الجديدة .. يدل على طبيعتهم التى لن تتغير .

أحمد فؤاد أمين قنا الثانوية للبنين

قتل النيل !!

لاننا مصريون تجدنا دائما نتغنى بالنيل .. ودون أن ندرى وبحسن أو بسوء نية نقتل مظاهر الحياة فيه ..
أين المسئولون ؟ السيد محمد كبارى
صيدلة أسيوط

جاكسون القبيح

رغم السباب والشتائم التى وجهها القزم الامريكى (مايكل جاكسون) فى حق العرب .. تقول المذيعة نجوى إبراهيم أنها حريصة على أشرطة هذا القزم .. فهل هى ليست من أبناء العرب ؟!

أحمد حسنى أحمد
الاسكندرية

تهريب الفلوس والمخدرات

نسمع كثيرا أن هناك من يقوموا بتهريب الاموال (للخارج) ، ونسمع ونقرأ يوميا فى الصحف أن هناك أيضا من يقوموا بجلب المخدرات (للداخل) من المسئول عن هذه الكوارث ؟!

سيد محمود خفاجى
أبو تشت - قنا

النظرية اللاهثة

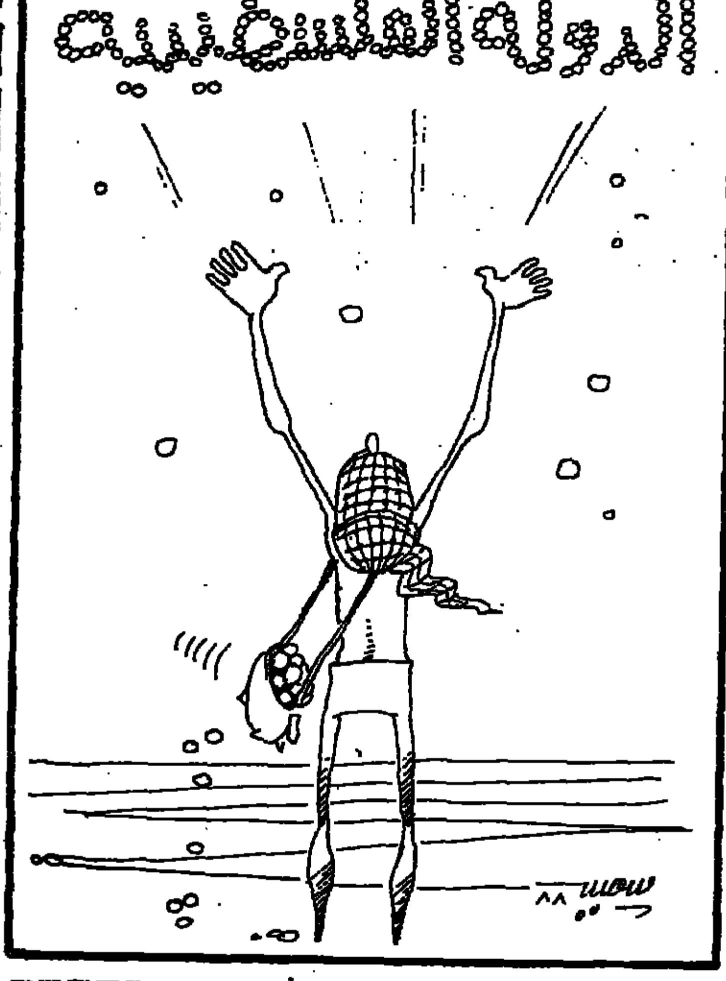
وصف العقيد القذافى نفسه بأنه (القائد والمفكر) فهو قائد لانه قاد إنقلاباً عسكريا ، وهو مفكر لانه صاحب النظرية الثالثة أو النظرية .. اللاهثة ..!

أحمد قاسم أحمد
قنا

وماله الشعر العامى ؟!

كتب شعراء مدينة السويس عن أمجاد مدينتهم الباسلة باللغة العامية .. فهل انقرض فى السويس شعر الفصحى وشعراؤه ؟!

حسن عطية داود
العريش



ملاحظة مريرة

الديمقراطية فى الميزان

فصل عضوين من أعضاء الحزب الوطنى الديمقراطى لنزولهما إنتخابات المجالس المحلية كمستقلين .. عمل لا يمت للديمقراطية بأى صلة .

نبيل رضوان
السويس

قام كاتب كبير بالتشكيك فى نصر أكتوبر ٧٣ ، ثم شكك فى قدرات الشيخ الشعراوى العلمية .. وأخيراً يشكك فى أحقية نجيب محفوظ فى الحصول على جائزة نوبل .. أليس من حقنا أن نشك فى مصرية هذا الكاتب ؟!

فتحى يوسف الشافعى
كلية طب اسنان

بشاير ١٩٨٩

أتمنى فى عام ٨٩ أن تتحد كلمة العرب ، وأن يعقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط ، وأن يصل منتخب مصر إلى نهائيات كأس العالم عام ٩٠ .

حمدى إبراهيم الشربينى
منية النصر - دقهلية

نصف المرتب فى أكلة

قدم لنا التليفزيون (طبق اليوم) .. حسبت تكاليف أحد الاطعمة وجدتها تفوق نصف مرتبى .. فهل يعتقد التليفزيون أن ارساله يصل إلى لندن أو باريس ؟!

عبد الوهاب إبراهيم
كلية التجارة بسوهاج

الدين يقول لك

يجيب عن الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الدكتور على عبدالوهاب المدرس بكلية الدعوة بجامعة الازهر .

فضل الله

يسأل القارىء صلاح كامل محمود بادارة الشباب والرياضة بقوص قائلا :

ما ايحاءات الاية الكريمة : « فاذا قضيت الصلاة فانتشروا فى الارض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون » .

يقول الدكتور على عبدالوهاب : جاء فى تفسير القرطبى ما نصه : « هذا امر اباحة يقول : اذا فرغتم من الصلاة فانتشروا فى الارض للتجارة والتصرف فى حوائجكم وابتغوا من فضل الله اى من رزقه .

وكان عراك بن مالك رحمه الله اذا صلى الجمعة انصرف فوقف على باب المسجد فقال : اللهم انى اجبت دعوتك وصليت فريضتك وانتشرت كما امرتنى فارزقنى من فضلك وانت خير الرازقين » .

« وابتغوا من فضل الله » قال الحسين بن سعيد بن المسيب : هو طلب العلم وقيل صلاة التطوع .

وعن ابن عباس رضى الله عنهما لم يؤمروا بطلب شىء من الدنيا انما هو عيادة المرضى وحضور الجنائز وزيارة الاخ فى الله تعالى .

ولا حجر على فضل الله فالكل مراد .. والاية تحتمل كل الاراء

والله اعلم

■■■

اجابات خاصة

● الى القارىء محمد السيد على - مغاغة :

- اذا كان الشخص الاخر متزوجا ، فان السائل بما فعل لم يرتكب اثما .

***

● الى القارىء محمد أحمد علام - الاحايوه شرق - اخميم :

- اقامة سرادقات العزاء يوما او اياما لاضرورة لها ، وكذلك احياء ما يسمى بالخميس والاربعين والذكرى السنوية للميت وكلها بدع مستحدثة ، والورثة اولى بما ينفق فيها ، وبخاصة اذا كانوا صغارا .

- اما حديث « القاتل والمقتول فى النار » فالمقصود به من يتقاتلان مع ارادة كل منهما قتل صاحبه ، والذى قتل فى غفلة فهو بحسب نيته .

***

● الى القارىء رمضان عبداللطيف حامد - كلية الاداب - قنا :

- الاغانى اذا كانت كلماتها تحض على فضيلة فسماعها لا بأس به ، وهو مباح . اما اذا كانت تحض على رذيلة وتستخدم للالهاء وقتل الوقت والبعد عن ذكر الله وعن الواجبات فهى حرام تأليفا وتلحينا وغناء وسماعا ..

***

● الى القارىء بلال مصطفى علوان - ميت بزو - اجا - دقهلية :

- الثقلان هما الانس والجن ، وسميا بذلك لانهما مثقلان بالتكاليف ، اولانهما ثقيلان على الارض . ومعنى «سنفرغ لكم ايها الثقلان » سنتجرد لحسابكما ومجازاتكما .

كتاب وكلمة ونقد

« المهمة الخطرة »

هذا الكاتب يحمل قريته فى أعماقه يحياها ويصفها فى ثنايا قصصه . ويكرر إسمها فى أكثر من موضع وكأنه يؤكد أنه منها وأنها منه يحياها داخله (بيت عمر) وهى تشكل عالما خاصا بأبطال قصصه (الخوف والمجهول ، الحلقة ، المهمة الخطرة) .

● وإرتباطه ببيئته جعله يستخرج كلماته من نبت الارض .. زرعها .. ماؤها فقد شكلت بيئته الريفية كلماته .

● وهو يكتب بأسلوب سهل كلماته واضحة ويكتب بأسلوب مباشر كأنه يقول للقارىء هذا ما أريد قوله لك من خلال قصتى .

● يجيد الوصف ويستخدمه بغزارة ويوظفه توظيفا جيدا لرسم الاحداث ، الاشخاص ، والطبيعة .

وتلك ما نجده فى قصصه (الخوف والمجهول - انك لم تحب بعد - بيت عمر) .

صوره التعبيرية جيدة ترسم الصورة الكلية للحدث الرئيسى بقصصه وهذا ما نراه واضحا فى قصة (المهمة الخطرة) حين قال :

(الوطن جريح فتترعود فى غفلة ليقتلوه .. يرسم فى أغوار الزمن وعلى ظلال الأفق كلمة بدر .. أدركت اننا لابد أن نكون الرجال) .

وما يعيب الكاتب أنه فى بعض قصصه (بيت عمر - المهمة الخطرة) يبدأ بوصف ثم سرد لذكرياته فى شكل خواطر يصيغها وكأنها مذكرات خاصة لكنها سرعان ما تشكل مضمون لاحداث قصصه .

- ثم هو لا يدع شخصيات قصصه تتحدث عن نفسها (قصة انك لم تحب بعد) فيما عدا بعضا منها فالشخصيات جميعها فى يد الكاتب يوثقها ويحدد مصيرها ففى قصته (انك لم تحب بعد) لم يدع الفتاة تتحدث عن الاسباب التى جعلتها تترك من أحبته بل لقد ساق هو الاسباب وكأنها شخصية ميتة .

★ فى النهاية هذا الكاتب يذكرنا بالراحل محمد عبد الحليم عبد الله فقد عاشت القرية داخله كما عاشها فتحى النزاوى (فنجد محمد عبد الحليم يفرط فى وداعة لقريته فى قصته شجرة اللبلاب . كما نجد فتحى النزاوى يؤكد فى قصصه (بيت عمر . اسافر إلى قريتى نزة الهيش) . فيذكر مشاعره الحزينة لفراق قريته وهو يودع مصباح الغاز (.. وما الشىء الذى تمهلت فى وداعه فهو أنيسى بالليل وسميرى فى الحجرة. هذا المصباح الذى بت أرقبه معظم الليل) . وفى قصته « الخوف والمجهول » يذكر « القرية إسمها نزة الهيش » .. لم يترك شبرا فى أرض » . «نزة الهيش» .

- خرجت قصصه جميعها من نسيج واحد وهو الارض بمزارعها .. مائها .. سمائها . فكان المضمون العام لها يعبر عن الفلاح : همومه جسدتها قصة (الحرمان) . مشاكله (الخوف . والمجهول - الحلقة) . أحلامه (بيت عمر - المهمة الخطرة) .

«صفاء صالح»

امسيات كرمة ابن هانىء .. لمن ؟

فرحنا كثيرا بفتح منفذ جديد للاشعاع الادبى والثقافى والفكرى فى كرمة بن هانىء (منزل امير الشعراء احمد شوقى) وتوقعنا الاضافات التى يمكن ان تضيفها الكرمة باقامة الندوات الادبية والفكرية والشعرية واستضافة جميع التيارات الفكرية والادبية من مختلف الاجيال دون تفريق او تميز .. واقيمت العديد من الندوات والمناقشات والندوات الشعرية الجيدة ولكن فى الفترة الاخيرة دأب مقدم الندوة الشاعر صلاح عفيفى على تجاهل شباب الشعراء والادباء فى امسياته وكأن الامسية اصبحت حكرا على مجموعة معينة من الشعراء كبار السن او اصحاب الموهبة المعروفة للجميع وذو الصلة بمقدم الندوة .

واذا قدم شاعر شاب فى امسية يكون بتوصية من احد الشعراء المعروفين لديه ومعه كارت توصية منه بالرغم من معرفتنا جميعا ان المجال الفنى من المجالات التى لا تنفع فيها وساطات او محسوبيات ام ان الواسطة تدخل ايضا عند صلاح عفيفى فى الشعر مع قائمة الوساطات والمحسوبيات المعروفة لنا فى مجالات كثيرة من الظروف الحياتية المعاصرة .

وتفرد المساحات الزمنية فى الندوات لمجموعة خاصة من شعراء مصريين وغير مصريين ونحن لا نطالب بمنعهم ولكن نطالب بأتاحة الفرصة امام الشعراء الشبان لتقديم تجاربهم الابداعية والساحة تتسع للجميع للتنافس فلابد من اتاحة الفرصة للشبان ولا تكونوا مع قلة منافذ النشر والبطاله ووسائل الاحباط المتعددة والمتنوعة التى لاتجد فى المجتمع سوى الشباب لتضع رحالها عليهم .

واعتقد ان هناك من المواهب الشابة اصحاب التجارب الفنية والابداعية المتميزة التى لابد من اتاحة الفرصة لتقديمها ورعايتها بل وطبع نماذج من اعمالها ضمن مطبوعات المركز القومى للاداب الذى يشرف على الكرمة وليس تطفيش الشباب من الندوة وكأنه بوضعه الوظيفى فى المركز القومى للاداب يستطيع ان يقدم او يحجب او يمنع شاعر من الدخول للكرمة وتقديم تجربته الفنية .

نحن نضع الصورة امام د . عبد العزيز الدسوقى رئيس المركز ليجيب على تساؤلات شباب الشعراء .

«يسرى السيد»

نادى ادباء الاقاليم

محسن الخياط

للنادى كلمة

نجيب محفوظ .. والادباء الشبان

الاحتفال الذى اقيم بقصر رئاسة الجمهورية احتفالا بحصول كاتبنا الكبير نجيب محفوظ على جائزة نوبل . كان تكريما لكل الادباء المصريين والعرب .

لقد أكد نجيب محفوظ الاديب الكبير .. اكد بتواضعه الجم وببساطته ان المثقف عندما يزداد ثقافة كلما ازداد تواضعا .. كلما ازداد اقترابا من الناس وحبا لهم .. وان كان حب الناس له قد ارهقه فى تلك الايام الخالدة . فاننى اعتقد انه سعيد كل السعادة فى قرارة نفسه .. فالتفاف الناس حوله يغسل من نفسه كل ارهاق .. لقد احببت نجيب محفوظ .. لا لانه الاديب العملاق المرموق عربيا وعالميا .. ولكن لانه يملك من الشجاعة ما يدفعه الى التصريح بكل ما يراه . ويملك من حبه للادباء الشبان ما يكفى كل الادباء ويفيض انه مثال للرائد المحب الحانى على ابنائه لايبخل بنصيحة او رأى ولا يضن على احد بكلمة حب .. انه بحق ابو الادباء الشبان وراعيهم .. حفظه الله .. واطال فى عمره .

محسن الخياط





شعر

هاتان قصيدتان قصيرتان احداهما من الاسكندرية والثانية من قنا .. الاولى تواكب الانتفاضة العظيمة فى الارض المحتلة .. والثانية تناقش الحرية .. والاثنان يكملان بعضهما البعض .

سجان الروح

بيقرب صوتك
اقرب من ضحكة طير النورس لما يميل عند السور
وانا واقفة ع الكورنيش
بدخل جوايا التايه منى بعيد
ابعد من ريش الجناحات المفرودة
ولامتى ياقلبى ح تطوى جناحك جوه الشوك
ماتبص لفوق وتحاول مرة تفوق
وترفرف ، تملك كل الكون
وتزود فيه
الارض براح
والفضا دايما بينادى الريش
كل الجناحات تتحرر فيه
بتقيد روحك ليه ..
ما بتسمعنيش
وبتسمع كلمة سجانك !
وربنى ليه ولا تسألنيش انا ح اعمل ايه

حورية البدرى

اغنية خلاص وبشارة

فى البدء
كان الحجر
قدس الاقداس
كان ومازال ...
تاريخاً يحكى
يحكى عنه
... والآن ...
ينفلق
يخرج من احشاءه
جيشاً وأبابيل
ايتها الاحجار
غنى للاطفال
وللثورة
اغنية خلاص
وبشارة .

محمود مغربى

.. يوم جديد

سن الأم المناسب للحمل

عن تباعد الانجاب بعث القارىء صلاح محمد عبدالجواد بدار المعلمين بالفيوم بهذه الرسالة لباب يوم جديد .

تدل الدراسات التى ربطت بين سن الام عند الانجاب ومدى تمتع الوليد بصحة جيدة . ان السن النموذجى للولادة يقع بين الثالثة والعشرين والتاسعة والعشرين ونتائج هذه الدراسات تتفق ونتائج اخرى تشير الى ان اطفال الامهات دون سن العشرين فوق الخامسة والثلاثين تزيد فيهم نسبة المتاخرين عقليا وبعض الامراض الاخرى عن نظرائهم الذين ولدتهم امهات بين العشرين والخامسة والثلاثين ليس الامر مقصورا على الام فقط ، لكن الاطفال الذين ينجبهم اباؤهم فى شبابهم يكونو اوفر صحة واكثر مقاومة للامراض عكس الذين يكونوا ذا اباء كبار فى السن .

كما تؤثر التغذية تأثيرا سيئا على نمو الجنين ولذلك نجد أن حالات الاجهاض والانيميا وتسمم الدم ، والولادات المتعسرة عند الامهات سيئات التغذية اكثر من الامهات جيدات التغذية .

مستشفى ولاده

السبرا بر موش هاتكفى ياحضرات

اشرف غياتى

عناوين عيادات اسرة المستقبل

■ ٢٥ ش قدرى - السيدة زينب - القاهرة
■ غرب النوبارية - قرية أبى بكر
■ ش متحف المطرية بمنشية التحرير - المطرية - القاهرة
■ ١٩ ش ايران - الدقى - الجيزة
■ ٤ ش حسن البذرى - الجيزة

القىء اثناء الحمل لماذا ؟

زوجة ارسلت إلى باب يوم جديد تشكو من الرغبة الدائمة فى القىء عند حدوث الحمل هل يتكرر حدوث نفس الشىء عند استعمال حبوب منع الحمل ؟

يقول الدكتور احمد التاجى :

ان الرغبة فى القىء اثناء الحمل بسبب ارتفاع كمية هرمون معين بالدم وعند ابتلاع حبوب منع الحمل ترتفع كمية هذا الهرمون فى الدم ايضا وعلى هذا فليس غريبا ان تتكرر نفس الاعراض فى الحالتين عند حدوث الحمل .. وعند ابتلاع حبوب منع الحمل ولكن من الممكن تجنب حدوث هذه الاعراض تماما عند استعمال حبوب منع الحمل التى تحتوى على كمية ضعيفة من الهرمون .. وهى متوفرة فى مصر ويوجد اكثر من نوع منها النورمنست ..

اربع جامعات مصرية تجرى بحوث عن النوربلانت

مصر هى اول دولة افريقية تقوم بتجارب على كبسولات نوربلانت لمنع الحمل والان تجرى دراسات ميدانية فى اربع جامعات مصرية هى جامعة اسيوط . جامعة الاسكندرية . وجامعة الازهر وجامعة الزقازيق .

وكانت نتيجة الدراسات التى اجراها اساتذة امراض النساء فى تلك الجامعات مشجعة جدا لاستعمالها فى مصر .

رسائل هذا الباب ترسل للسيدة ناهد المنشاوى الجمهورية ٢٤ شارع زكريا احمد .

الحبوب تحمى من سرطان الرحم

وعن حركة تطور حبوب منع الحمل يقول دكتور ماهر مهران رئيس قسم أمراض النساء والولادة بجامعة عين شمس أن حركة تطور الحبوب بدأت فى الستينات بجرعات عالية من الاستروجين والبروجستين ثم مع الابحاث بدأت هذه الجرعات تقل .. وبالتالى إثارها الجانبية وقال يجب أن نبدأ دائما بالاقراص الاقل فى الجرعات تبعا لطبيعة المرأة وأيضا إذا استعملت السيدة الاقراص ذات الجرعات القليلة وتعرضت لنسيان تناول الحبة فإن إحتمال تعرضها للحمل أكثر .

وتشير أدلة جديدة إلى أن حبوب منع الحمل التى تحتوى على الاستروجين والبروجسترون معا تقلل من خطر حدوث سرطان بطانة الرحم الذى يحدث بمعدل سنوى يتراوح بين ١٠ إلى ٢٥ لكل ١٠٠ ألف من النساء فى جميع الاعمار فى المناطق المتقدمة وأقل من ٥ لكل ١٠٠ ألف من النساء فى المناطق النامية .

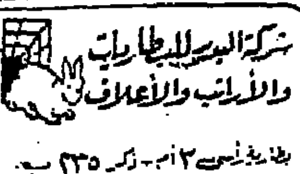
لصحتك

★ نموذج لوجبة متكاملة للغذاء للام الحامل

سمك مقلى ٢٠٠ جم + ١٥ جم زيت ملعقة كبيرة
طبق ارز مطهى (١٠٠ جم)
سلطة خضراء) طبق صغير ٧٥ جم + ٥ جم زيت)
فاكهة الموسم ١٥٠ سم ، رغيف خبز







البقاء لله

انتقل الى رحمه الله تعالى الحاج

محمد السعيد الشاعر

عميد عائلة الشاعر بالدقهلية والد كل من الحاج الشحات بالسعودية وعبدالملك بالجزيرة وابراهيم السعيد بجريدة الجمهورية والحاج احمد بالعراق والمحاسب محمود بالقاهرة وحرم كل من محمد جاد ومنصور مصطفى وعمر السباعى وصلاح معتمد وجد كل من المهندس محمد منصور بسماد طلخا وصلاح منصور بهيئة التليفونات بدكرنس والمتولى والسيد جاد بالعراق ومحمد الشحات ومحمود احمد عادل عبد الملك وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا الجزيرة - دكرنس - دقهلية

عزاء واجب

اسرة ادارة الاعلانات الصغيرة يتقدمون بخالص العزاء والمواساه للزميل الاستاذ ابراهيم السعيد فى وفاة والده المرحوم .

الحاج محمد السعيد الشاعر

للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء والصبر

عزاء واجب

مدير عام المؤسسة لشئون الاعلان ونائب المدير العام ومديرو الادارات وجميع العاملين بشركة الاعلانات المصرية يتقدمون بخالص العزاء للزميل الاستاذ ابراهيم السعيد فى وفاة والده المرحوم .

الحاج محمد السعيد الشاعر

للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء والصبر

ناظر ومدرسو وطلبة مدرسة الجرايدة التجارية يشاطرون الاستاذ يسرى هويدى الاحزان والطالب السيد على هويدى لوفاة والدته للاسرة خالص العزاء

مدرسة قوص التجارية بنات

ناظرة واساتذة وطالبات وعمال يشاطرون الزميله سوسن عبدالرحيم احزانها لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة ولها الصبر .

مدرسة المثلث بكفر الشيخ

والرياض ثانى يشاطرون الزميل عبدالمحسن سلامة لوفاة حرمه

البقاء لله

توفى الى رحمه الله الحاج .

محمد ابوشوشه

بشركة النصر للدخان سابقا والد كلا من سيد ابوشوشه بوزارة المالية ومحمود ابوشوشه بالمدابغ ووالد حرم كل من محمد السيد بالقطاع الخاص ومحمد حسنين عثمان المصور الصحفى بدار التحرير وعاطف عزالدين بالهيئة العربية للتصنيع وعلى زيدان بشركة النصر للسيارات تلغرافيا ٢٧ ش الحكيم الشرايبية

مدرسة الريدانية الاعدادية

تشاطر الطالب محمد منير المهدى لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة

شركة مضارب الاسكندرية

محاسب محمد عيسى رضوان رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى والد

المهندس محمد السيده حميدة

للفقيد الرحمه وللاسره الصبر والسلوان

قطاع غرب المنصورة التعليمى

تشاطر الاستاذ مسعد صادق احمد الموجه بالقطاع الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء والصبر .

مدرسة عزبة فرج سالم

المدير والناظر وهيئة التدريس والاداريون والعاملون والطلاب ينعون بعيون دامعة وقلوب باكية فقيدة التربية والتعليم الاستاذة سلوى اسعد عبد الرحمن منصور للفقيدة الرحمة ولاسرتها الصبر .

مدرسة حلوان الجديدة بفترتيها

وموجه القسم يشاطرون الزميلة هدى كامل وزوجها ابراهيم عبد الغنى لوفاة والدته وللاسرة الصبر والسلوان

معهد فتيات طنطا

عميد المعهد وجميع العاملين به ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذة ماجدة فتح الله للفقيدة الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر والسلوان .

رئاسة مركز ومدينة المنصورة

السكرتير العام ومديرو الادارات والعاملون برئاسة المركز يشاطرون المهندس طلعت الهوارى رئيس مركز ومدينة المنصورة الاحزان لوفاة السيدة والدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة السيدة عائشة بنات

بالمنصورة تنعى ببالغ الاسى والدة الاستاذ محسن شفيق وكيل المدرسة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرستا رأس الخليج الابتدائية ١ ، ٢

هيئة التدريس والطلبة بالمدرستين يشاطرون الاستاذ مصطفى على عطية الاحزان لوفاة السيدة زوجته اسكنها الله فسيح جناته وألهمه الصبر .

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم المهندس

يوسف السيد قاسم

بقلوب راضية بقضاء الله تتقدم عائلتى قاسم وثروت بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى مصابهم الاليم ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والساده رئيسى مجلس الشعب والشورى والساده رئيس مجلس الوزراء والوزراء والسيد فؤاد سراج الدين والسيد الدكتور عبدالقادر حاتم والمستشار احمد موسى وكيل مجلس الشعب والصحفيين واسرة شركة الاعلانات المصرية ورجال القوات المسلحة واسرة بنك القاهرة والبنك الاهلى واسرة شركة العامرية وستحيى الاسرة اليوم الخميس ذكرى الاربعين للفقيد بمنزل الاسرة بطنطا .

للفقيد الرحمه

عثمان بن عفان بالمحله

اسرة المدرسة تنعى الزميله عائشة عبد العظيم للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء

تلاميذ المدرسة ينعون مدرستهم الاستاذه عائشة عبدالعظيم

الذكرى السنوية الاولى

تحييها الاسرة يوم الجمعه ١١/١٨ بكنيسة مارى جرجس بمصر الجديدة للمرحوم الغالى رؤوف جرجس سلامه

اخونا الحبيب - بطيبة القلب عشت وبحب الجميع تمتعت ولنداء يسوع اسرعت تملينا لك الشفاء وفضلت انت السماء عشت فى هدوء .

تركت الدنيا بالامها واحزانه وربحت السماء لتكون مع المسيح ذاك افضل لخوك موريس جرجس واوديت كامل جرجس

نقابة بنك التنمية الصناعية

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الزميل الاستاذ محمد على ابو عالية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرى العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيقة الزميل محمد ابو الليل محمود بالقطاع الادارى للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

بقضاء الله وقدره تحيى اسرة المرحوم المساعد اول شرطة حسين السيد عباس الذكرى السنوية الاولى لوفاته غدا الخميس الموافق ١٩٨٨/١١/١٧ بمدينة عين شمس شارع احمد عصمت

نقابة المعلمين بالسويس

تشاطر الزميل ابو المجد توفيق موجه قسم عتاقة التعليمى فى وفاة شقيقه والزميل عبدالناصر عبده المدرس بمدرسة سعيد البشتلى الابتدائية فى وفاة والده والزميلة سعدية على عطا رئيسة قسم التنسيق بادارة جنوب فى وفاة والدتها والزميل مصطفى عبدالعظيم المدرس بمدرسة الناصر فى وفاة شقيقه للمتوفين الرحمة وللاسرهم الصبر .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مصبغة القبة ت : ٨٢٦٠٥١/ ٨٢٣٩٦٣

٢٦ شارع محمد عبدالحليم متفرع من شارع الخليج المصرى القصيرين مطلوب للعمل بنظام الورديات دبلوم ثانوى صناعى او تلمذة صناعية قسم صباغة . تقدم الطلبات شخصيا خلال اسبوع من النشر ومعها المؤهل والموقف من التجنيد .

جامعة الاسكندرية

تعلن جامعة الاسكندرية (الادارة العامة للشئون الطبيه) عن حاجتها لشغل وظيفة طبيب مقيم ممارس عام للعمل بالوحدات العلاجية الخارجية بالدرجة الثالثة التخصصية بصفة مؤقته لمدة ثلاث سنوات غير قابلة للتجديد ويشترط فيمن يتقدم لهذه الوظيفة .

١ - ان يكون حاصلا على بكالوريوس الطب والجراحة من كلية الطب (جامعة الاسكندرية) بتقدير عام جيد جدا على الاقل وعلى الا يكون قد مضى على تخرجه اكثر من سنتين من تاريخ بدء الامتياز .

٢ - ان يكون قد امضى سنة الامتياز التدريبيه بمستشفيات جامعة الاسكندرية

٣ - الايكون وقعت عليه جزاءات اثناء السنة التدريبية .

٤ - يسمح للاطباء المقيمين بالتسجيل بالدرجات العملية لكلية الطب جامعة الاسكندرية وفقا للنظام الذى تضعه الادارة العامة للشئون الطبيه .

٥ - ان يكون المتقدم للاعلان مستوفيا لشروط التعيين المنصوص عليه بالقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة .

وتقدم الطلبات مستوفاه رسم الدمغة (٣٥٠ مليم) باسم السيد امين عام جامعة الاسكندرية بالشاطبى على ان يقدم الطلب فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا به صور المستندات الاتية :

١ - شهادة الحصول على البكالوريوس موضحا بها التقدير العام (تقدير المواد)

٢ - شهادة اداء سنه الامتياز التدريبية موضحا بها اقسام التدريب .

٣ - شهادة المعاملة العسكرية

٤ - ٤ صور فوتوغرافية .

٥ - شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها

٦ - موافقة جهة العمل مبدئيا للوظيفة والنقل فى حالة الترشيح (وزارة الصحة) .

وسوف يخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار المقرر عقده لهذا الغرض ، هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد الميعاد المحدد فيه او المخالفة لاى شروط من الشروط السابقة او غير المرفق بها اى من المستندات المطلوبة ٨٨/١٤٠٣

أحكام قضائية

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بسوهاج بالجنحة ١٩٨٨/٣٥١٢ و ١٩٨٧/٢٣٤٠ جنح بندر سوهاج ضد عبدالشافى شلقامى دياب بمصنع المنزلاوى بجلسة ٨٨/٦/١٤ بتغريمه ١٠٠ جنيه والنشر لطرحه بتاريخ ١٩٨٦/١٢/٢٧ شيئا من اغذية الانسان زيت فاسدا

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بسوهاج بالجنحة ١٩٨٨/٣٥١١ و ١٩٨٧/٢٣٣١ جنح بندر سوهاج ضد عبدالشافى شلقامى دياب بمصنع المنزلاوى بجلسة ٨٨/٦/١٤ بتغريمه ١٠٠ جنيه والنشر لبيعه بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٢٧ وطرح زيت طعام فاسد مع علمه

مزادات

البنك الاهلى المصرى

فرع الاسكندرية

بيع جبرى بالمزاد العلنى طبقا لاحكام القانون ٣٠٨ لسنة ٥٥

جلسة الاحد ٨٨/١١/٢٧ الساعة ١١ صباحا .

بشونة البنك ٩ ش معيد ابوسمبل بجوار كوبرى التاريخ ميتا البصل الاسكندرية .

عدد ٥ لوادر بوغسلافى جديدة

عدد ١٢٠ طن صاج مستورد

عدد ٣٠ طن صفيح مطلى مستورد

عدد ١٢ طن الواح ستانلستيل - سخانات كهربائية ١٠٠٠ ، ٢٠٠٠ وات اكاسيد الوان مختلفة مستورده ق . غ للغسالات الكهربائية والبوتاجاز واشياء اخرى متنوعة جديدة .

كراسة الشروط والمواصفات من البنك فرع صلاح سالم بالاسكندرية .

ومكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى .

حلمى عزام

١٩ ش ٢٦ يوليو - القاهرة

ت : ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٧٣٠٣

٧٦٦٣٤٢

وظائف خالية

كلية الحقوق بجامعة القاهرة

تعلن عن حاجتها لشغل عدد ١٥ درجة سلسلة خدمات معاونة ذكور .

يشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظيفة ان يكونوا مستوفين لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة .

تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية الحقوق جامعة القاهرة / جيزة فى موعد غايته عشرة ايام من تاريخ النشر على ان ترفق بالطلب المستندات التالية :

١ - شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها

٢ - شهادة تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .

٣ - صحيفة الحالة الجنائية .

٤ - الالمام بالقراءة والكتابة

٥ - صورة البطاقة الشخصية

٦ - عدد ٦ صور مقاس ٤ × ٦

هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل او بعد الميعاد ٨٨/١٣٧٨

جامعة الاسكندرية

تعلن الجامعه عن شغل وظيفة (معاون خدمة) من الدرجة (السادسة) بالمجموعة النوعية لوظائف الخدمات المعاونة . ويفضل الذكور ويشترط فى المتقدم لشغل هذه الوظيفة مايلي :

١ - ان يكون مستوفيا لشروط القانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة .

٢ - ان لايقل السن عن ستة عشر عاما

٣ - الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب

تقدم الطلبات مستوفاه لرسم الدمغة باسم السيد امين عام الجامعة الشاطبى فى موعد غايته خمس عشر يوما من تاريخ النشر ، ويراعى ان يرفق بالطلب المستندات الاتية او صور منها وهى :

١ - شهادة الميلاد

٢ - شهادة المعاملة العسكرية

٣ - صورة البطاقة الشخصية

هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد المدة المحدده او غير المستوفاه .

وسيخطر المتقدمون بمكان وموعد الاختبار الشخصى الذى سوف يعقد لهم ٨٨/١٤٠٤

للتمليك

محل تمليك ١٨٠ م ميدان الجيش ٢٨٢٥٩٦٠

مزادات

شركة مصر للمشروعات الميكانيكية والكهربائية

كهروميكا

تبيع بالمزاد العلنى جلسة ظهر الاحد ١١/٢٠ بمخازنها بمسطرد اوناش واتوبيسات وسيارات فيات وجيب ويكاب ونقل ومقطورات وجرارات زراعية وكميروسورات وماكينات لحام ومولدات ونحاس والومنيوم وحديد وصاج وخشب كسر ويكر وكاوتشوك وبطاريات واصناف متنوعة والتفاصيل وقائمة الشروط نظير ١٠ جنيه من

مكتب عمر طوسون

للتثمين والمبيعات

القاهرة ٧ شارع سليمان الحلبى بالتوفيقيه

ت ٧٤٤٩٩٠ - ٧٦٠٥٠٩٧

مزاد علنى هام

الشركة الاهلية للغزل والنسيج تعلن عن بيع العوادم وبواقى الخيوط يوم ١٩٨٨/١١/٢٨ الساعة الحادية عشر صباحا بمخزن لابونترى بمحرم بك اسكندرية

اسطبه /١ ومتوسطة وكوزو - منشية الوان - شفط كرد /١ - قطن خام عواريه - حياكة /١ غزل فوط نمره ١ ، ٢ - هبوة وبرة - عوادم - تنظيف - بواقى خيوط نمر مختلفة - كنسة/١ - خيش

المعاينة من اليوم

وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية ٢٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد

الخبيران

الشاذلى هريدى وحسن الشاذلى

ت : ٥٩٧٥٣١٦ - ٥٠١٠٥ ٥٩

اسكندرية

مزاد علنى هام

شركة الاسكندرية للغزل والنسيج تعلن عن بيع العوادم والخيوط والماكينات والمخلفات يومى ٢٩ و ٨٨/١١/٣٠ الساعة الحادية عشر صباحا بمجمع النزهه بالاسكندرية

اولا : - بيع العوادم

خرزة /١ - خزن كرد - اسطبة - كعكة - برم - فرشة - عوادم خيوط حياكة - اجزاء قطنية عوارية - بواقى غزل - هبوة بدروم - خيش .

ثانيا : بيع الماكينات والمخلفات

مخارط - ماكينات تدوير وتنشية خيوط وزوى وسحب وبرم - مخازل خشب - كون وبكر - حبال قطن مجدولة - مواتير - قطع غيار ماكينات - قطع غيار سيارات - اطارات كاوتش - غلاية - قبزان - زهر - رايش وسلك ووبيتاج - خزينة حديدية - خشب كسر - براميل - بطاريات - الوان صباغة - واشياء متنوعة .

المعاينة بوحدات الشركة . وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية

٢٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد

١٣٪ ضريبة حكومية وعمولة وضرائب على بعض اللوطات .

الخبيران

الشاذلى هريدى وحسن الشاذلى

ت : ٥٩٧٥٣١٦ - ٥٩٥٠١٠٥

اسكندرية

مزايدات

المجلس الاعلى للثقافة

قطاع المسرح

٢٧ ش عبدالخالق ثروت

يعلن القطاع عن اجراء مزايدة لتأجير بوفيه مسرح الطليعة بالقاهرة وذلك بالشروط والاسعار المبينة بكراسة المواصفات وسوف تعقد جلسة المزايده للبوفيه يوم الاربعاء ٨٨/١١/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا بالمسرح وسوف يكون التعاقد اعتبارا من ٨٨/١٢/١ حتى ٩١/٦/٣٠ ويدفع مبلغ ٥٠٠ ج تأمين لدخول المزايدة ومن يرسو عليه المزايدة يدفع تأمين بواقع ايجار شهرين .

اخطارات

مديرية المساحة بطنطا

تعلن هيئة المساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع انشاء انتاج ١٥ مليون بيضة بحوض الحصه رقم ٢٠ ناحية طنطا مشروع رقم ٦٧ خدمات عامة للمنافع العامة ونشر بالوقائع المصرية عدد ٤٢ بتاريخ ١٩٨٥/١٠/١٧ تطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ١٩٨٨/١١/١٤ الى ١٩٨٨/١٢/١٣ وذلك فى الاماكن الاتية : .

١ - ادارة هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى

٢ - مكتب ادارة المساحة بطنطا

٣ - مقر قسم اول طنطا مركز اول طنطا محافظة الغربية

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم

مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم ايه اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون ٨٨/١٣٥٨

مديرية المساحة بالفيوم

تعلن الهيئة المصرية العامه للمساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع محطة محولات كهرباء الشواشنه مركز ابشواى محافظة الفيوم مشروع ٦١ كهربه للمنافع العامة ونشر بالوقائع المصرية عدد ٢٢٧ بتاريخ ٨١/٩/٣٠ تطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة المنفعة العامة تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ١٩٨٨/١١/١٩ الى ١٩٨٨/١٢/١٨ وذلك فى الاماكن الاتية :

١ - هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى

٢ - مديرية المساحة بالفيوم

٣ - مقر نقطة شرطة الشواشنه مركز ابشواى محافظة الفيوم

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم

مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم ايه اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون ٨٨/١٣٠٠

للإيجار

نقابة المعلمين بالغردقة

تعلن النقابة الفرعية عن تأجير الفندق الخاص بها بالغردقة .

تطلب كراسة الشروط من نادى المعلمين نظير سداد عشرة جنيهات للنسخة اخر موعد ١٩٨٨/١١/٢٨

أختام مفقودة

فقد ختم السيده صابرين عبد المالك وليست مدينة لاحد وسيجدد

اعتذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها غدا

مناقصات

الشركة المصرية للورق والادوات الكتابية

القطاع التجارى

٦ ش شامبليون - القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة رقم (٥) بين موردى القطاعين العام والخاص عن توريد (٤) جهاز كمبيوتر شامل الطابعات والشاشات عربى / انجليزى

تسحب كراسة الشروط والمواصفات التفصيلية مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها بخزانة الشركة بالعنوان المحدد اعلاه والمحدد لها بجلسة فض المظاريف فى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ٨٨/١٢/٣

اعلان

لجنة مشتريات السلع الاستثمارية لشركات القطاع العام للسلع الاستهلاكية والهندسية والكيماوية

تعلن اللجنة عن المناقصة العامة التالية بين شركات القطاع العام والقطاع الخاص والوكلاء التجاريين لاستيراد النوعيات التالية لحساب الشركة المصرية للورق والادوات الكتابية وفقا للاتى :

- جداول نحاس فض المظاريف يوم ٨٨/١٢/١٣ قيمة النسخة ٢٠ جنيه
- الواح زنك محسس للاوفست فض المظاريف ٨٨/١٢/١٤ قيمة النسخة ٢٠ جنيه
- نمارات فض المظاريف يوم ١٢/١٥/ ١٩٨٨ قيمة النسخة ٢٠ جنيه
- سكاكين تكسير فض المظاريف يوم ٨٨/١٢/٢٠ قيمة النسخة ٢٠ جنيه
- سكاكين لماكينات قص الورق مقاسات مختلفة فض المظاريف يوم ٨٨/١٢/٢١ قيمة النسخة ٢٠ جنيه
- ورق كرافت ٤٠ جم لفات اصفر ذهبى فض المظاريف يوم ٨٨/١٢/٢٢ قيمة النسخة ٢٠ جنيه .

فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة التقدم لامانة اللجنة ٤ش درب سعاده بجوار جامع البنات - شارع الجيش - بالازهر) - الشركة المتحدة لتجارة المنسوجات بالجملة - للحصول على نسخة معتمدة من كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد القيمة لكل نسخة علما بان فض المظاريف سيكون الساعة ١٢ ظهرا (الثانية عشر ظهرا) مع ضرورة تقديم خطاب ضمان ابتدائى بواقع ٢٪ من كل عملية على حده وكذلك استمارة ١٤ الدالة على الوكالة .

أشياء مفقودة

فقد جواز سفر سعودى ١٢٣/٩٥ القاهرة ٢٨٢٥٩٦٠

اجتماعيات إضافية

النقابة العامه لعمال التجارة

دعوة لانعقاد

الجمعية العمومية العادية

بناء على قرار مجلس ادارة النقابة العامه بتاريخ ١٤ اكتوبر ١٩٨٨ وقرار هيئة المكتب بتاريخ ٨٨/١١/١٤

تقرر

عقد اجتماع الجمعية العمومية للنقابة العامه وذلك فى تمام الساعة العاشرة صباح يومى الثلاثاء والاربعاء ٢٩ ، ٨٨/١١/٣٠ بمقر النقابة العامه ٧٠ شارع الجمهورية بالقاهرة وذلك للنظر فى جدول الاعمال الاتى :

١ - تقرير مجلس الادارة عن النشاط حتى ٨٨/٦/٣٠

٢ - مناقشة واعتماد المركز المالى والميزانية والحساب الختامى عن الفترة من ١٩٨٧/١/١ حتى ١٩٨٧/٦/٣٠ والفترة من ١٩٨٧/٧/١ حتى ٨٨/٦/٣٠

٣ - مايستجد من اعمال

وعلى الساده اعضاء الجمعية العمومية الحضور فى الموعد والمكان المحددين اعلاه

رئيس الجمعيه العمومية

احمد محمود يعقوب

محافظة سوهاج الوحدة المحلية لمركز ومدينة طما

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية توريد وتركيب خط مياه مواسير اسبستوس درجة (ج) للعمارات السكنية بمدينة طما (الاسكان الحضرى) . وتحدد يوم الخميس الموافق ١ / ١٢ / ١٩٨٨م . الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان الوحدة لفتح مظاريف العملية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من قسم المشتريات بالوحدة بدون ثمن على طلب مدموغ ويسدد مبلغ قدره واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ١٪ واحد فى المائة يكمل الى ٥٪ خمسة فى المائة عند الرسو وتخضع هذه العملية للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية .

٨٨ / ١٣٧٦

اعلان

مجلس مدينة دسوق

يعلن عن طرح عملية انشاء وحدة اطفاء حريق بمحطه ابو على بطريق المناقصة العامة وتحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/٣ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط بطلب مدموغ مقابل سداد مبلغ ٣٠ جنيها ثلاثون جنيها لاغير مع سداد تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ من قيمة العطاء عند الرسو نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة شهرين مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال والبرنامج الزمنى وتخضع هذه المناقصة لمواد القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

مديرية الشئون الصحية بالغربية

تعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد الاتى :

عدد ٣ سيارة بيك اب بنزين - ٤ سلندر - تبريد مياه او

عدد ٢ سيارة بيك اب كابينة مزدوجة بنزين - ٤ سلندر - تبريد مياه .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٢/١٣ لفتح المظاريف بمقر التموين الطبى ١٦ شارع عبدالحليم بطنطا على ان يرافق العطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسوه .

هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد والغير مستوفاه التأمين الابتدائى ويرفق البطاقة الضريبية .

٨٨/١٣٨٨

جامعة الزقازيق

كلية التربية الرياضية للبنين

الشئون المالية / الموازنة

تعلن كلية التربية الرياضية بنين بالزقازيق عن طرح عملية شراء وتوريد جهاز لقياس كفاءة المجهود البدنى والقياسات الفسيولوجية فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص ووكلاء تجاريون معتمدون .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة كلية التربية الرياضية بنين خلف معهد الكفاية الانتاجية نظير مبلغ ٢٠ جنيه (فقط عشرون جنيها لاغير) وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الدكتور عميد الكلية ومرفق بها صورة البطاقة الضريبية واستمارة ١٤ وكلاء تجاريون وتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء ويقدم بخطاب ضمان بنكى غير مشروط يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وتعقد جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٢/١٠/ ١٩٨٨ الساعة الثانية عشر ظهرا بنفس العنوان عاليه ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد وكذلك العطاءات المخالفة للشروط الواردة بالاعلان وكراسة الشروط والموصفات

٨٨/١٣٩٣

مناقصات

محافظة القليوبية

يعلن مشروعى انتاج البيض والكتكوت بالخانكة بين القطاعين العام والخاص والوكلاء الوحيدون عن اجراء المناقصات الاتية :

١ - توريد صوانى بيض كارتون فارغة لتعبئة البيض جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٢/٥

٢ - توريد ادوية بيطرية ولقاحات وفيتامينات لمشروع الكتكوت جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٢/٦

٣ - توريد سير جمع بيض جلسة الاربعاء الموافق ٨٨/١٢/٧

٤ - توريد ٦٠٠٠ ستة الاف كتكوت امهات بياض تفريخ للتسمين عمر يوم واحد لمشروع الكتكوت جلسة الخميس الموافق ١٩٨٨/١٢/٨ .

٥ - توريد مركزات بياض وتسمين واضافات اعلاف جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/١٠

٦ - توريد كسب فول صويا جلسة الثلاثاء الموافق ٨٨/١٢/٢٧

وتعقد الجلسات فى تمام الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة مشروع البيض بالخانكة وتسحب كراسة الشروط من خزينة المشروع بابى زعبل ٨٨/١٣٤٤

محافظة البحر الاحمر

مديرية الاسكان والمرافق

الغردقة

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالبحر الاحمر الغردقة عن الانشاءات الاتيه بمدن المحافظة بين مقاولى القطاعين العام والخاص .

١ - استكمال مدرسة ميناء الغردقة بمدينة الغردقة

عدد ١ مخزن + عدد ٣ ورشه + سور + عدد ٣ حجرات اعلا دورة مياه وقد تحدد جلسة فتح المظاريف ١١/٢٦/ ١٩٨٨ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وثمن كراسة الشروط و١٥٠ مائة وخمسون جنيها

٢ - استكمال مدرسة الصناعات البحرية بمدينة سفاجا عدد ١ مخزن + عدد ١ ورشة وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١١/٢٧ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وثمن كراسة الشروط و١٥٠ مائة وخمسون جنيها

٣ - استكمال مدرسة فاطمة الزهراء بمدينة القصير عدد ١ مخزن + عدد ٢ ورشة + عدد ١ سور + عدد ٣ حجرات وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف ٨٨/١١/٢٨ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وثمن كراسة الشروط ١٥٠ مائة وخمسون جنيها

وتطلب المستندات على عرضحال دمغة بعد تسديد قيمتها الموضحه قرين كل جلسة ويمكن التقدم لكل عملية على حده ويمكن ارسال المستندات بالبريد بعد تسديد قيمتها بحواله بريديه مضافا اليها واحد جنيه نظير ارسالها بالبريد وتقدم المستندات الاتيه مع العطاء

١ - شهادة سابقة اعمال معتمدة فى اعمال مماثلة من جهة تنفيذيه حكومى او قطاع عام والاعمال للاطلاع عليه وكذلك صورة البطاقة الضريبية والتأمينات الاجتماعية

٢ - بطاقة سجل مقاولى قطاع خاص اعمال متكاملة والاصل للاطلاع عليه

٣ - تقدم صورة عقد شركات الاشخاص موثق .

٤ - التأمين الابتدائى ١٪ واحد فى المائة من قيمة العطاء المقدم نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى يرفع الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وكل عطاء غير مرفق به التأمين الابتدائى او المستندات سالفة الذكر وترفق مع كل جلسة على حده يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

٨٨/١٣٦٨

تنويه

سقط سهوا من اعلان تسجيل العقد رقم ٨٨/١٨٩٤ بالعدد ١٣٦٦٧ ان الادارة والتوقيع للشركاء مجتمعين

مديرية الشئون الصحية بكفر الشيخ

تعلن عن طرح المناقصات الاتية عن العام المالى ٨٩/٨٨ وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل مناقصة .

١ - الادوات الكتابية جلسة فتح المظاريف السبت ٨٨/١٢/١٧

٢ - المهمات المتنوعة جلسة فتح المظاريف الاحد ٨٨/١٢/١٨

٣ - ملابس العاملين والمفروشات جلسة فتح المظاريف الاثنين ٨٨/١٢/١٩

٤ - سيارات وكاوتش وبطاريات جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ٨٨/١٢/٢٠

٥ - مستلزمات طبية جلسة فتح المظاريف الاربعاء ٨٨/١٢/٢١

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين الطبى خلف عمر افندى بكفر الشيخ

نظير خمسة عشرة جنيها لكل من القوائم الاربعه الاولى وعشرون جنيها للقائمة الخامسة بالاضافة الى خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد

وعلى المتقدم تقديم تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان لايقل مدته عن ثلاث شهور ويزاد الى ١٠٪ عند الترسية كتأمين نهائى

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى كامل او التى ترد بعد الساعة الثانية عشر مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال

وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٨/١٣٦٥

عقارات

وزارة العدل مأمورية الشهر العقارى بكوم امبو

محضر وضع يد ستجرى مأمورية الشهر العقار بكوم امبو يوم الاثنين الموافق ١٢/٥/ ١٩٨٨ محضر التحقيق على الطبيعة عن الطلب رقم ٩٠ فى ٨٨/١/٢٧ وموضوعه بيع اطيان زراعية وجناين بحوض ٤٧ زكى هـ ١ بكوم امبو مركز كوم امبو محافظة اسوان مسطح ١٦ س ١٠ ط ٤ ف والبائع وضع اليد المدة الطويلة وعلى من يعترض ان يتقدم الى المأمورية خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ النشر ومعه المستندات المؤيدة لاعتراضه .

للبيع

شركة النيل للزيوت والمنظفات

(قطاع مصانع الهدرجه بسوهاج)

تعلن عن بيع مخلفات بمصانع الهدرجة بسوهاج داخل مظاريف مغلقة وتسحب كراسة الشروط من المصنع مقابل سداد عشرة جنيهات تورد لخزينة المصنع .

وقد تحدد ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٨/١٢/٥ موعدا لفتح المظاريف بالمصنع

أحكام قضائية

حكمت محكمة الجيزة للاحوال الشخصية اجانب بتطليق سماره مجاور شريف محمد من سعود ضيب ماجد المطيرى السعودى الجنسية يوم الاربعاء ١٩٨٧/٤/٢٩ فى الدعوى رقم ٥٩ لسنة ١٩٨٧

حكمت محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٣ فى القضية ٨٧/١٨٠ لجالب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق ميهاليلا بولاندا فكتوريا من جوده مسيحه جوده طلقة بائنة .

الجمهورية

المنظمة والدولة الفلسطينية .. والانتفاضة !

بقلم محسن محمد

مر عام على الانتفاضة الفلسطينية فأحصت صحافة العالم عدد الشهداء العرب الذين قتلتهم القوات الاسرائيلية وبدأت قوى فى اسرائيل تطالب بحل باعتبار ان الوضع المتفجر الحالى لايمكن ان يستمر الى الابد .

ولكن إسرائيل - جريا على عادتها - أرادت تحويل التيار العالمى المعارض لها بأن تثير قضايا قديمة .

قالت الدعاية الاسرائيلية انه جرى فى المانيا قبل نصف قرن وفى عهد هتلر : احراق معابد واغلاق متاجر وقتل مئة من اليهود .

ولم يتح لاحد التأكد من الارقام والتفاصيل او الاسباب التى ادت الى ذلك كما ان اسرائيل سبق ان اذاعت ذلك كله ضمن حملة الدعاية الضخمة التى سبقت وتلت قيام اسرائيل فيما اطلقت عليه حرب الإبادة لليهود .

ومن المانيا الى ايطاليا .

الفت أرملة احد العسكريين الالمان كتابا تضمن مذكرات زوجها فاذا بيهود ايطاليا يضغطون على الحكومة الايطالية لمنع دخول الكاتبة باعتبار أن الكتاب فيه ادانة لليهود .

وانطلقت الدعاية الاسرائيلية تحمل للزوج الالمانى مسئولية وفاة بعض اليهود الايطاليين . وقد اقيم احتفال دينى بمناسبة ذكرى وفاتهم .

وفى فيينا هدأت الضجة التى أثيرت عن ماضى الرئيس النمسوى كورت فالدهايم فألف يهودى نمسوى مسرحية اسمها « ميدان البطل » .

تصور المسرحية أسرة يهودية هربت من النمسا ثم عادت اليها لتجد أن النمسويين مازالوا متوحشين ، قساة ، وأغبياء وضد اليهود .

وبدأت الحملة الدعائية للمسرحية بنشر اجزاء منها فى الصحف وأعقب النشر تساؤلات ضخمة حول الطريقة التى استطاعت بها الصحف الحصول على هذه الفصول .

وعندما عرضت المسرحية فى أكبر مسارح فيينا تبين أنها فى حقيقتها تهاجم فالدهايم بدعوى انه يكذب وتتهم المستشار النمسوى بأنه مضارب فى البورصة فاتفق الاشتراكيون واليمينيون على المطالبة بمنع عرضها ، فالمسرحية تهاجم كل الاحزاب والاتجاهات .

ولكن يهود النمسا تجمعوا أمام المسرح ، وفى داخله تصدوا ان يصفقوا بعد العرض اربعين دقيقة متصلة للممثلين حتى يسجلوا بذلك رقما قياسيا .

وكان الهدف من هذه العملية كلها اثارة ضجيج محلى وعالمى يغطى على الانتفاضة ومحاولات السلام ونتائج الانتخابات الاسرائيلية وسياستها فى المستقبل .

ومسئولية الدولة الفلسطينية أن تجعل من الانتفاضة حديث العالم كل يوم فهذه وسيلة الضغط الكبرى على اسرائيل .

وبدون الضغط العالمى لن يحيد شامير وشارون عن خطهما السياسى .

السيجارة الممنوعة

أخطار التدخين أصبحت معروفة عالميا والحكومات تحارب التدخين من ناحية بالزام الشركات المنتجة للسجاير وضع كلمات تحذير داخل كل علبة ، وتفيد الحكومات من التدخين من ناحية اخرى عندما تفرض ضرائب على السجاير تصل فى بعض الدول الى ٧٤ فى المائة من ثمن بيع كل علبة .

وما دام هذا هو موقف الحكومات من التدخين بعد اقتناعها بخطورتها فما هو موقف الافراد أو موقف المدخنين .

اجرى معهد الدراسات الضريبية فى لندن بحثا فى هذا الشأن واختار عينات من أغلب دول العالم وانتهى الى أن ثلث الاثرياء المتعلمين امتنعوا عن التدخين خلال العشرين عاما الاخيرة بعد اقتناعهم بأضراره على الصحة . ولاتزال النسبة فى انخفاض مستمر .

وفى الوقت نفسه زاد عدد المدخنين بين محدودى الدخل بنسبة تتراوح بين ٣٠ و ٤٠ فى المائة .

أى أن الاغنياء والمتعلمين يوفرون بالامتناع عن التدخين وتتحصن صحتهم بينما الفقراء تزداد أعباؤهم المالية ومتاعبهم الصحية كما يزيد عدد هؤلاء كل عام .

ويقل أيضا كل عام عدد المدخنين بين العاملين ، من الجنسين بينما تزداد نسبة المدخنين بين العاطلين وأيضا بين ربات البيوت المتفرغات لرعاية الزوج والابناء والاهتمام بشئون البيت .

ومعنى ذلك أن من يعمل لا يحتاج كثيرا الى سيجارة لان العمل يشغله بينما العاطل يريد سيجارة يظن أنها تنسيه همومه وشقاءه .

وهكذا يمتنع عن التدخين من يستطيع إحتمال نتائج السيجارة ماليا وصحيا ويزداد إقبالا على التدخين الذى يحتاج لكل ثمن يدفعه لاحراق سيجارة .

وهكذا تجد أن المنطق لا يتبع ولايعمل بالنسبة للتدخين كما أنه لايطبق أيضا فى تنظيم الاسرة .

فقد اثبتت احصاءات هيئة الصحة العالمية انه كلما ارتفع مستوى الاسرة ماليا وثقافيا فى العالم الثالث التزمت بتنظيم النسل وانخفض عدد افرادها . وكلما انخفض مستوى معيشة الاسرة الفكرى والمالى رغب الزوجان فى زيادة عدد اطفالهما .

منطق معكوس وحاجة تحير !

نكتة يابانية

هذه هى أخر نكتة عند اليابانيين !

والجزء الاول منها تاريخ لشرح النكتة!!!

بدأت الحرب العالمية الثانية عندما اغارت الطائرات اليابانية على ميناء بيرل هاربور الامريكى وحطمت الاسطول الامريكى كله فاضطرت الولايات المتحدة الى دخول الحرب التى أدت الى هزيمة اليابان فتوجه وزير خارجية اليابان مامورو والقائد الجنرال يوشيرو الامبراطور - الحالى عام ١٩٤٥ الى الطراد الامريكى «ميسورى» ليوقع ، على ظهرها ، وثيقة الاستسلام امام قائد القوات الامريكية الجنرال ماك ارثر .

وحتى هنا وينتهى التاريخ .. لتبدأ النكتة .

جلس وزير خارجية اليابان يفكر وهو يوقع وثيقة الهوان فيما سيفعله فى المستقبل .

هل يستسلم للامريكيين الى الابد ؟

قال الوزير للجنرال :

- ابدا سنحاربهم فى المرة القادمة .

قال الجنرال :

- يا سيادة الوزير .. كيف . عندهم القنابل الذرية التى دمرت هيروشيما ونجازاكى .

قال وزير الخارجية :

- لا فى المرة القادمة بدلا من ضرب ميناء بيرل هاربور .. سنشترى بيرل هاربور !

وهذا ما يفعله اليابانيون الان بعد أكثر من اربعين سنة .. فى أمريكا . انهم وغيرهم يشترون امريكا !

ان عشرة فى المائة من « الأصول » الامريكية ، اى من ممتلكات ، عقارات وشركات وغيرها اشتراها الاجانب ودفعوا ثمنا لها مبلغ ١,٥ تريليون دولار .

وفى كل سنة تبيع الولايات المتحدة جزءا من اصولها بمبلغ ١٥٠ بليون دولار .

وكانت الولايات المتحدة تفاخر بانها تملك خارج امريكا اكثر مما يملك الاجانب داخل امريكا .. الآن اختلفت الصورة وتغيرت تماما .

وقالت الاستفتاءات ان الشعب الامريكى يريد فرض قيود على ما يشتريه الاجانب فى الولايات المتحدة . ومن هنا نص مشروع قانون التجارة الجديد على ضرورة اعلان ملكية الاجانب اذا زادت عن خمسة فى المائة فى أى عقار أو مشروع يمثل خطرا على الامن القومى .. وبذلك يعطى القانون الرئيس الامريكى حق الفيتو على كل صفقة بيع للاصول الامريكية .

وزمان كانت الدول العربية تخشى على شركاتها ومشروعاتها من الاجانب فتنص القوانين على حق الاجانب فى امتلاك ٤٩ فى المائة فقط فى اية شركة وللعرب ٥١٪ .. الان امريكا هى التى تخاف بعد ان ارتفع شعار يقول :

- امريكا للبيع !

حكاية

شدنى كتاب صغير إسمه «البقاء معا» أو «الاستمرار معا» الفه كاتب إنجليزى إسمه ريجنالد بيش .. يتكلم عن الحياة الزوجية بعد ٢٠ أو ٣٠ سنة من يوم الزفاف .

الكتاب يقول :

- الزوجان السعيدان يعتقدان بان كل المشاكل التى يصادفانها تافهة بينما يرى اخرون ان المشاكل مستعصية ولا حل لها والملل يزحف الى الازواج .

ومن هنا وضع الكتاب اسسا او شروطا وقواعد إذا اتبعت تحفظ للحياة الزوجية البريق والرومانسية ونظرة العيون المتألقة هياما .

القاعدة الاولى ان يعتبر الشريكان الزواج تسلية ومتعة . يخرجان معا ولو فى زيارات ورحلات قليلة النفقات .

قالت زوجة . عندما يمرض زوجى اقول له :

- خذ حبتى اسبرين ونخرج معا .

ولا يرد غاضبا او ثائرا بل يجد انى احرص على صحبته لينقضى عنه المرض .

والزواج ليس وفاقا واتفاقا على طول الخط . هناك اوجه كثيرة للخلاف . وعندما يختلف الزوجان فليكن ذلك حول موضوع واحد بدلا من اثارة كل المشاكل القديمة من جديد . ومعنى ذلك ان تتجادل فى موضوع واحد فحسب .

والقاعدة الثالثة إظهار الاهتمام والحرص على الطرف الاخر . الزهور لا ينبغى ان تقتصر على اعياد الميلاد والزواج فحسب بل دون مناسبة .

والقاعدة الرابعة ان يفخر كل طرف باعمال الطرف الاخر بدلا من ان ينتقد كل منهما شريك حياته لما لم يحققه او عجز عن الوصول إليه .

والقاعدة الخامسة ترك الاطفال ومشاكلهم جانبا . ولا يعنى إهمال الاطفال ابدا . ان الازواج يختلفون حول تعليم الاطفال ومصروفهم ومدى الحرية الممنوحة لهم .

ولكن يجب ان يعى الاباء بما يفعله الاطفال عندما يستعدون احد الزوجين دون الاخر .

ويجب ان يعتبر كل من الزوجين الشريك الاخر هو اصدق صديق له . يفضى بمتاعبه ويدلى اليه باسرار . ولا يتخذ انسانا اخر الصديق الوفى . ان الحب هو الارض الخصبة التى تنتعش فيها وتنمو بذور الصداقة الحقيقية .

وقد رايت ان اجرب القاعدة السابعة فى الكتاب والتى تقول :

- إتصل بزوجتك تليفونيا وقل لها دون اى سبب .. احبك .. احبك .

فاتصلت بزوجتى من المكتب بعد خناقة حادة وقلت لها :

- مهما فعلت فانى احبك .

قالت باعلى صوت :

- يظهر انك ناوى تتجوز على !

واغلقت السماعة !!

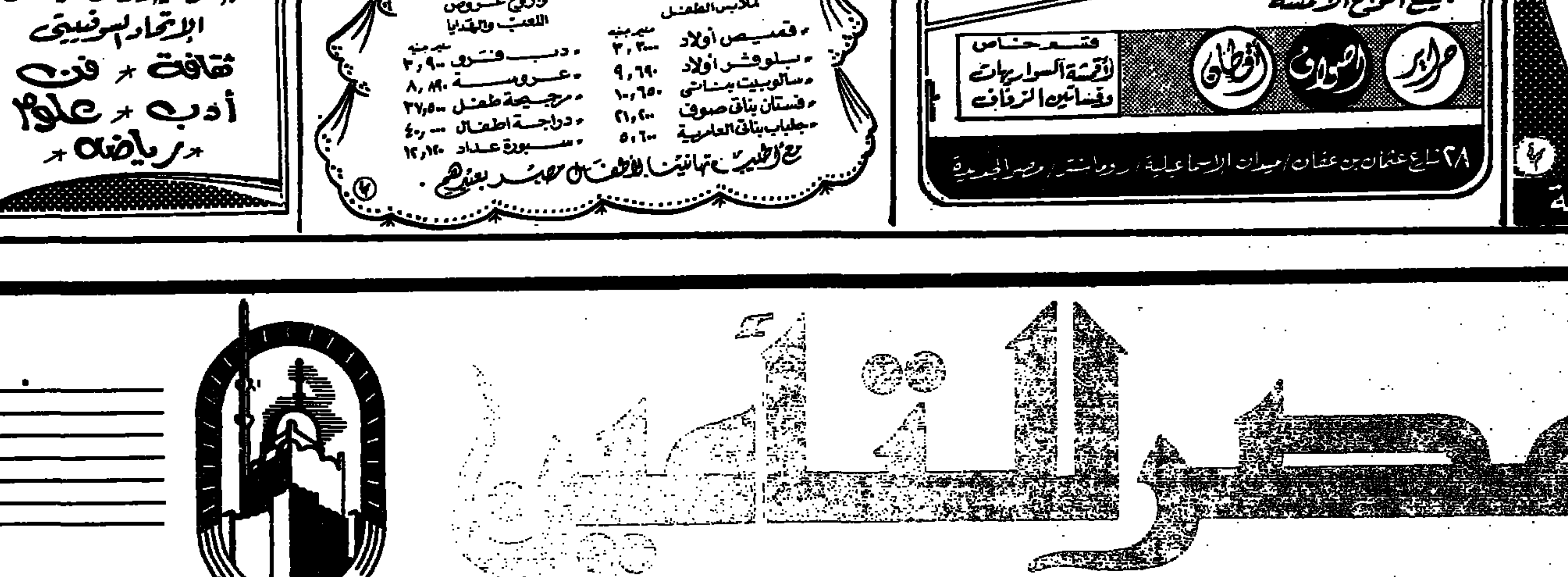














هكذا منه الأجل